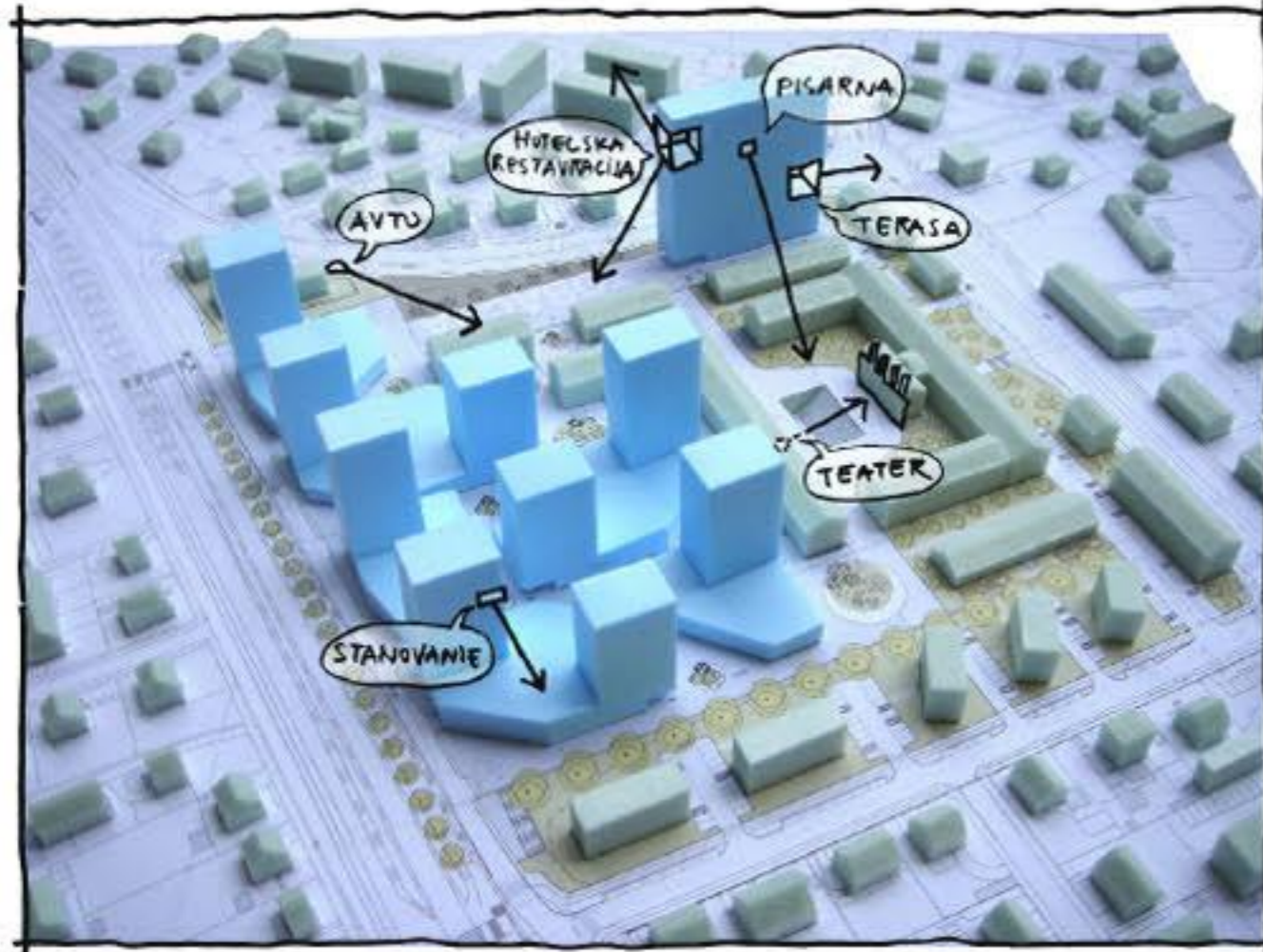
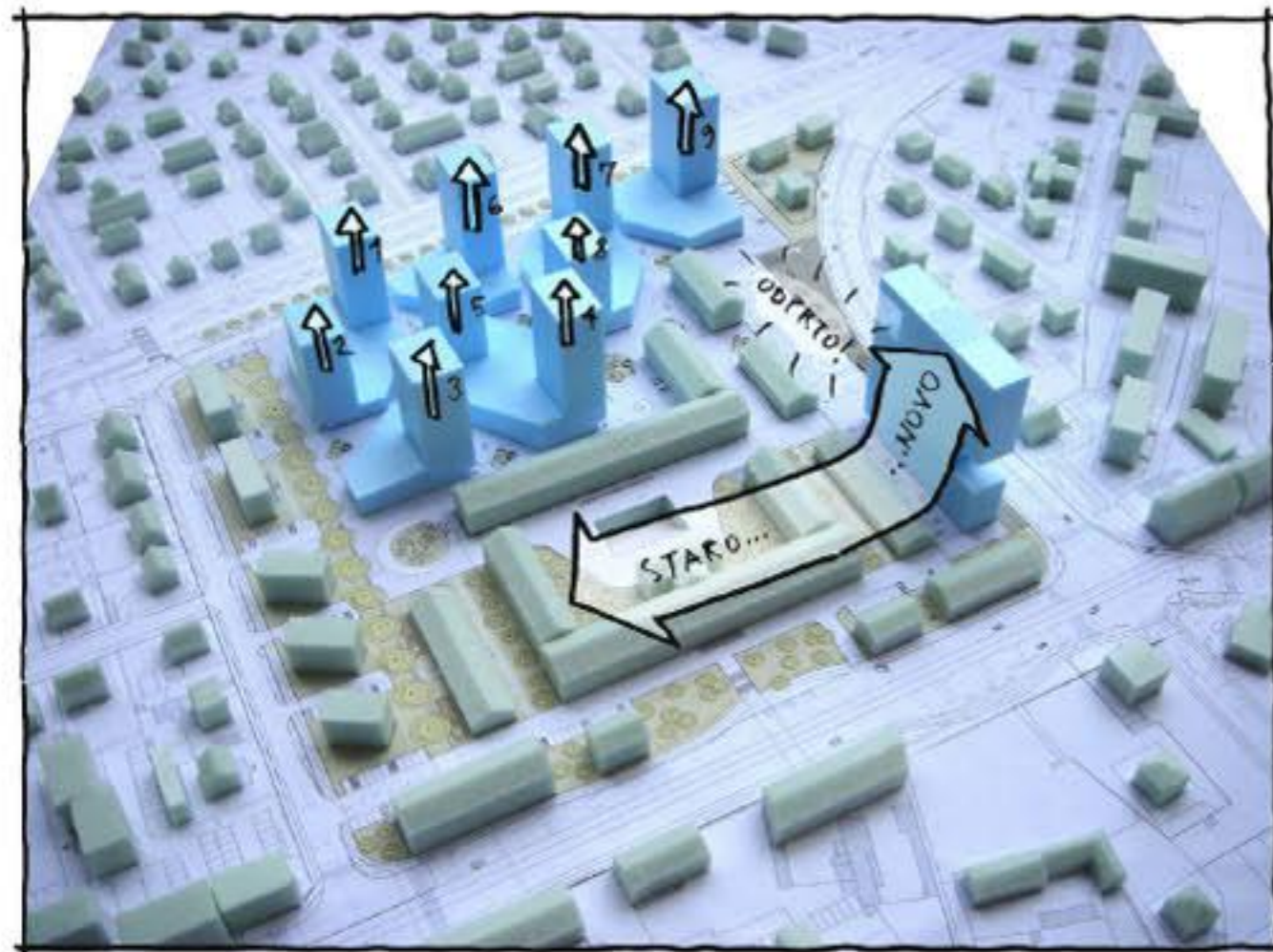


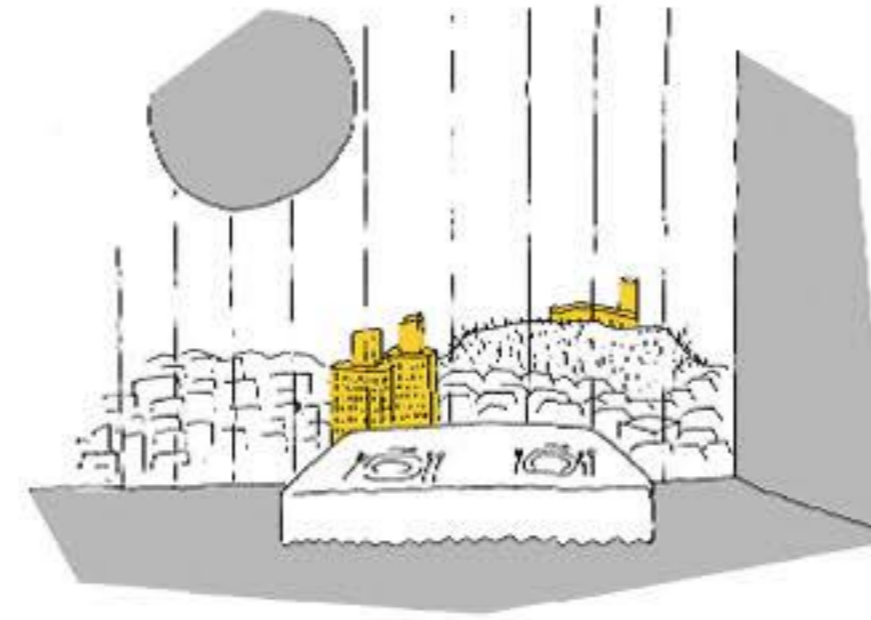
urbanistični koncept



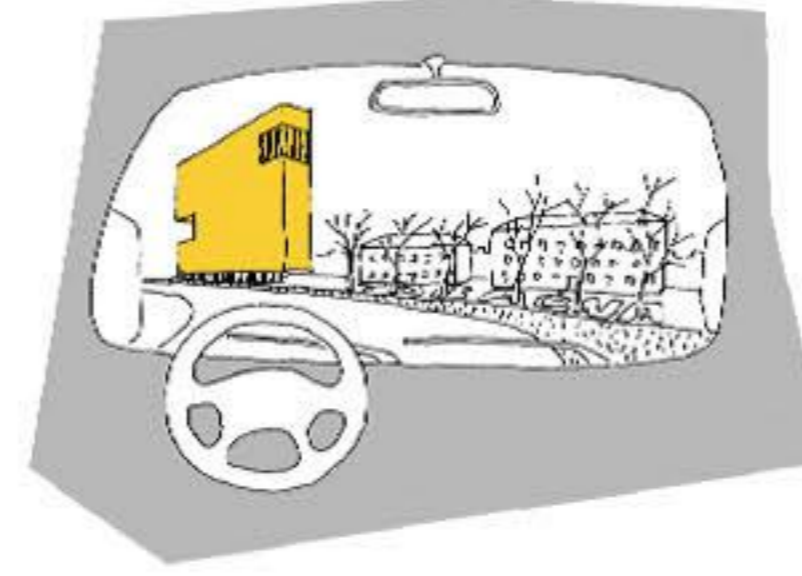
pogled in notranji ter zunanji odnos



novi znak območja, kot izpeljava starega znaka Tobačna



"After lunch we have to visit the Castle... Oh, that lovely couple of buildings should have been taller, I guess..."



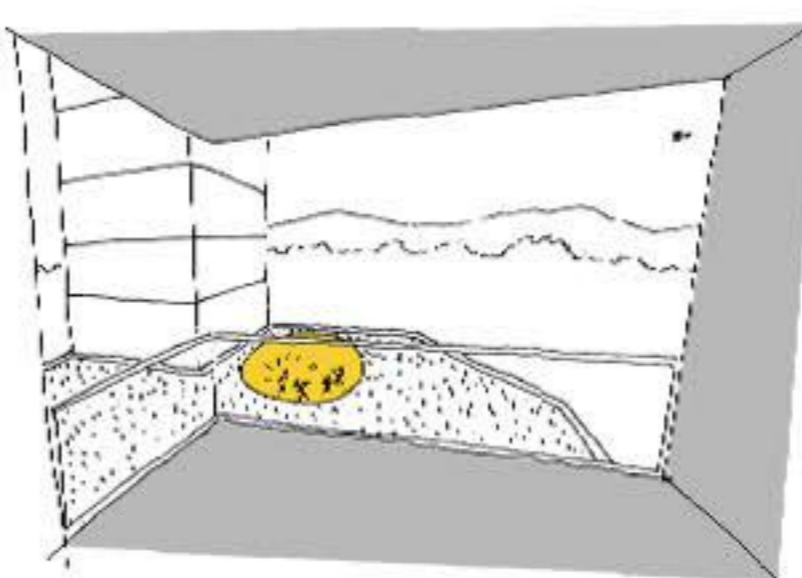
"Ascolta tesoro, prima di lasciare Lubiana, proviamo a prendere un caffè in quel bar sulla piazza. O vuoi piuttosto salire nel ristorante la su?"



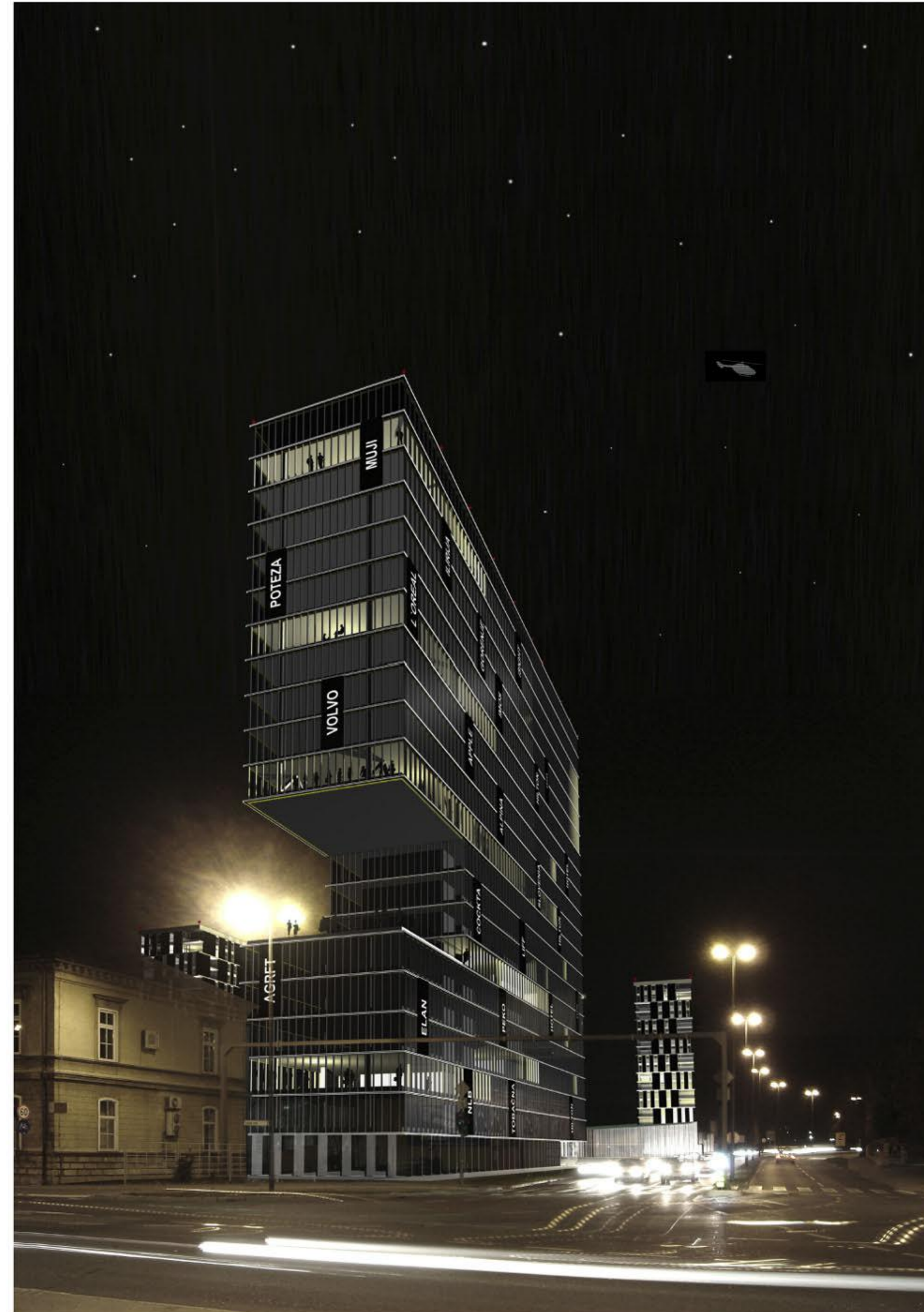
"Halo, dragi! Se dotiča po skuti v baru Teater? Saj veš - tam, pod dimniki tobačne, ki se je vstila moje plešne!"



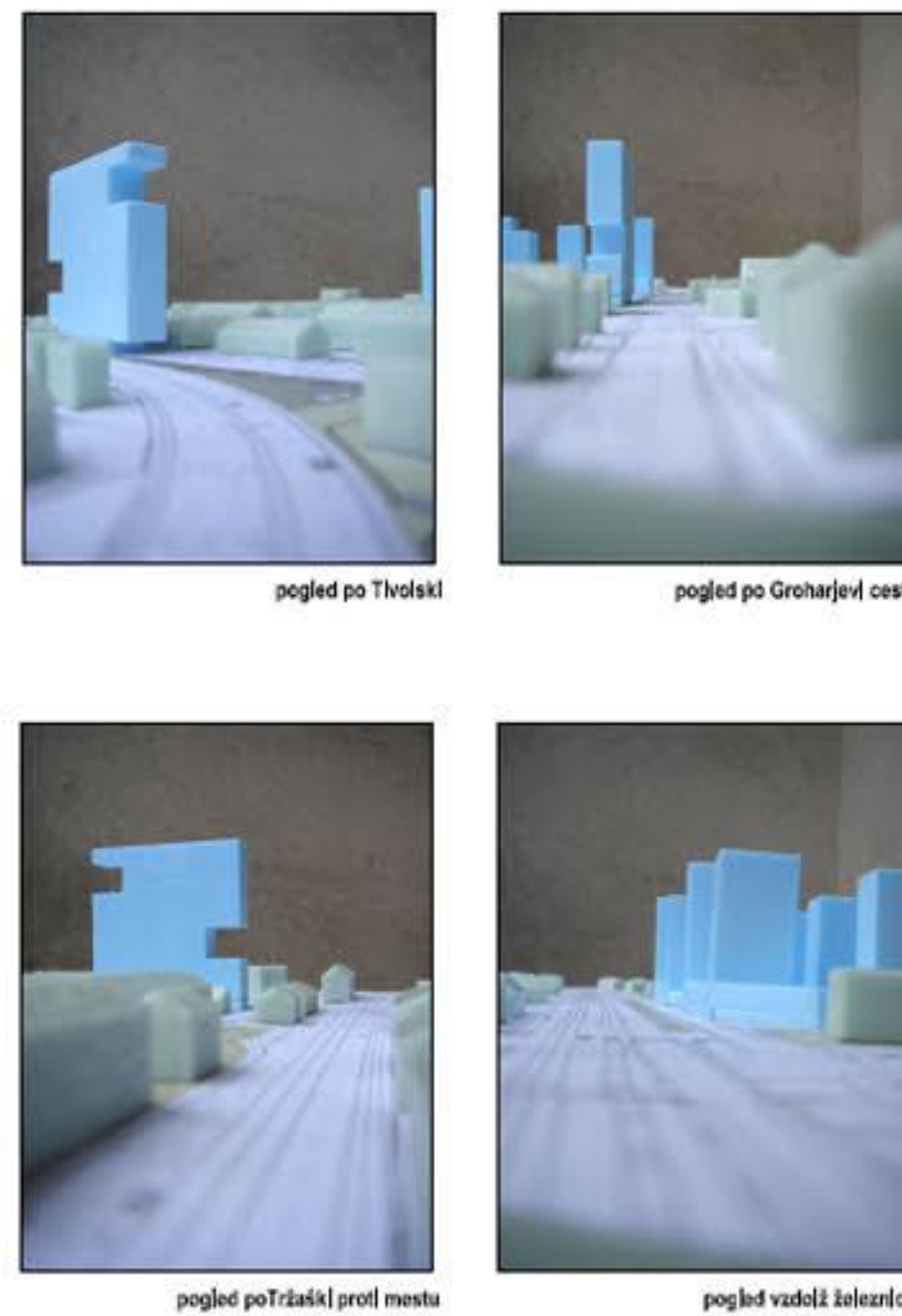
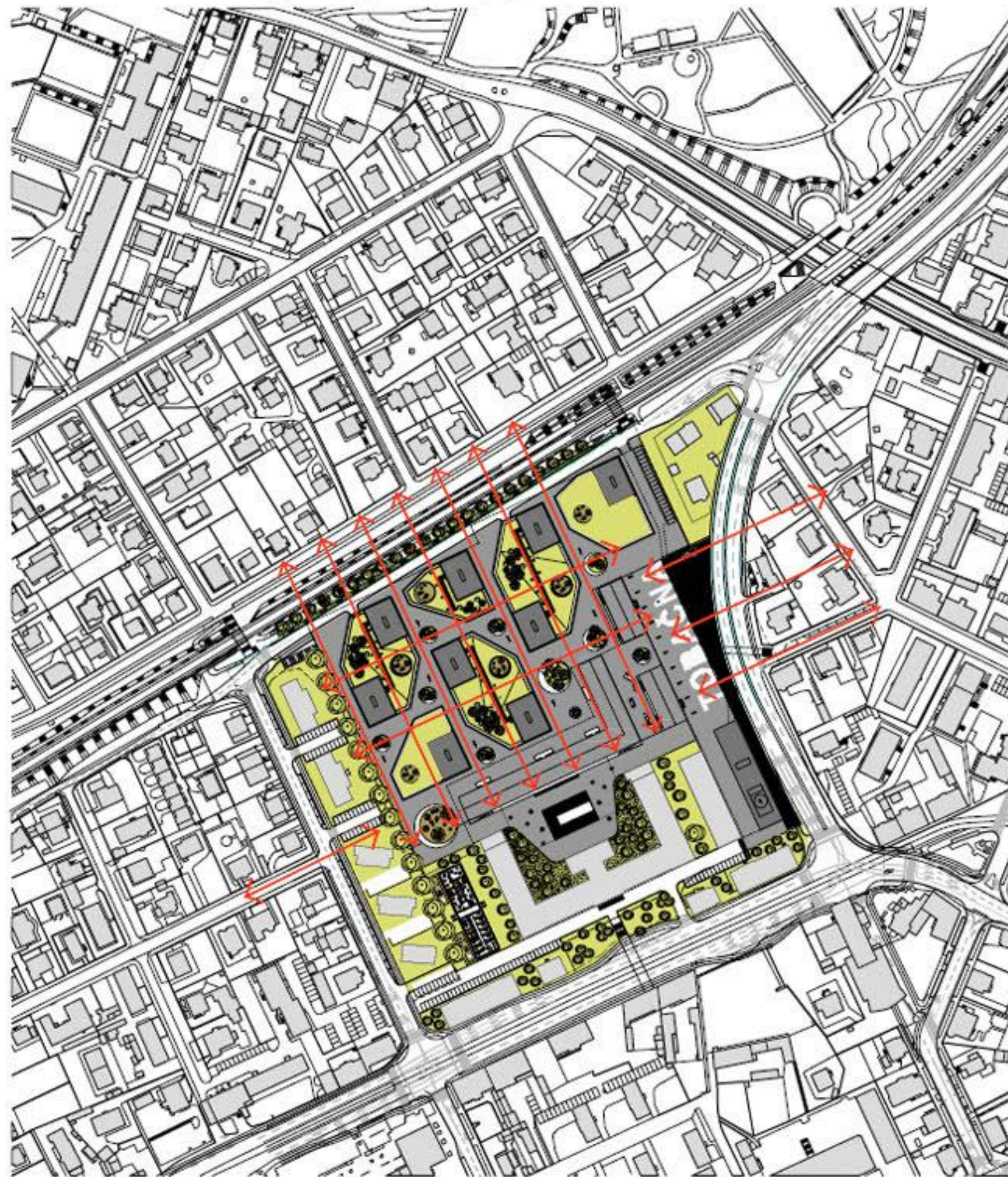
"...Me pa res zanima ali se bo tudi ONA udeležila tudi današnje predstave... zaenkrat je še risem videti prihajata..."



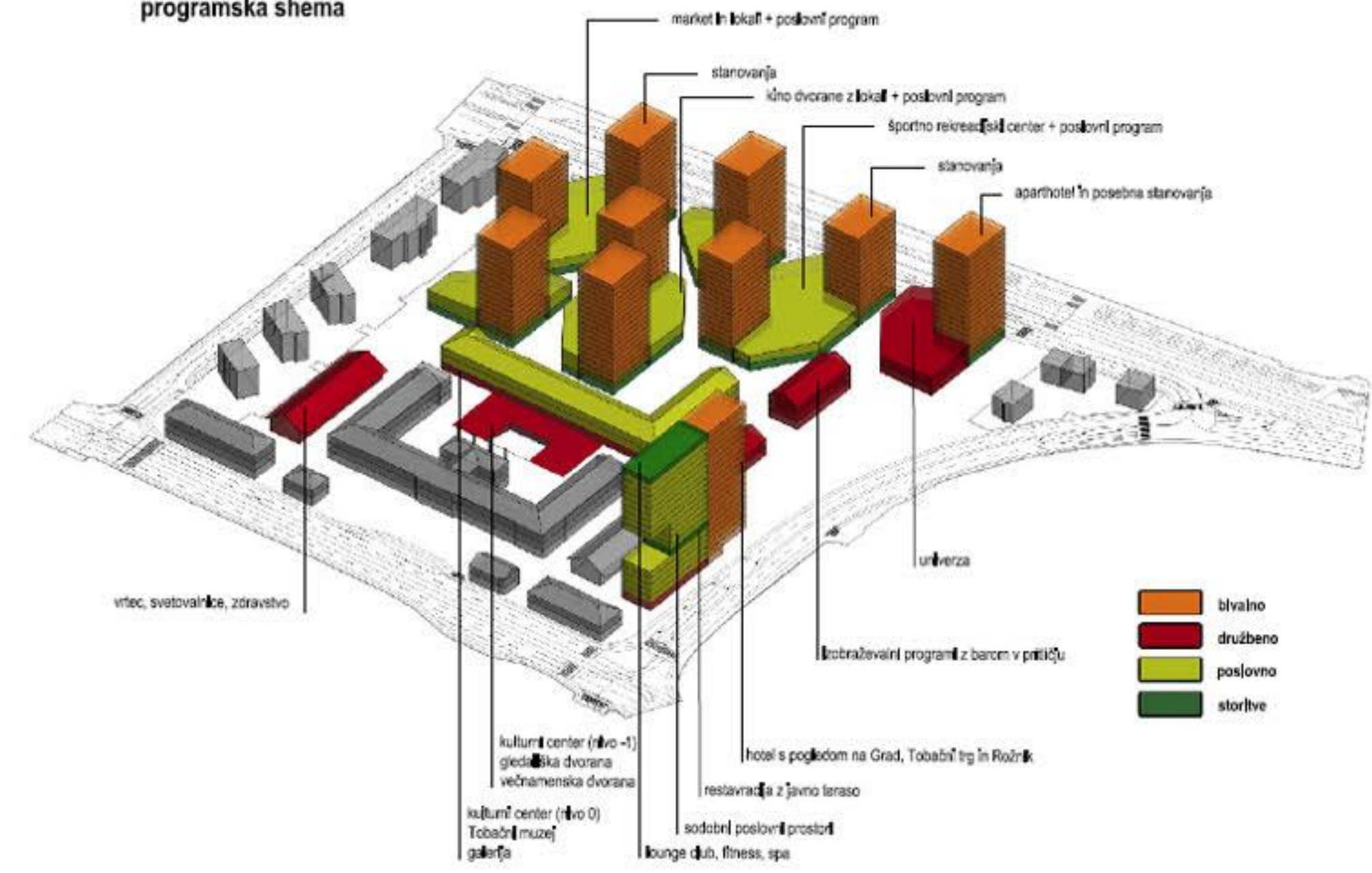
"Vani, manj pogled! Jure in Maja iz secejnje stolnice sta na 17.900. Ali se jima lahko pridružim - za pet minut - proooooost?"



urbanistična zasnova širšega območja z vizualno prepustnostjo 1:2000



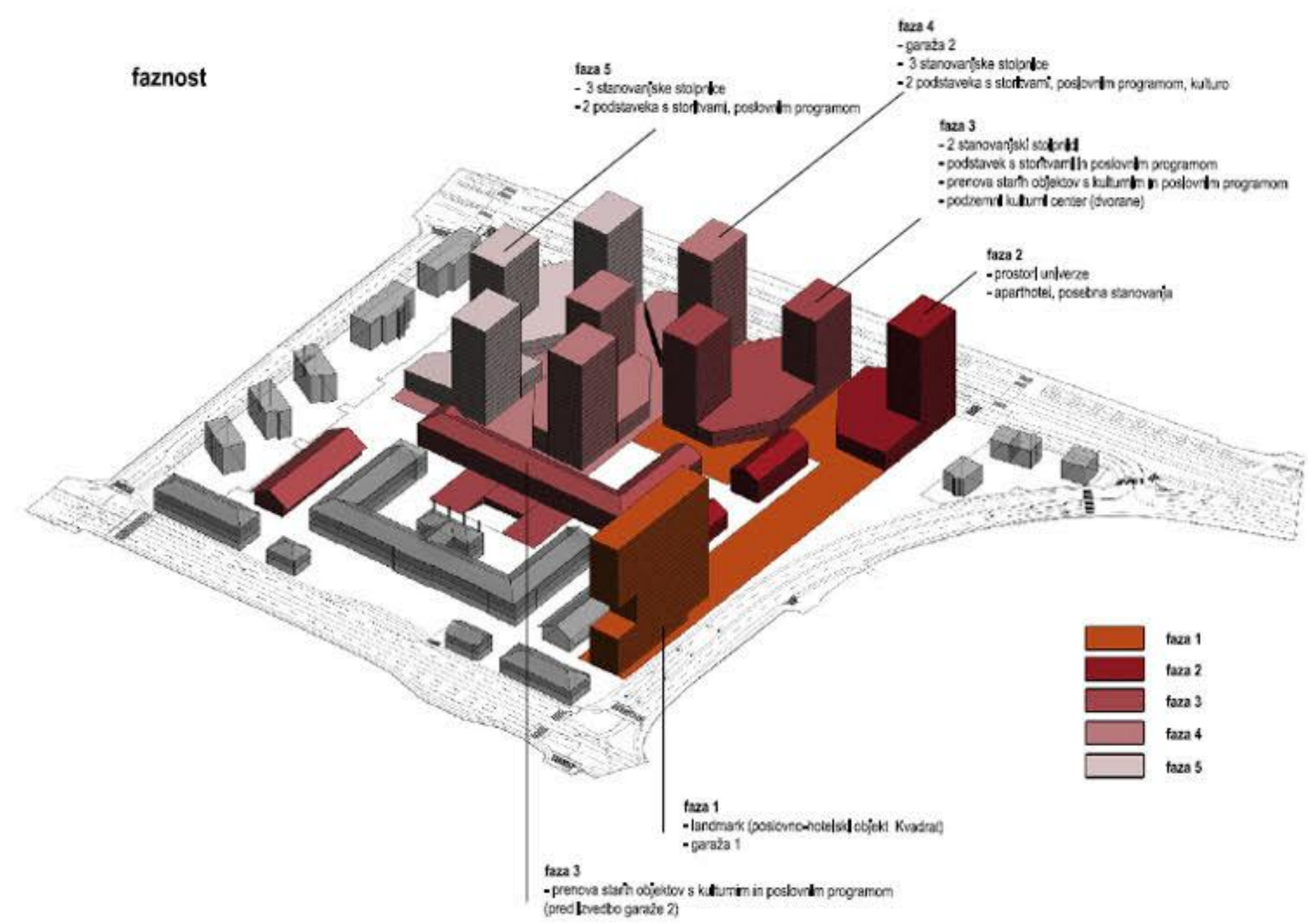
programska shema

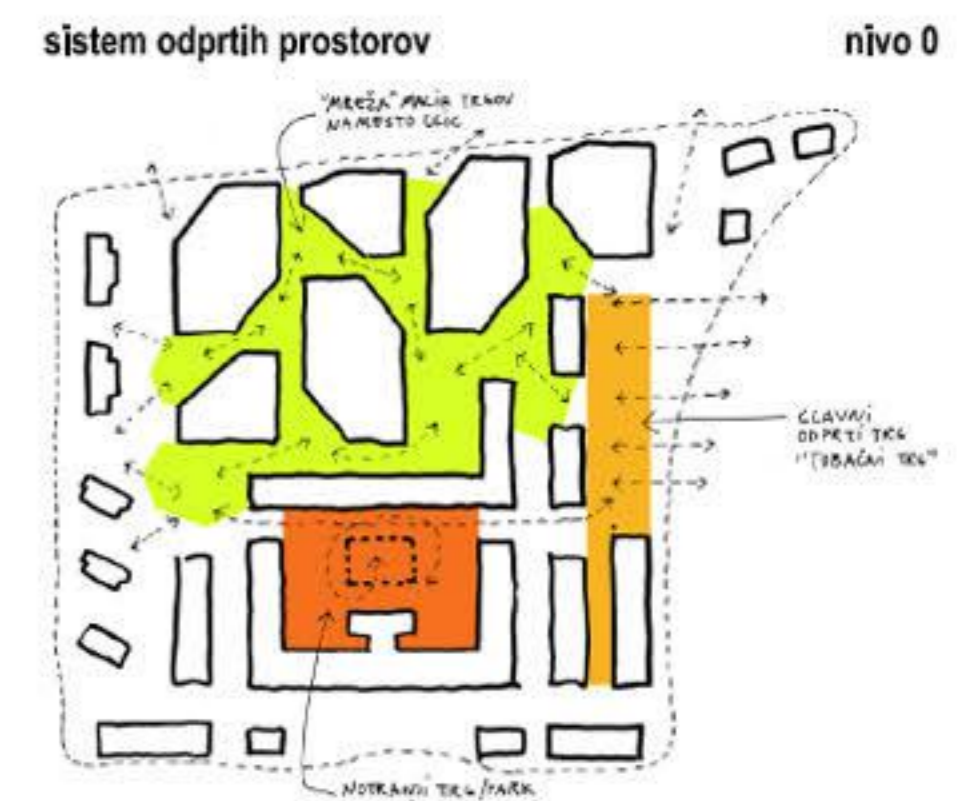


ortofoto širšega območja z umeščenim predlogom



faznost





landmark + novo tkivo (poje stolpov in podstavkov)
Območje ima jasno izraženo strukturo mrežo, tudi po odstranitvi vseh manj kvalitetnih historičnih objektov. Kvalitetno staro tkivo predstavlja izročilo za urbanistični koncept. Nova Tobačna potrebuje nov znak in odlično, sodoben metrološki karakter, ki ga kvalitativno nadgrajuje priča naša historična industrija.

landmark = KVADRAT
Ob vtipu Trzinke in Tržičke ceste ustvarimo landmark - znanstven znak območja. Objekt je različen vlinijski poustarek v letni glavni monumentalnega objekta Tobačne tovarne. Iz starega znaka Tobačne tovarne izpolnimo novi znak, ki jasno izraža celotno preobrazbo območja. Objekt Kvadrat tako hkrati nastavlja center mesta in območje stare Tobačne tovarne.

novo tkivo = poje stolpov in podstavkov
Novo tkivo s prepoznavno identiteto organiziramo v severnem delu območja. Mreža stanovanjskih stolpov se navezuje na strukturo mreže starega tkiva, medtem ko se programska hkrati postavlja od rje delno odčitljivo in z diagonalami ustvarjajo specifično tkivo, ki namesto ulic ustvarja mrežo margijalnih trgov.

sistem odprtih javnih prostorov
Različnost potreb bodičih uporabnikov zahteva tako programsko kot oblikovno raznolikost javnih odprtih in zelenih prostorov. Vsestranska organizacija odprtih in zelenih prostorov omogoča različne stopnje odprtosti, varnosti, zasebnosti, (vzaj)ni komunikacij in interaktivnosti uporabe.

glavni odprti trg = Tobačni trg
Glavni trg odprta območje nazven v velikem merilu in jasno nastavlja mimopredelje kot mimopredelje. Tobačni trg predstavlja izrazit predprostor pred landmarkom, in hkrati odprta pogleda iz mesta na kvalitativno ohranjeno historično tkivo. Povezuje torej urbani predznak in historično strukturo.

notranji stari trg/park = kulturni
Z zasnovo notranjega trga odprta parka kvalitno postavlja osno zasnovo historičnega mega-objekta Tobačne tovarne. V njej objekta organiziramo monumentalno stopnišče, ki povezuje trg s klasičnim kulturnim in sprejemnim programom.

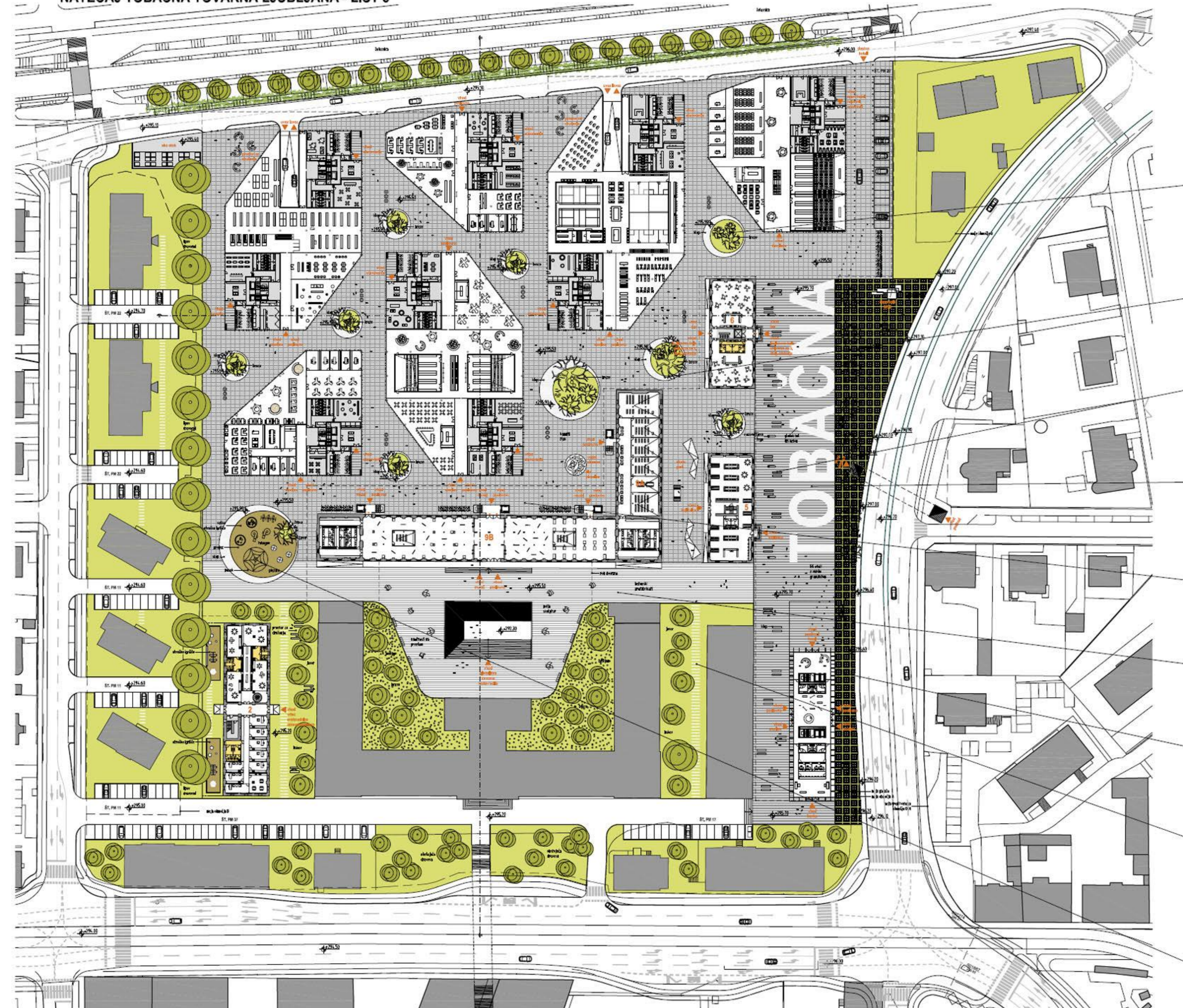
mreža malih trgov
Namesto ulic: prodajamo sistem malih trgov, ki omogoča prehajanje območja v več smereh in njegovo lokalno odprtje razvez. Sistem gradit tudi na vizualnih komunikacijah med novimi in stari tkivom ter med notranjostjo in zunanostjo območja.

poljvne zelene strehe = varni park stanovanjske skupnosti
Ostale otroška igrišča in druge prostovoljne površine namenjene družbeni organizirano na strehah podestov. Tako ustvarimo ovirane poljvne parke namerjene stanovanjskem eno ali dveh obkrož. Z zagotavljanjem varnega prostora za igre, druženje in vstopno pomočjo pri ustvarjanju sebe margijalnih sosesk. Specifično oblikovanje podestov s streho v raskonu pa omogoča na odobreni lokaciji zasaditev dreves na strehi.

Urbana terasa v Kvadratu
predstavlja notranji trg objekta. Odprti prostor za pogovor, kajenje, malico ali razgled v prijetnem ozkelem okolju s klopni in odprti. Povezuje na restavracijo pa omogoča tako dnevno programsko povezovanje kot tudi toredno - nujen restavracije in terase za posebne poslovne prireditve.

nivo 0

nivo 2



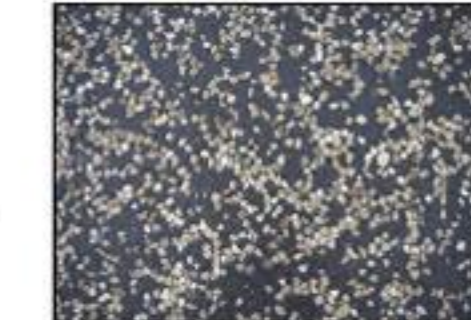
zeleni otok: breze



zeleni otok: betonska klop, stol, miza, plato...



lesena klop (glavni trg)



litl asfalt z vidnim granulatom (glavni trg)



kamni ti tlak



betonski prefabrikati



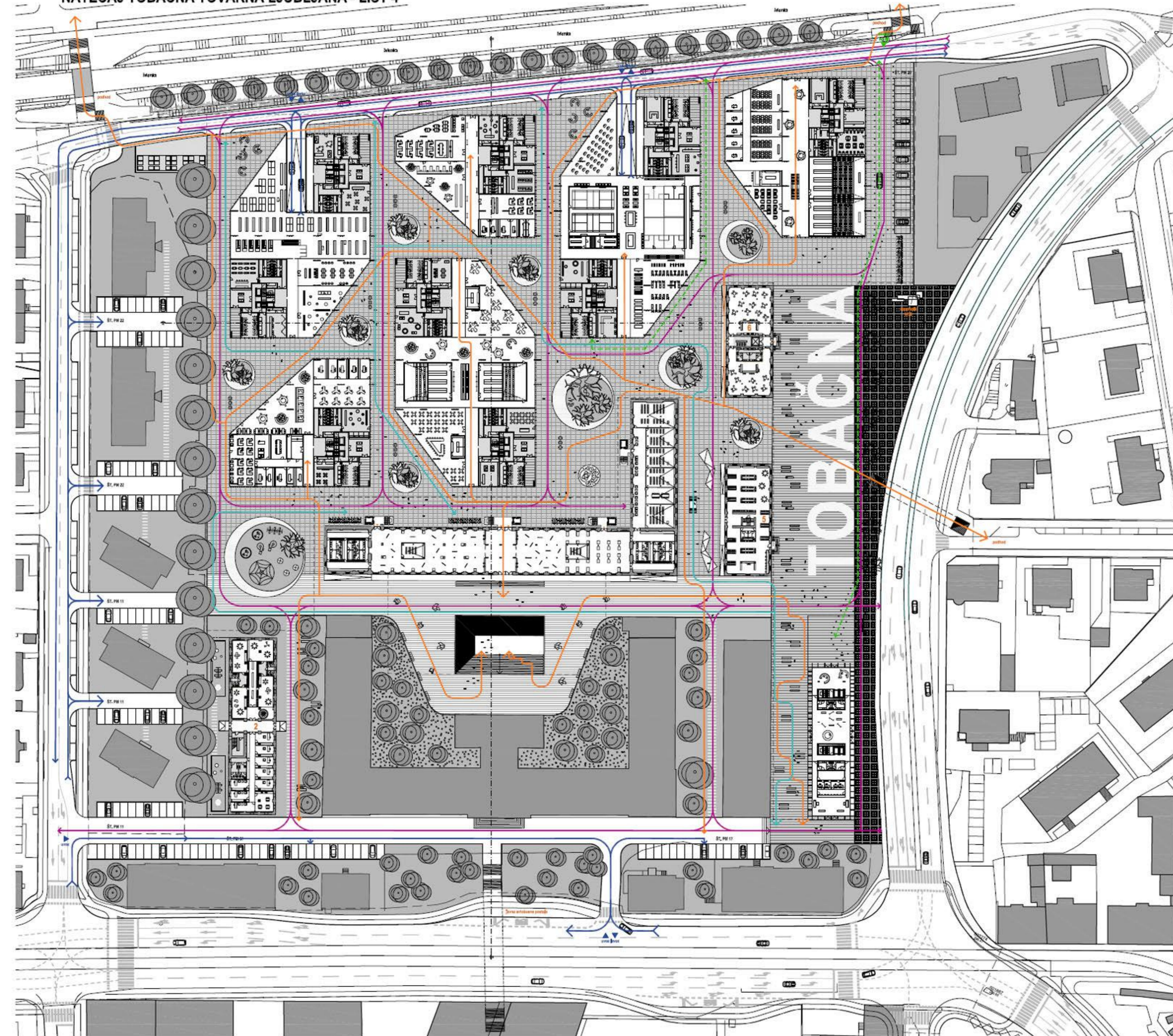
betonske prefabricirane kocke v travi



betonski prefabrikati v travi (ureditev poti prl vrtcu)

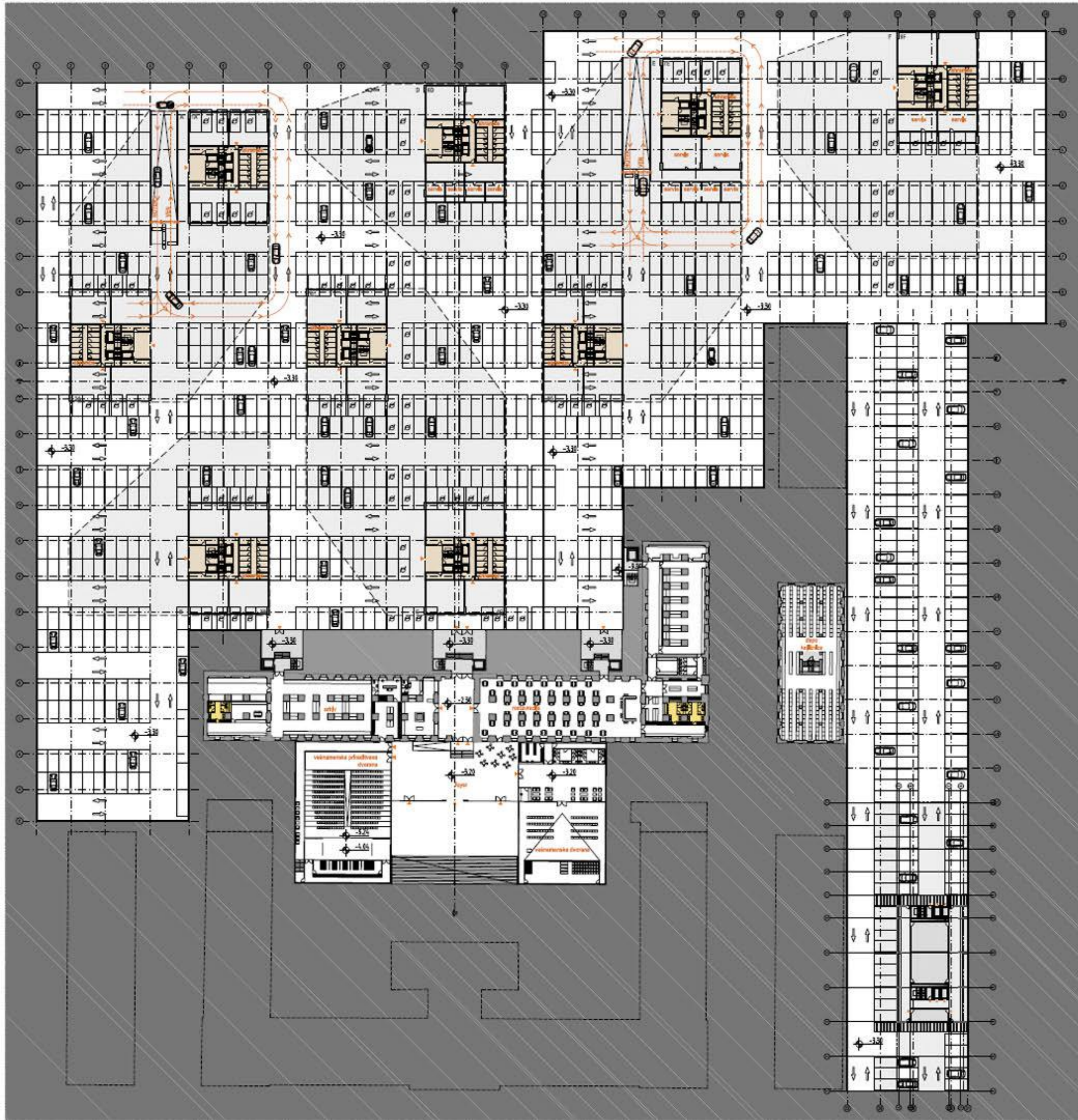


otroško igrišče (plezalo, tobogan, peskovnik,)

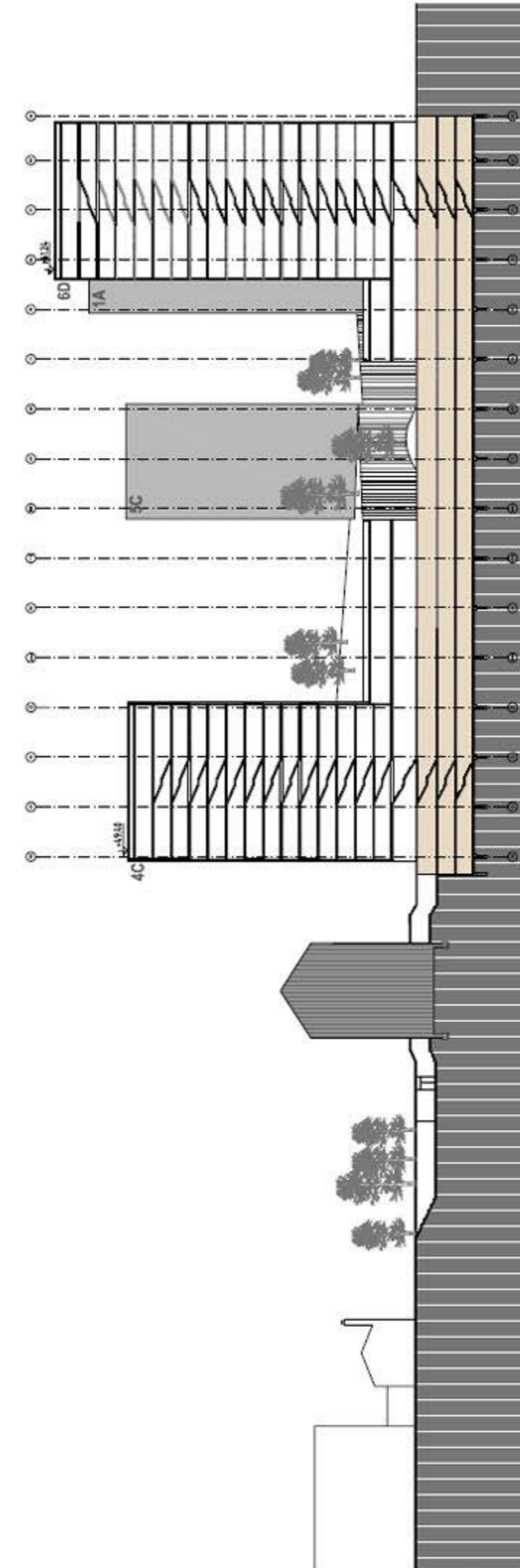


- Intervencija
- avtomobil
- kolesar
- pešec
- - - dostava (taxi, smeti, ...)

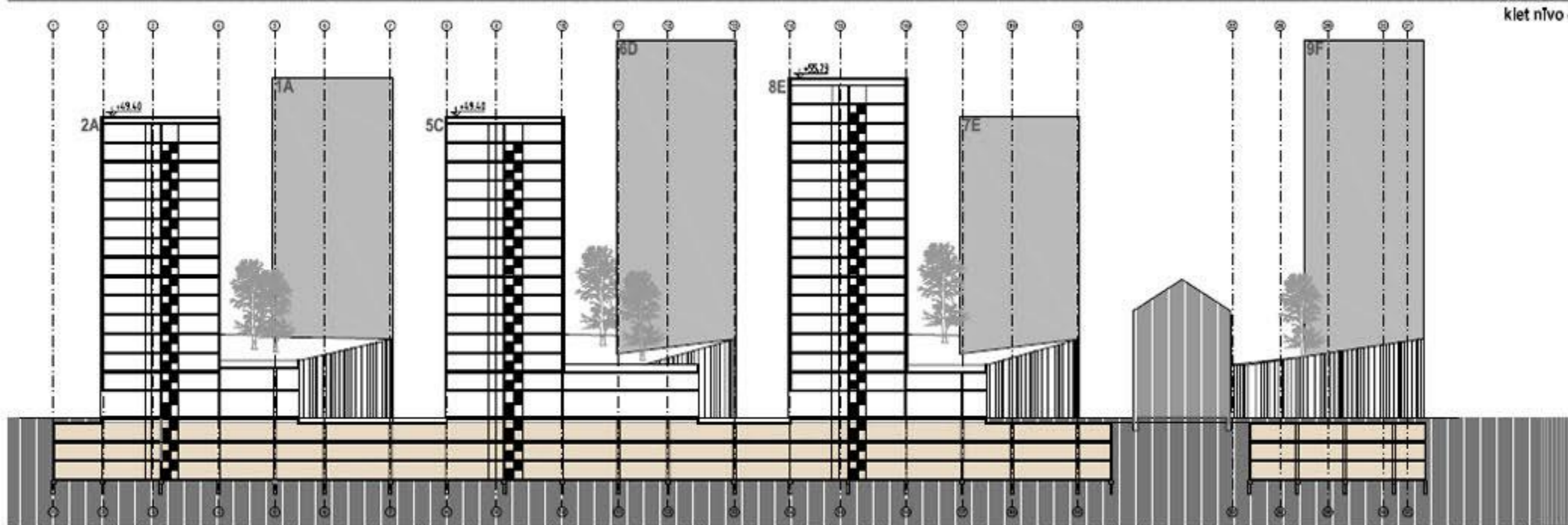
za osnovo ureditve prometne situacije
smo izbrali predlagano varlanto 2



klet nivo -1



prerez B-B



prerez A-A



pogled iz vznožja gradu



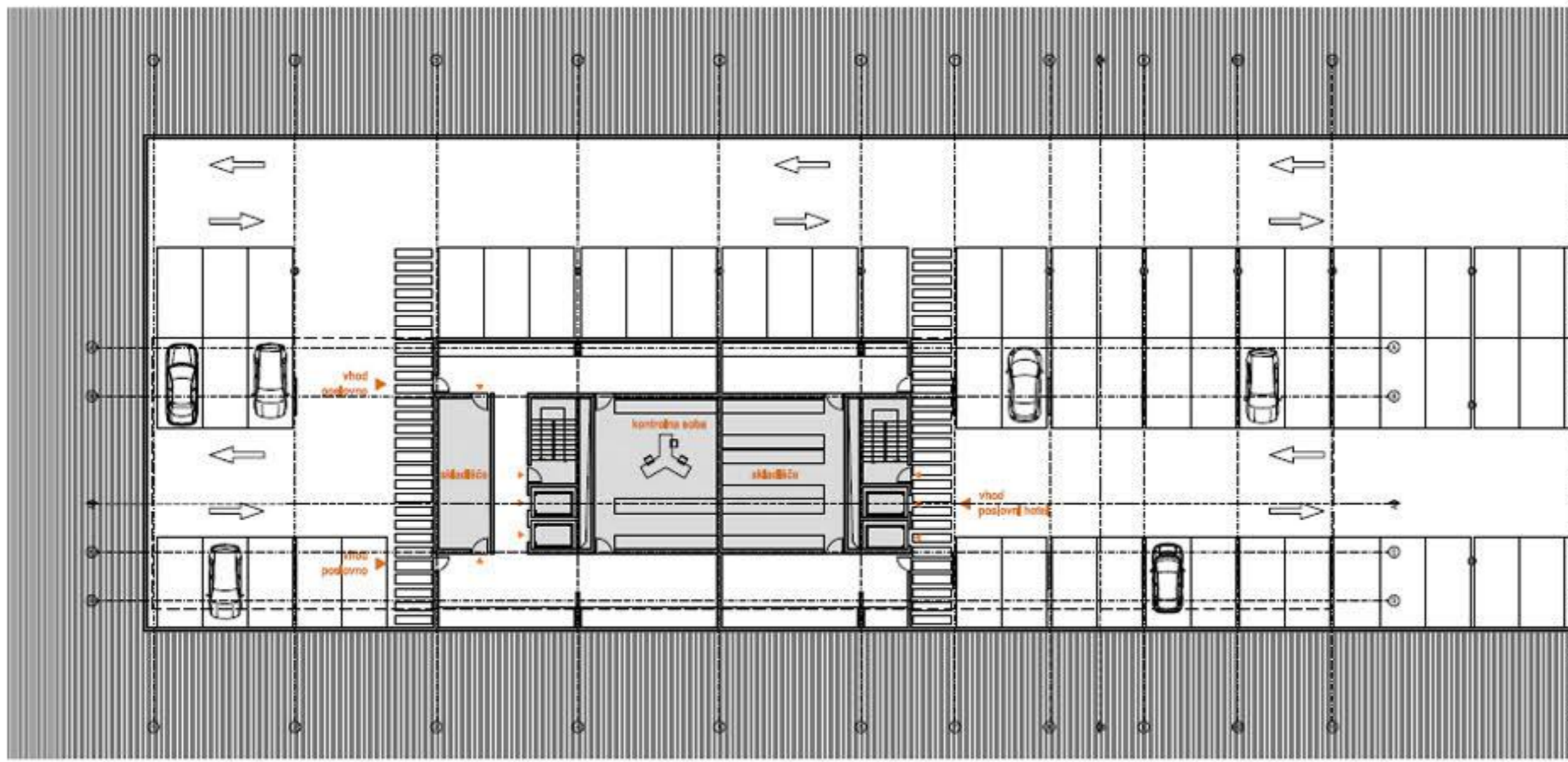
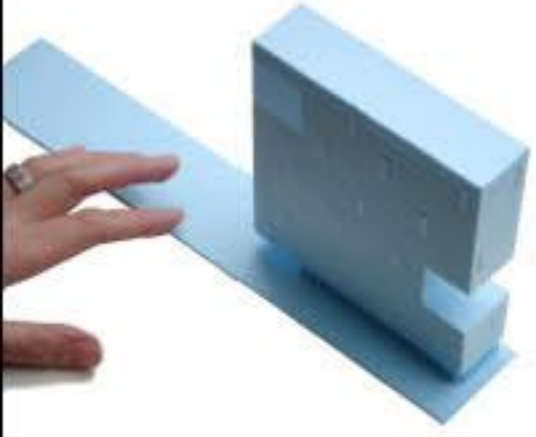
pogled s Trga MDB



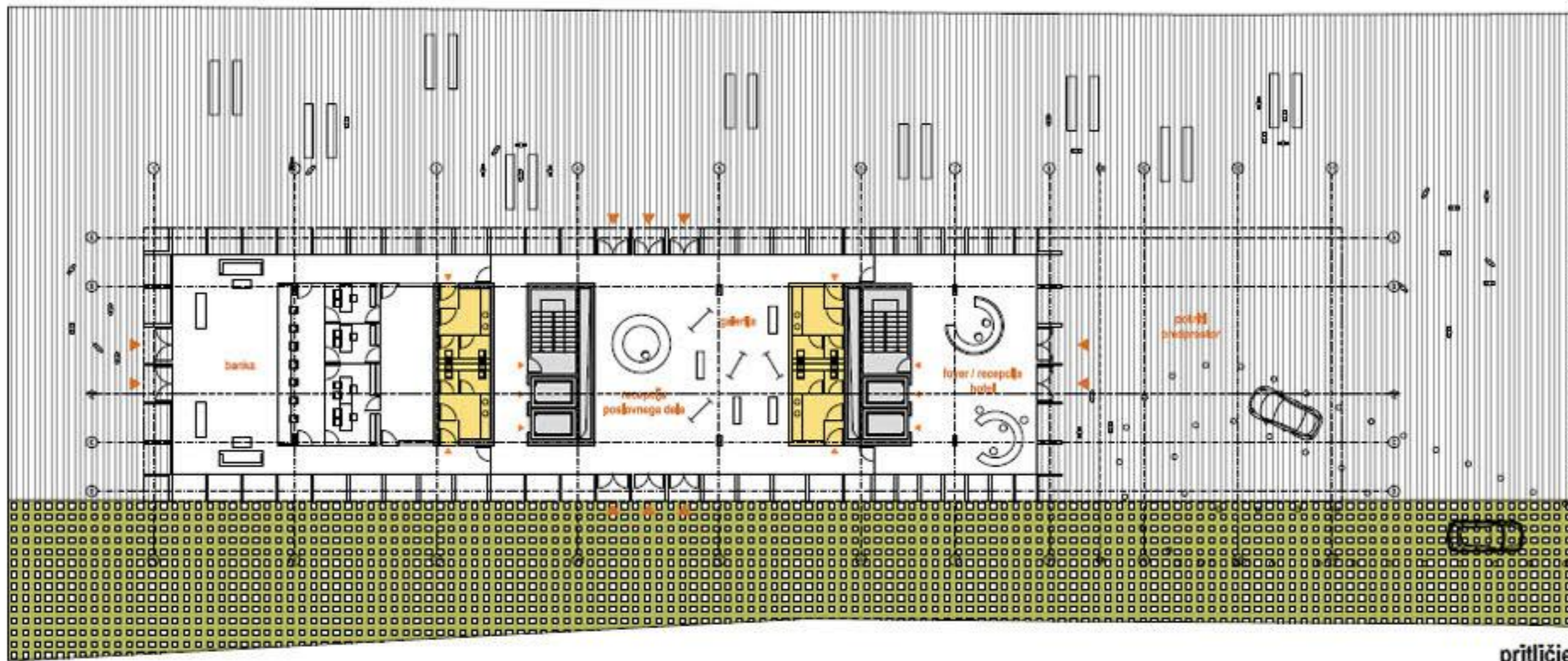
pogled s Tržaške ceste



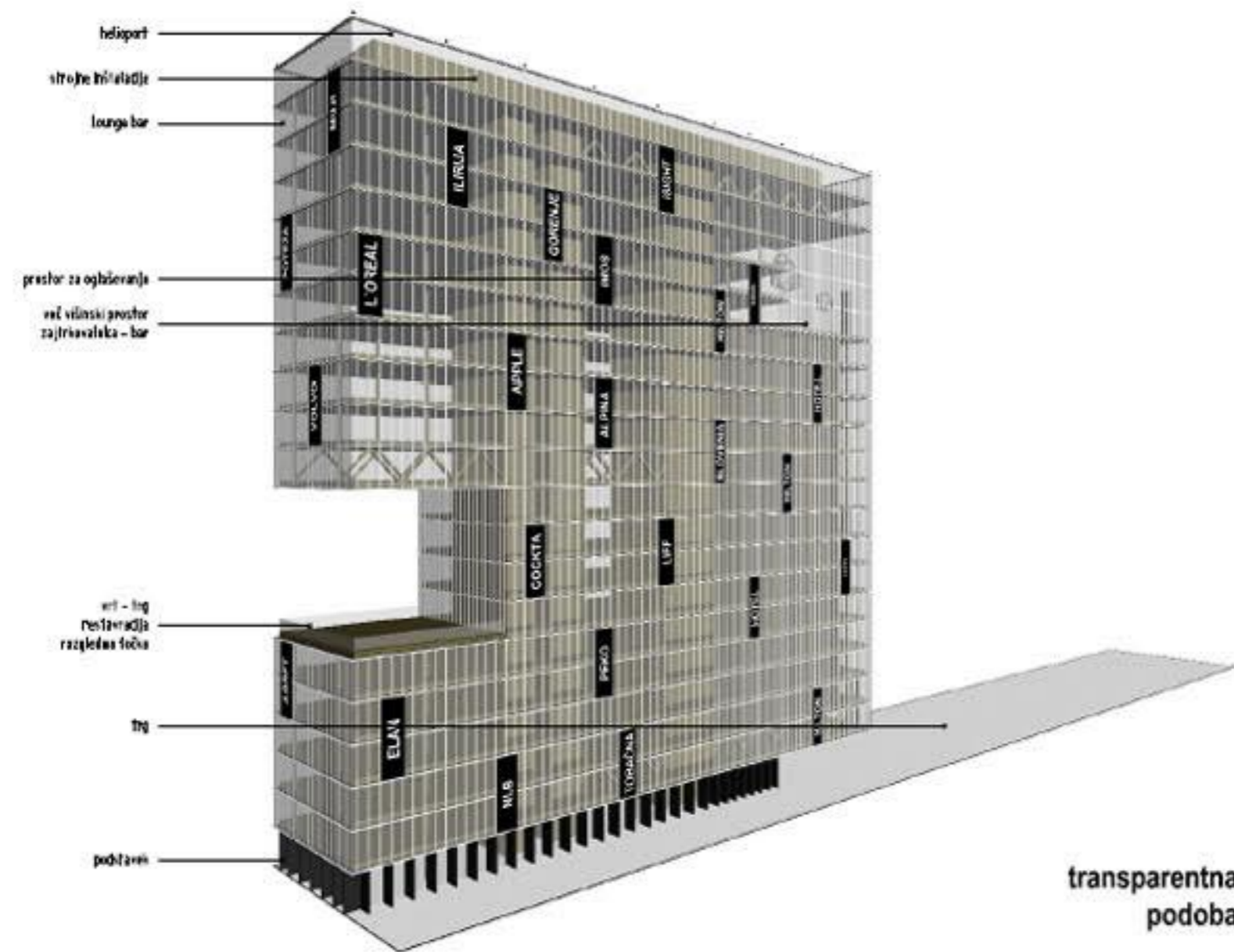
pogled s Tržaške ceste



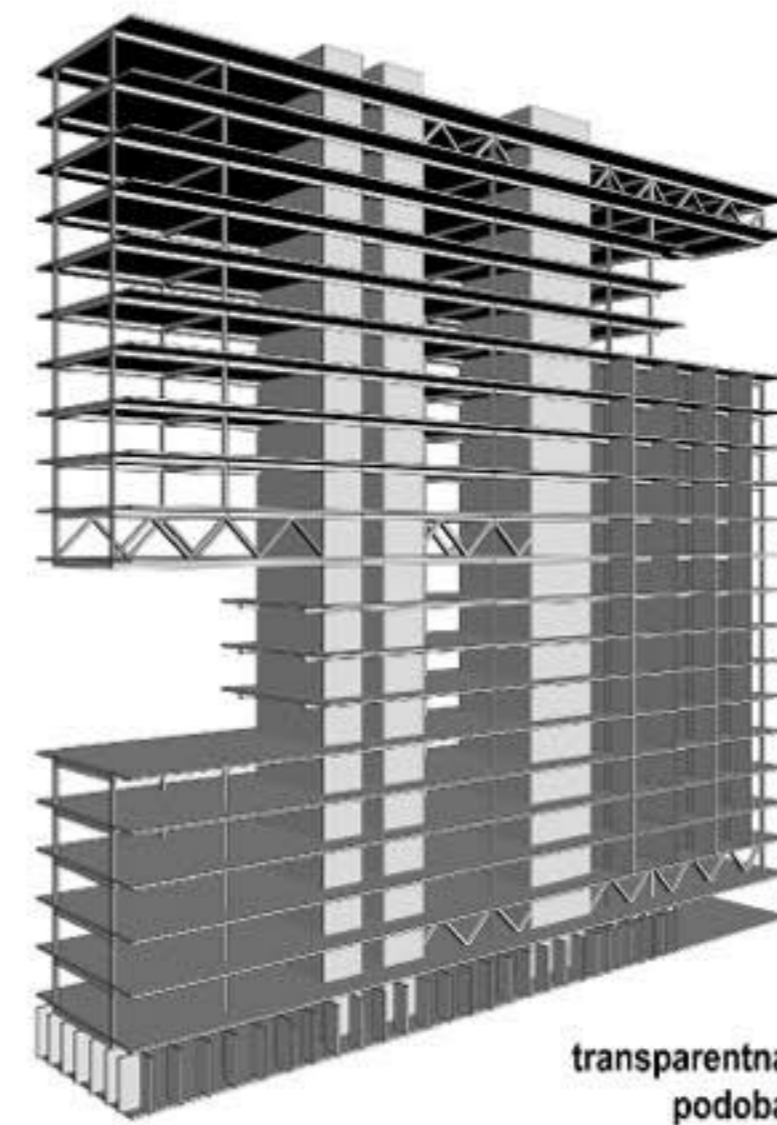
klet



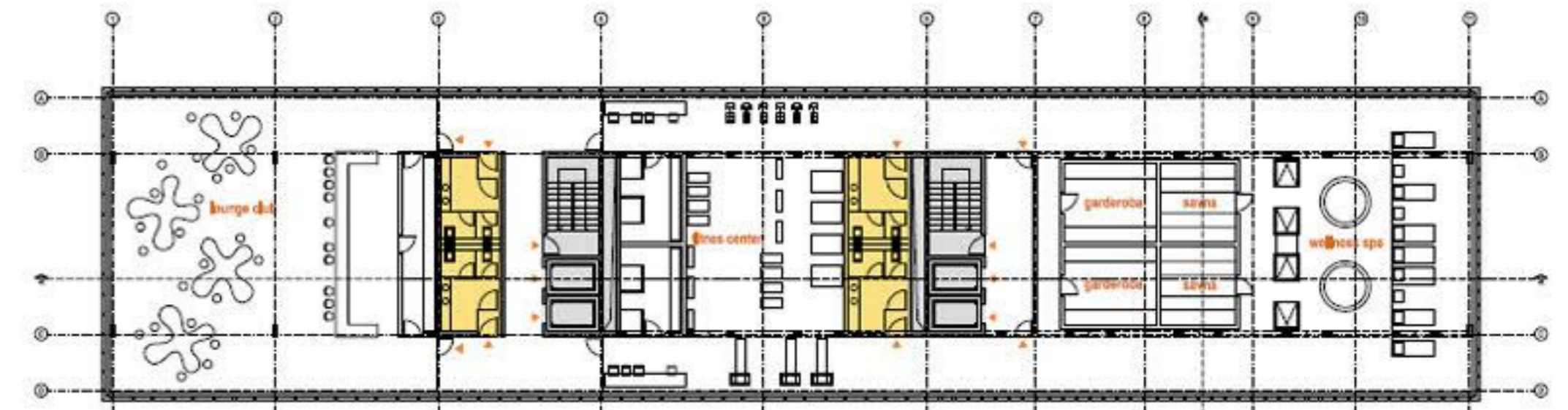
pritičje



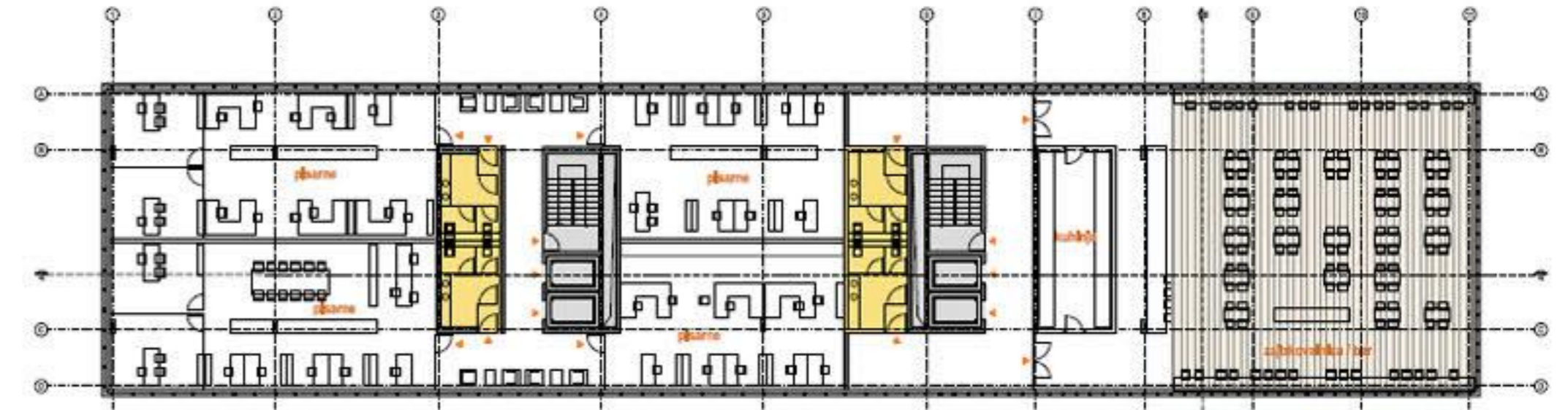
transparentna podoba



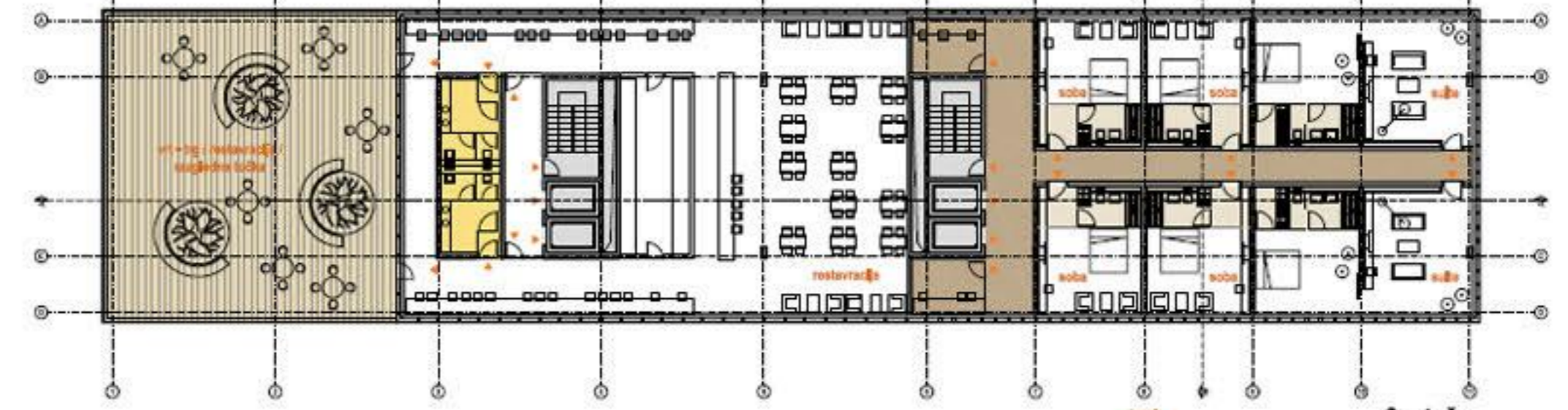
transparentna podoba



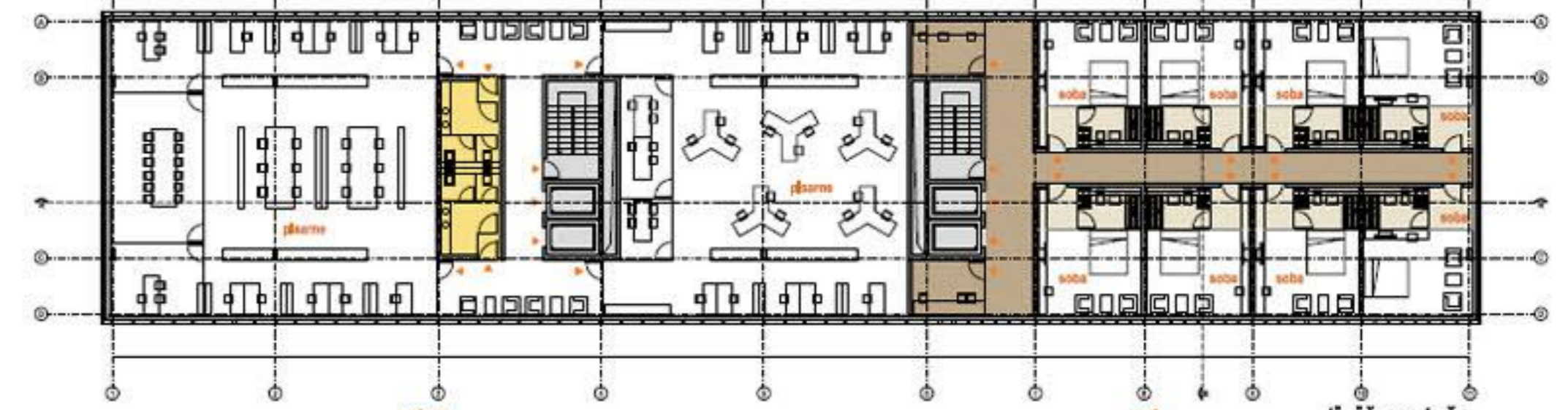
18. etaža



15. etaža



6. etaža



tipična etaža

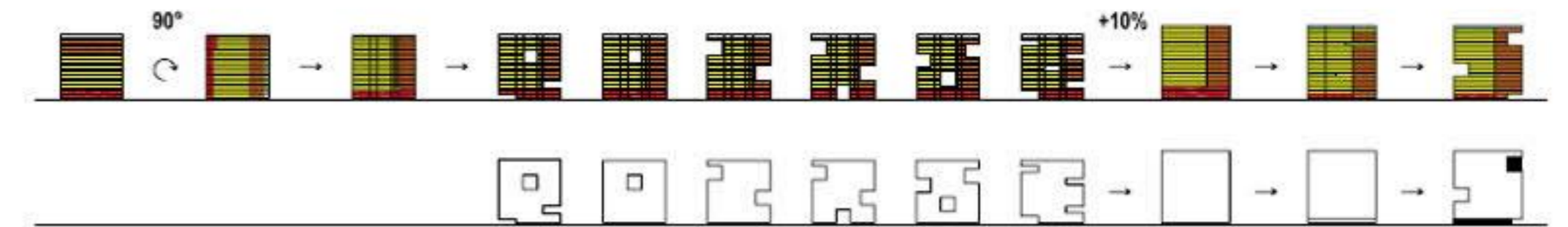
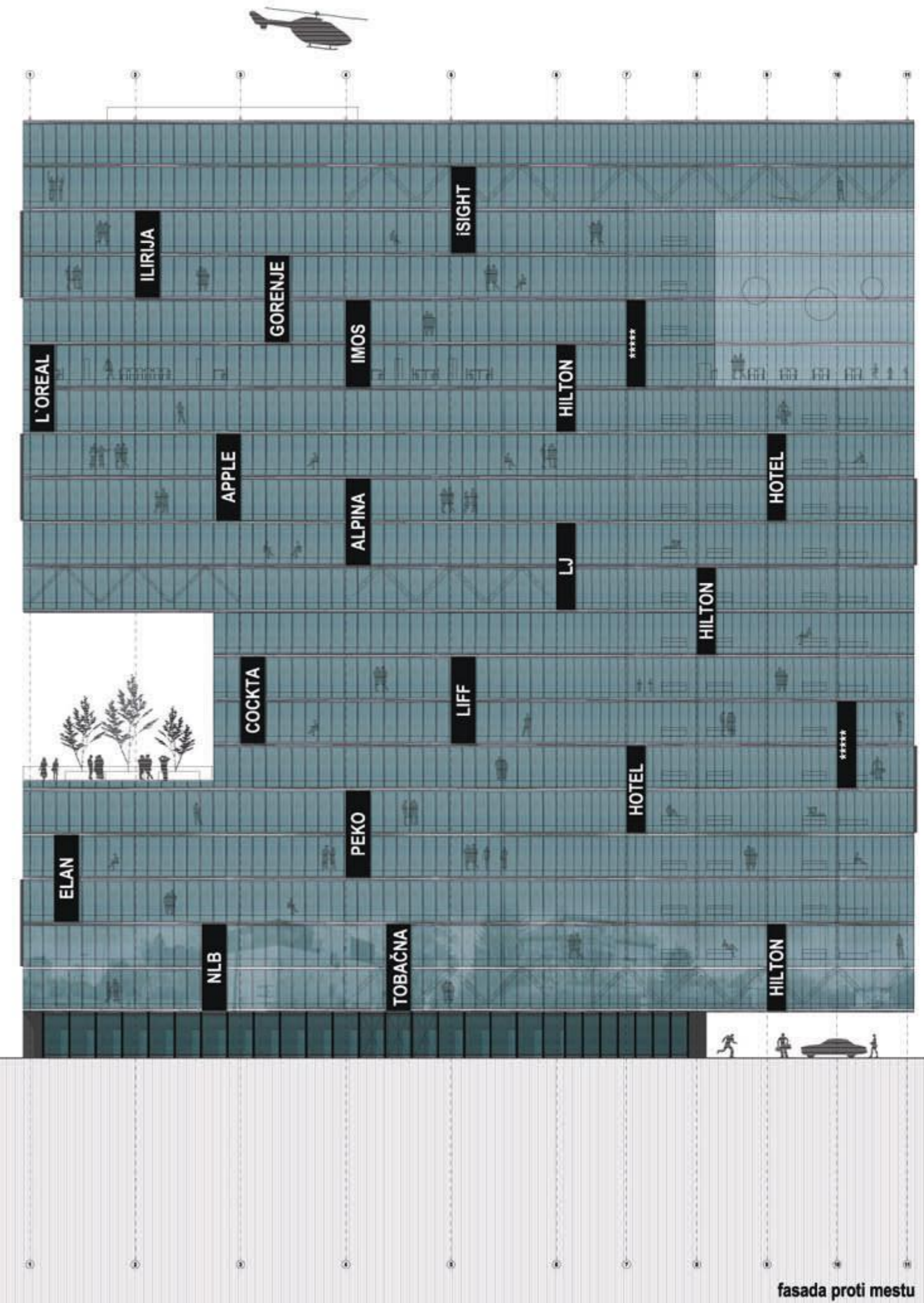
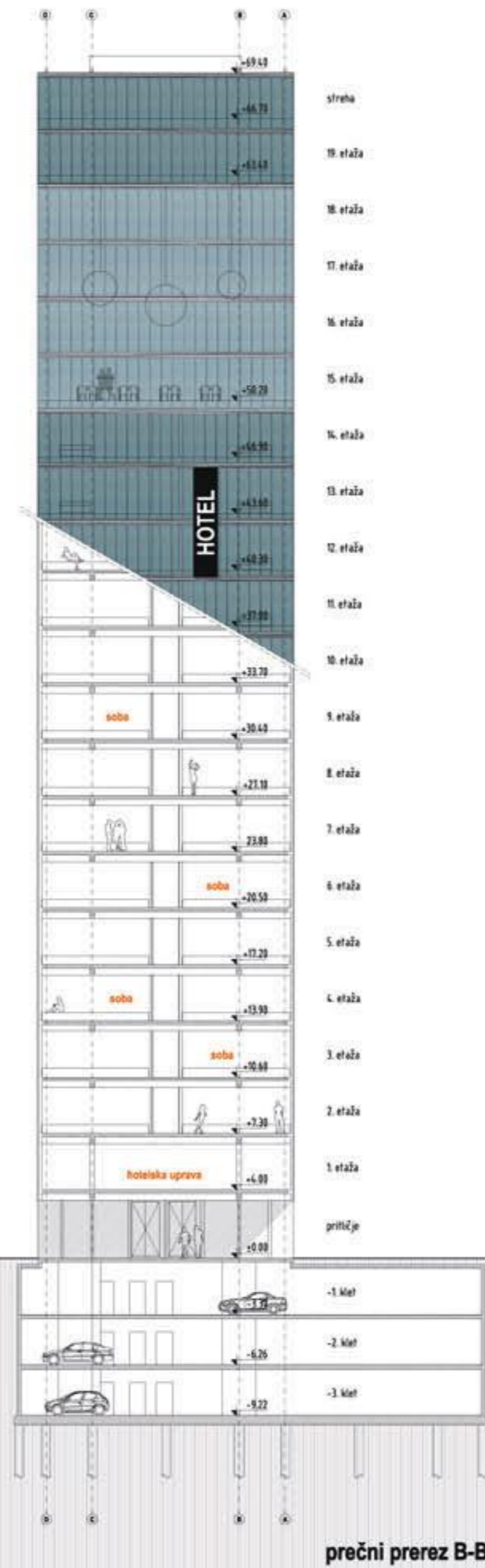
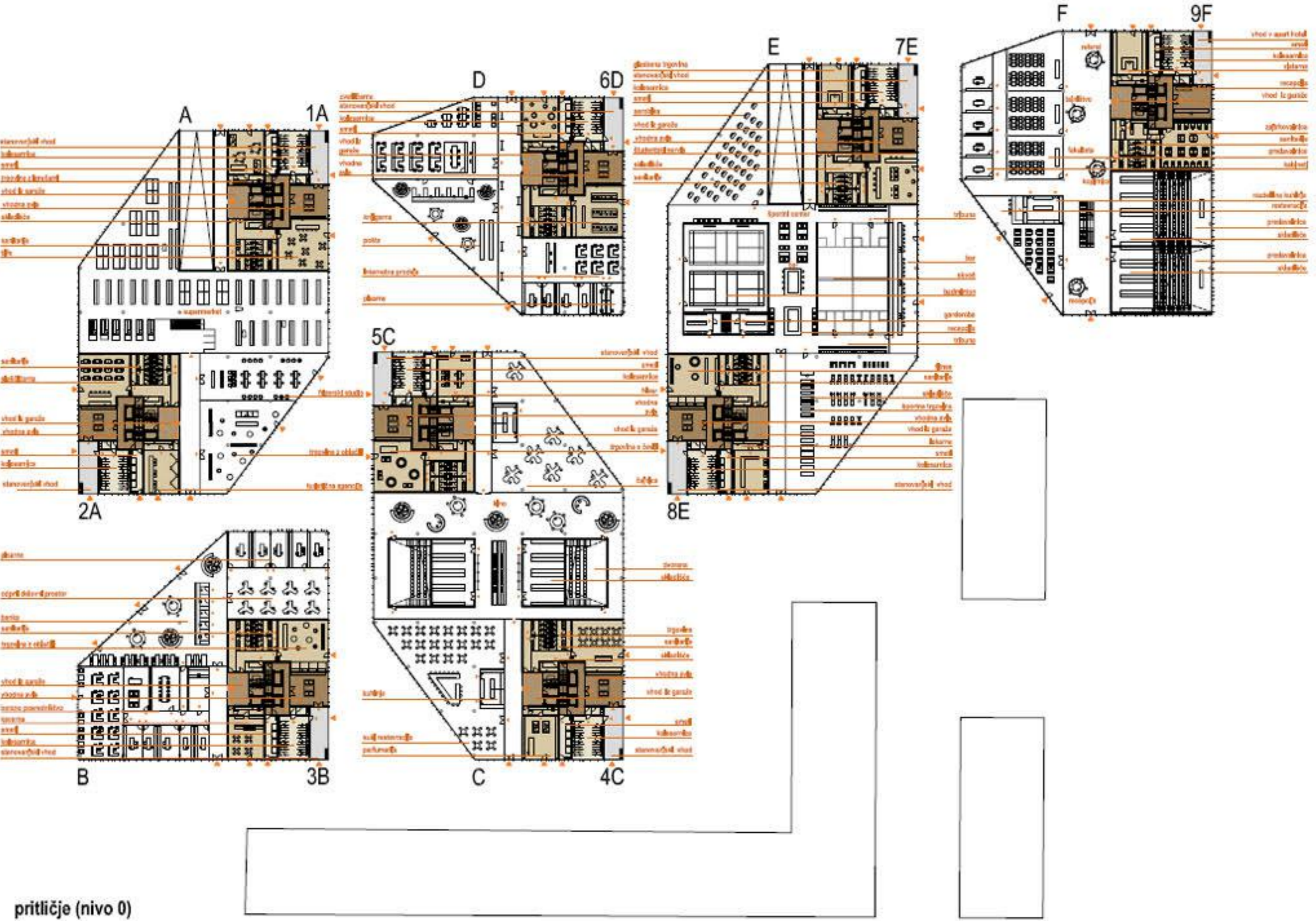


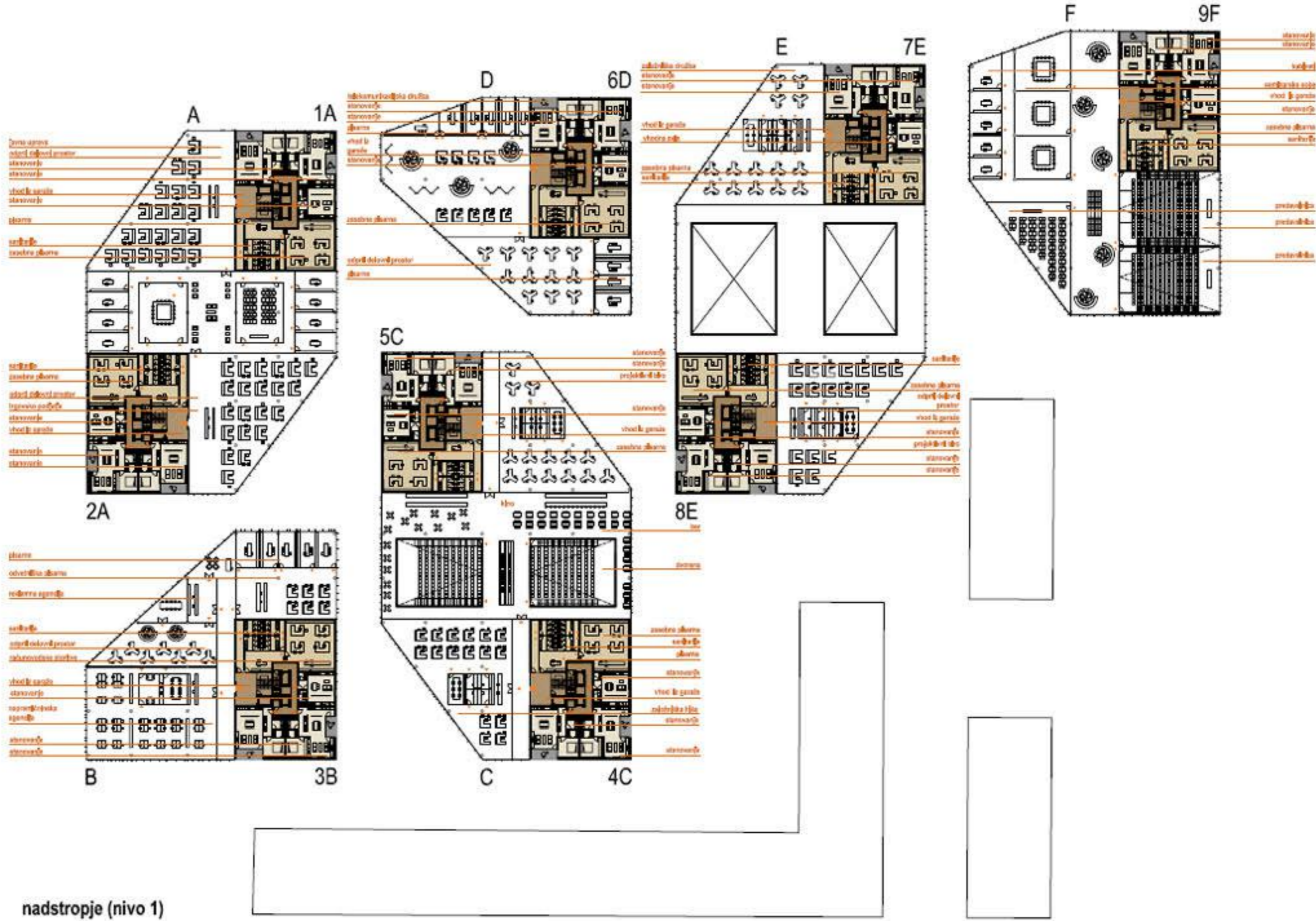
diagram razvoja



tlorisi podestov in stolpnic

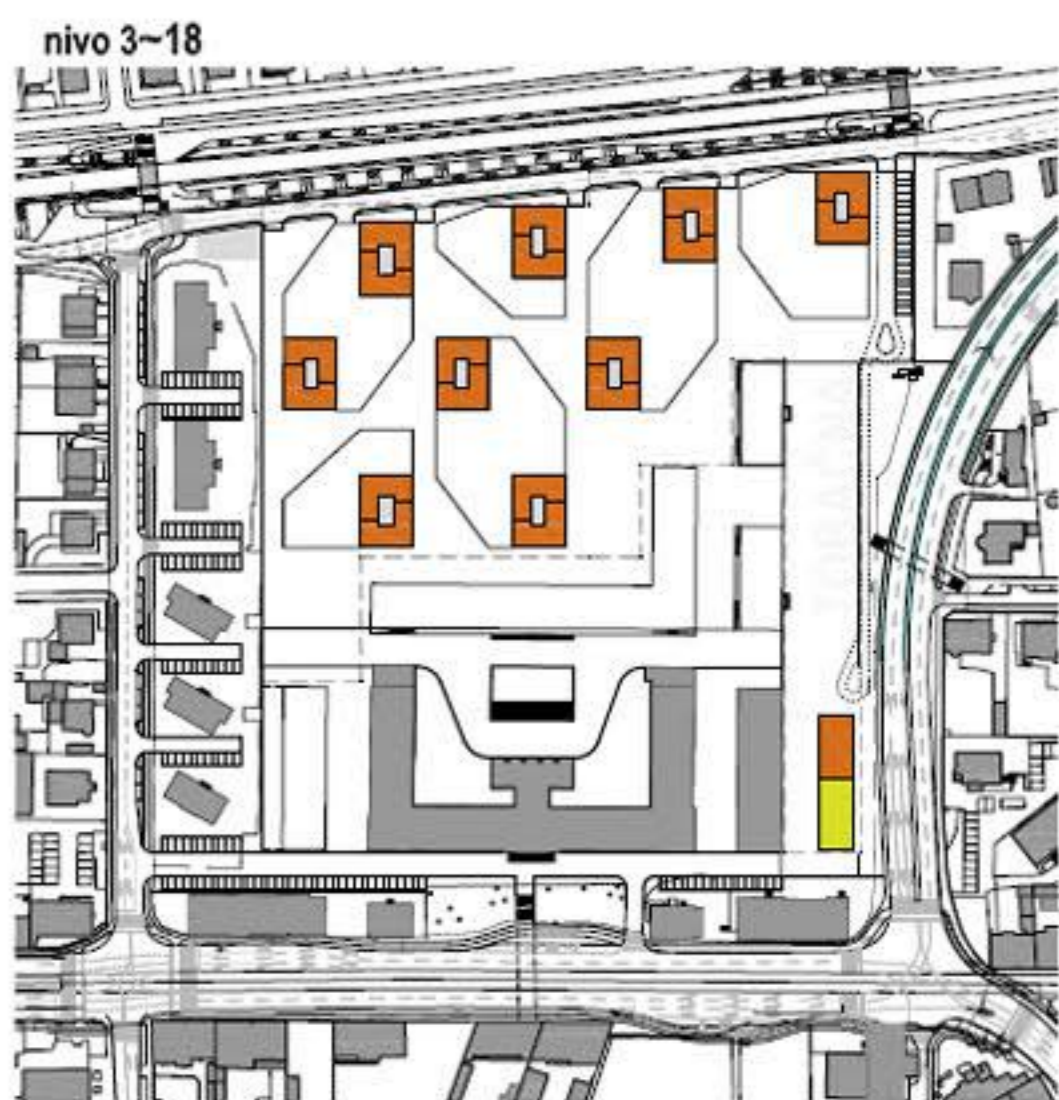
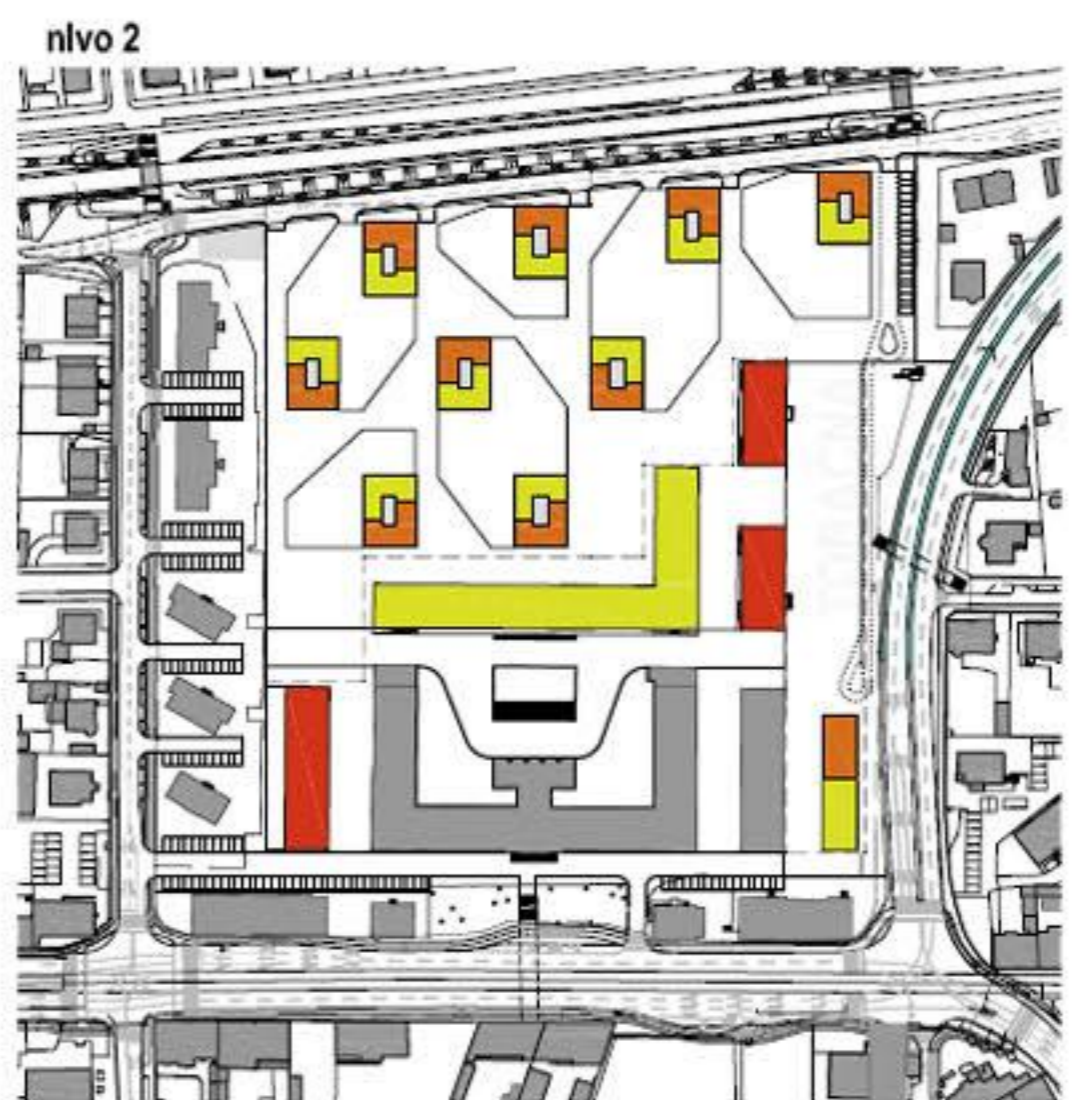
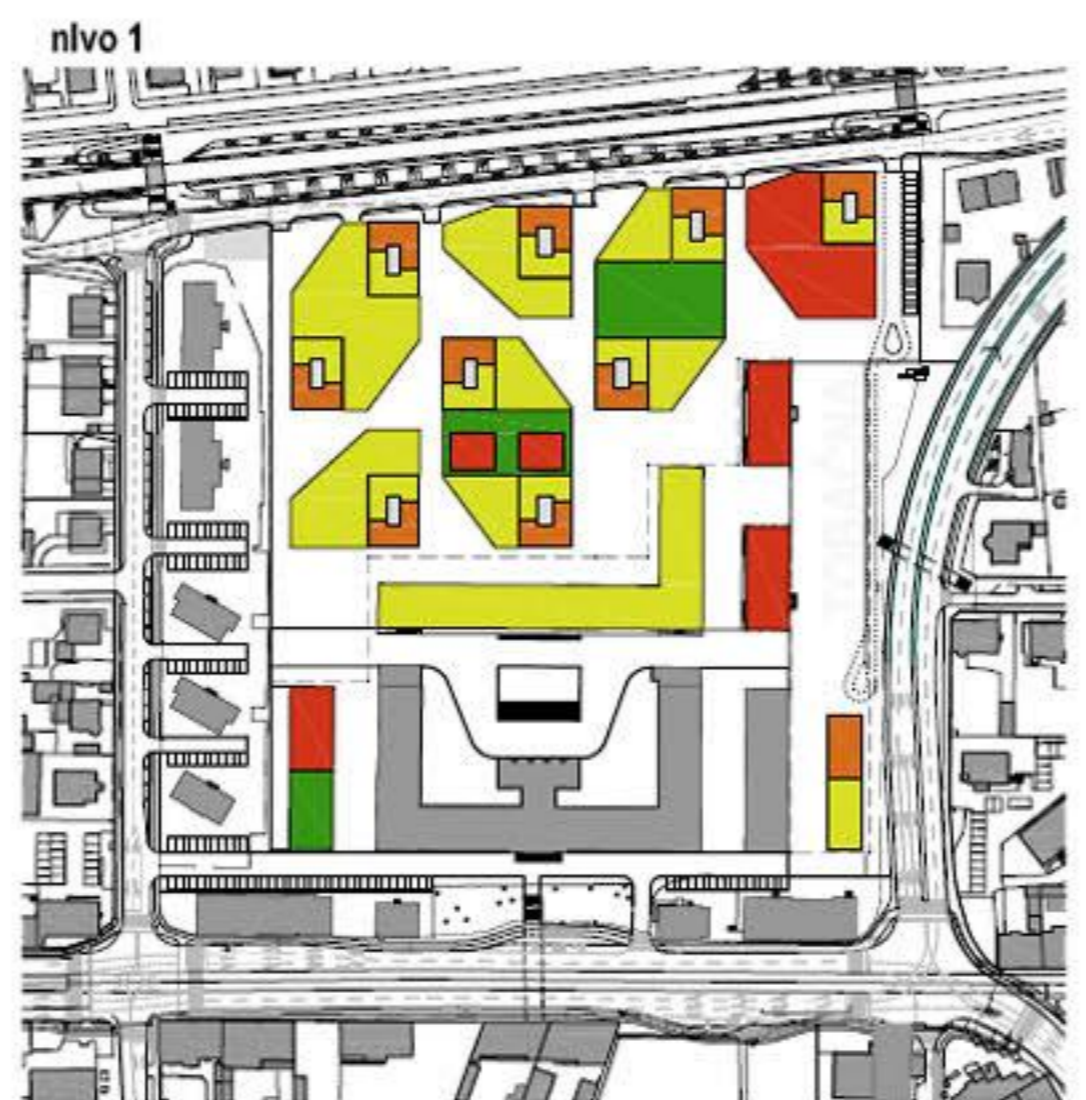
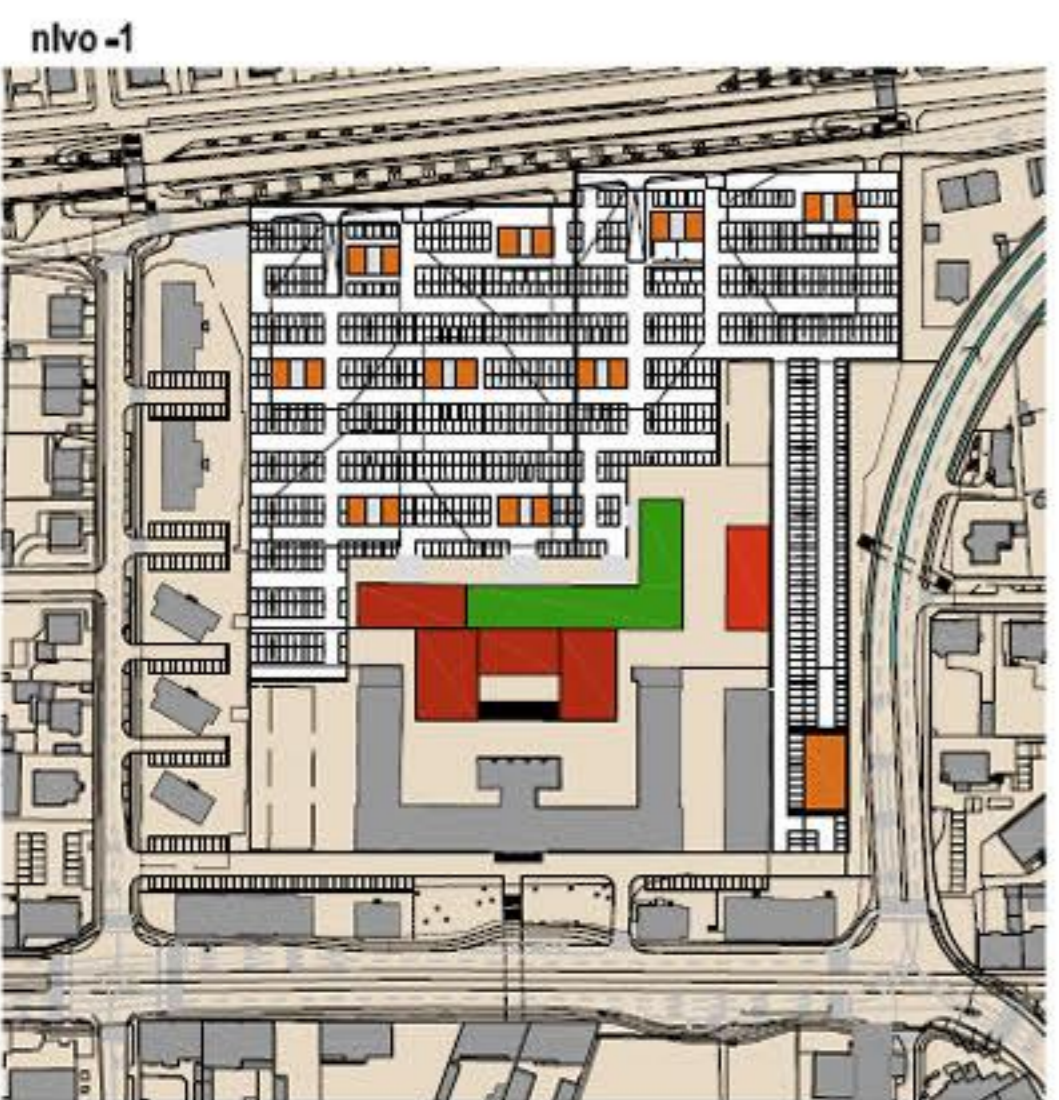


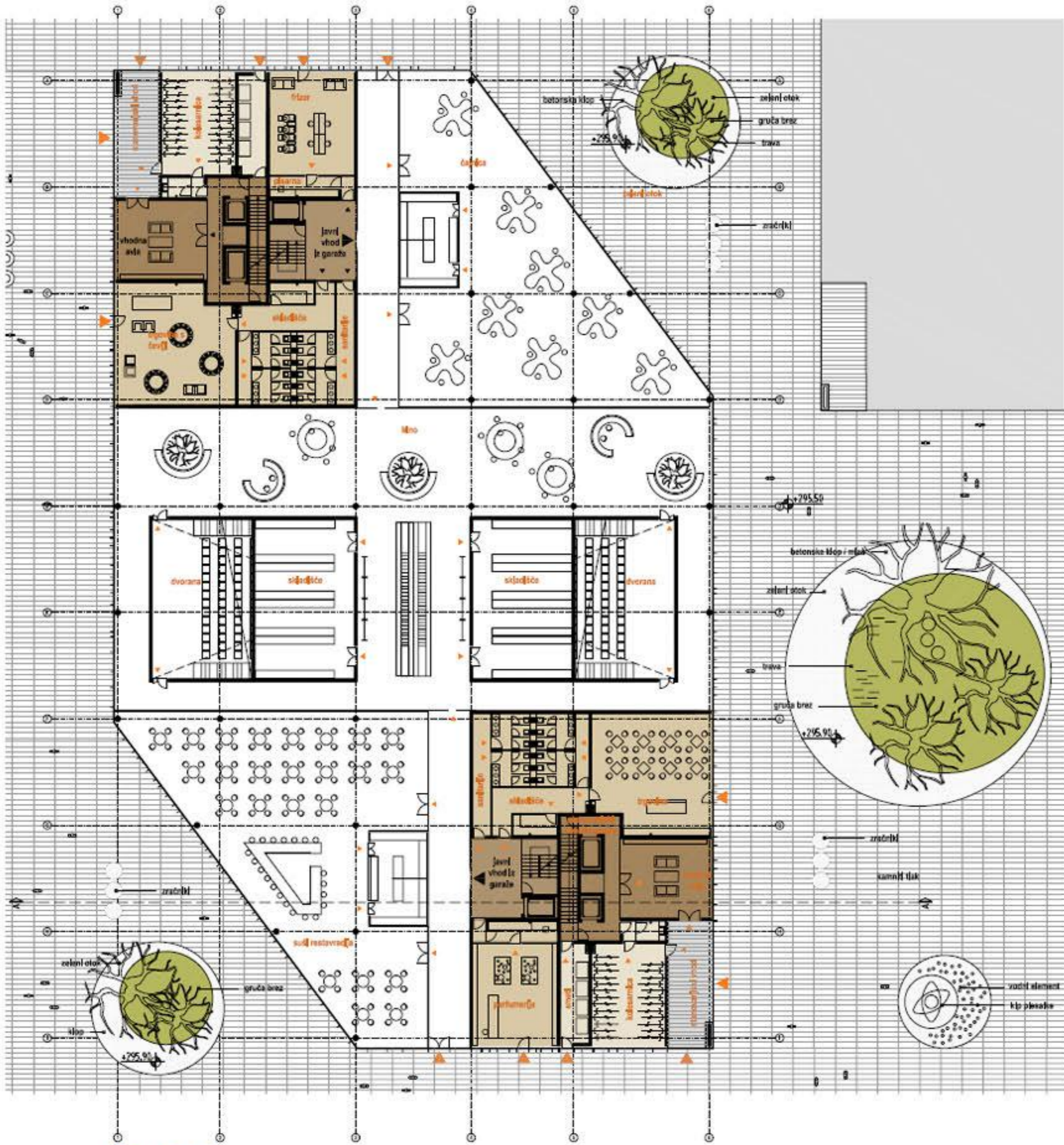
tlorisi podestov in stolpnic



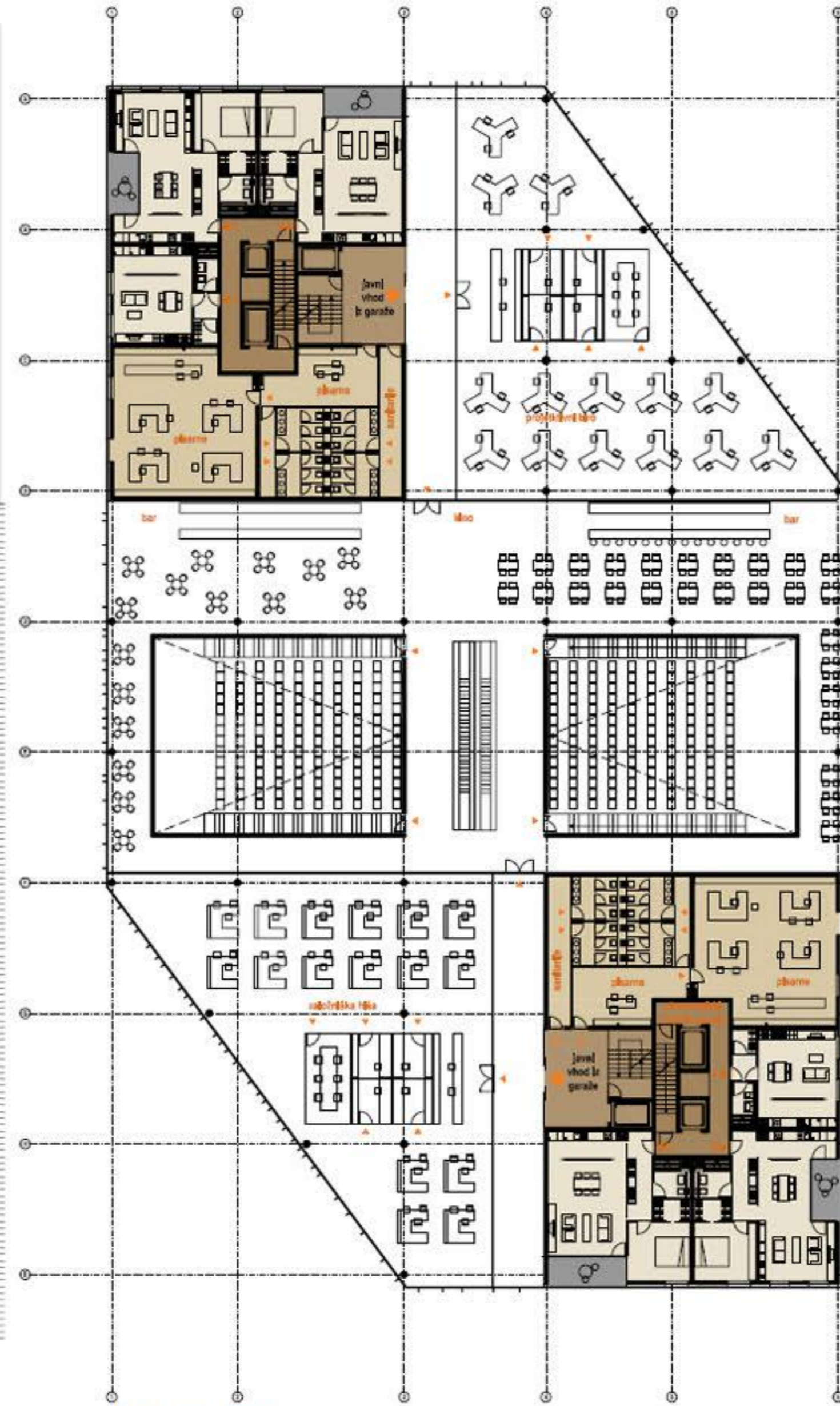
programska struktura M 1:2000

- obično
- poseben
- podoben
- ostalo

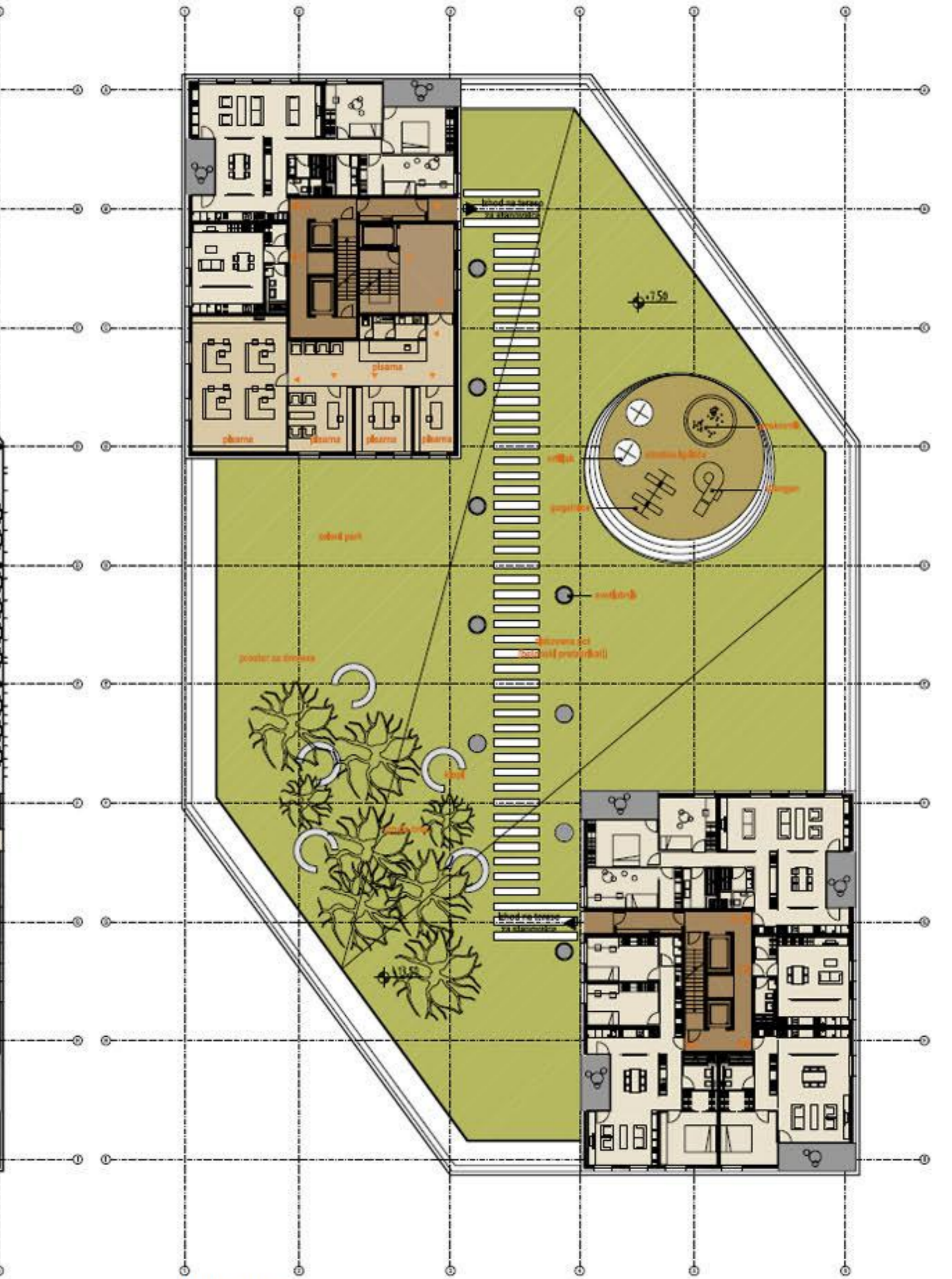




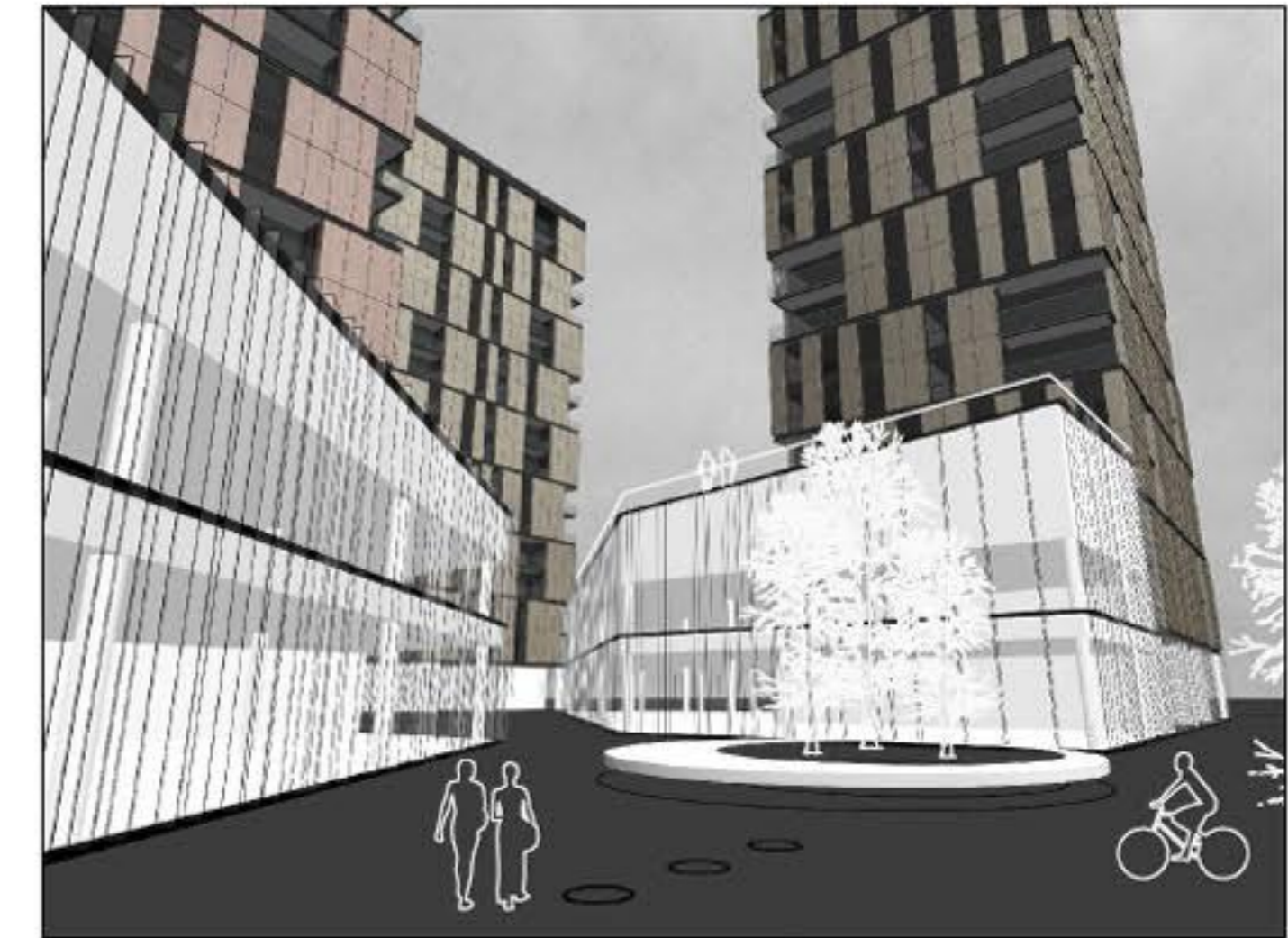
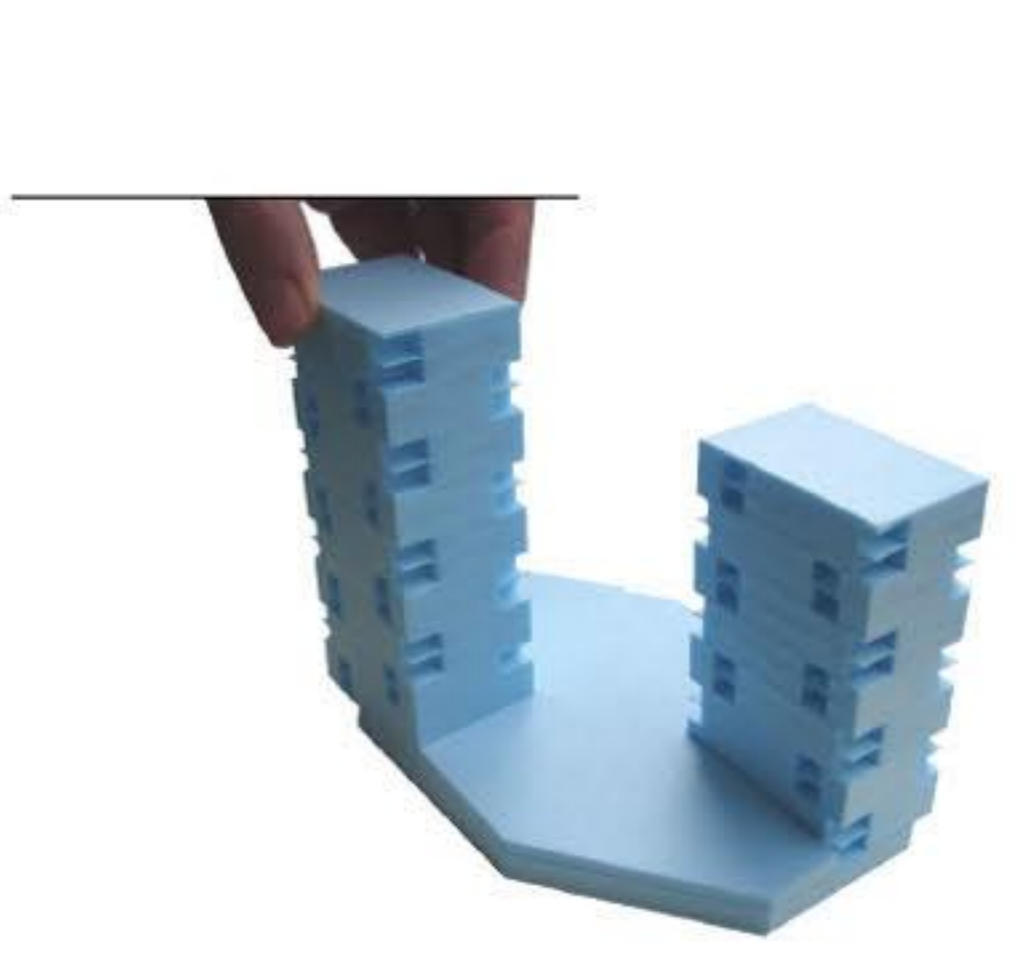
tloris pritličja

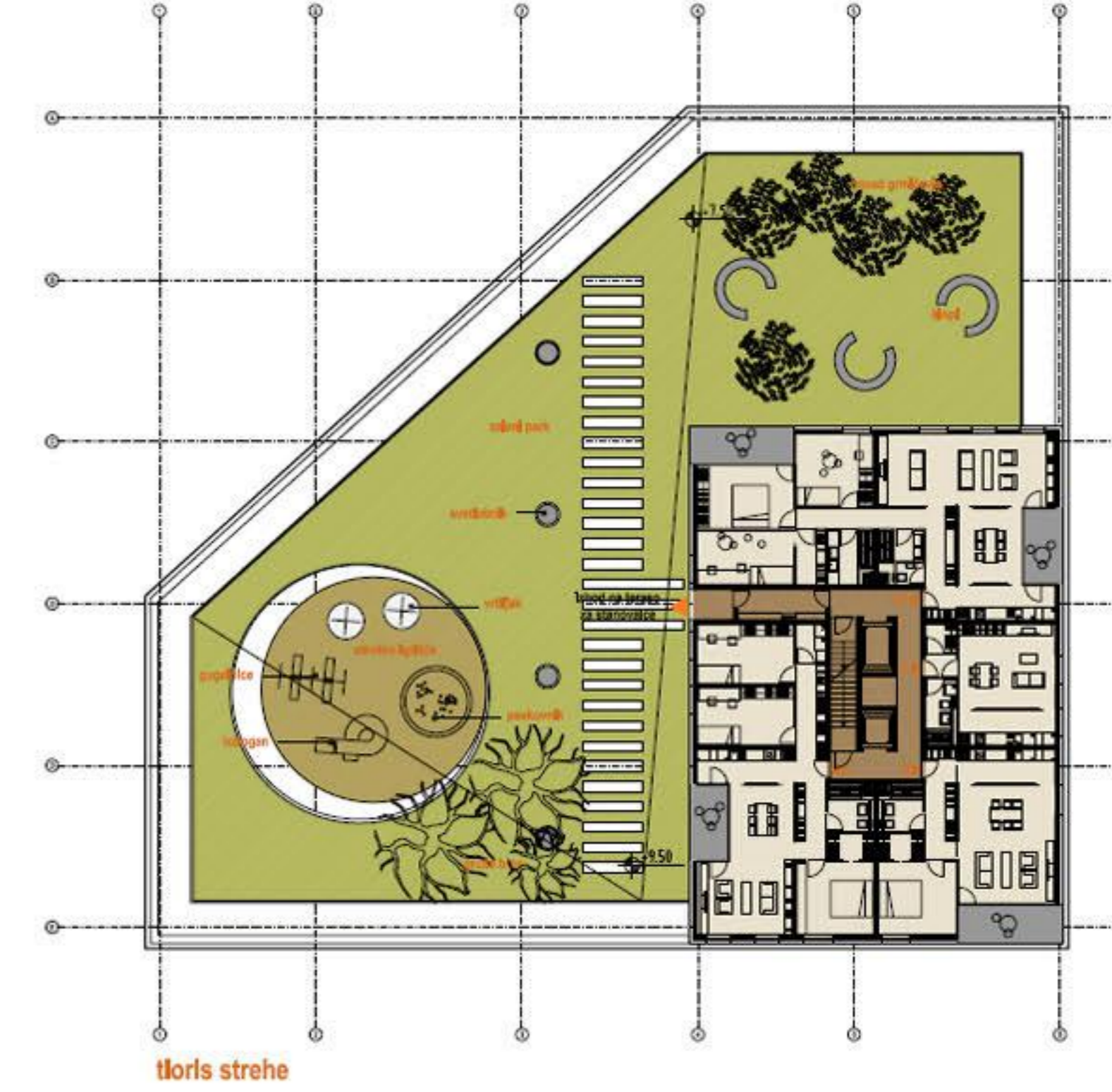
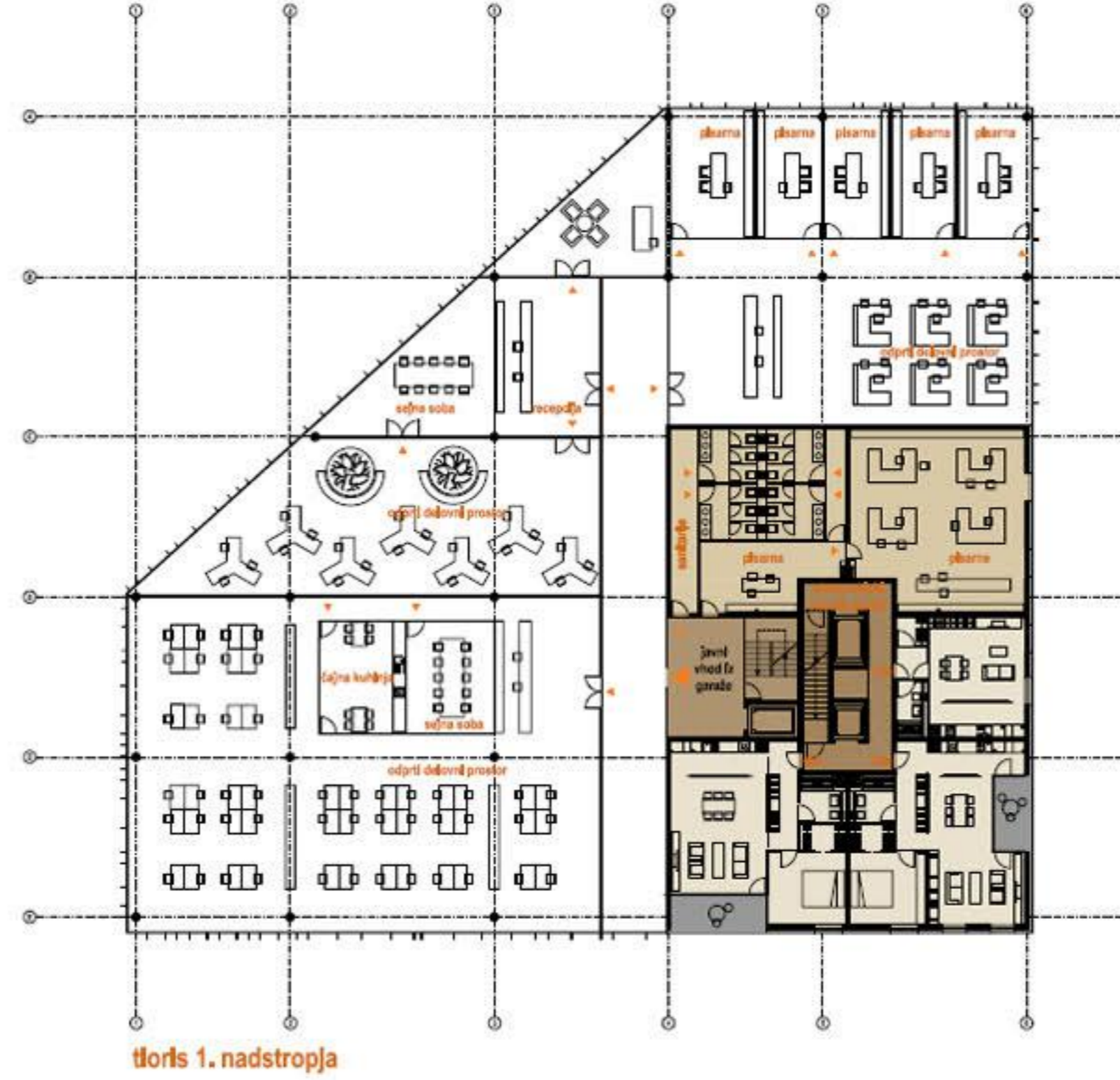
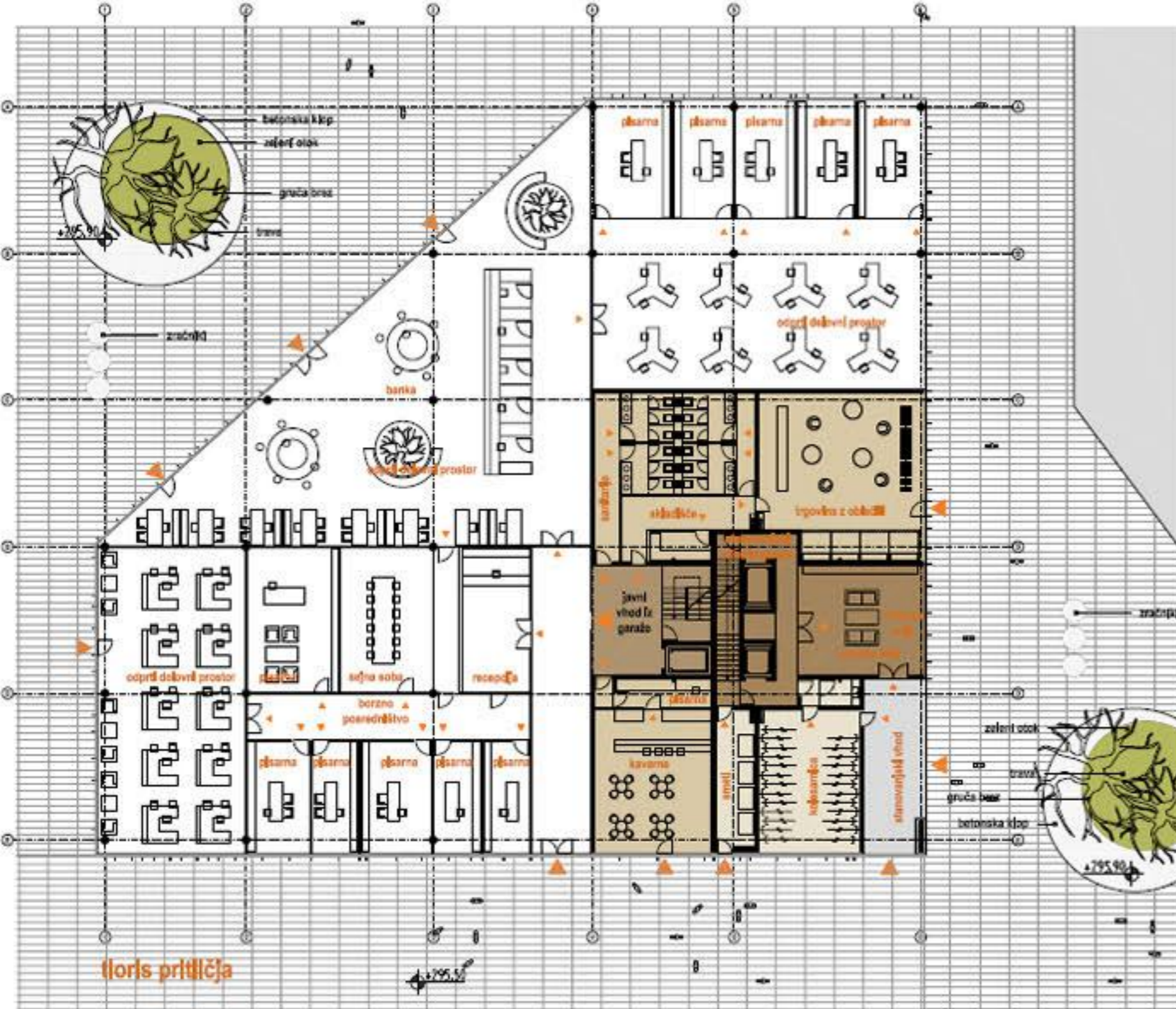


tloris 1. nadstropja



tloris strehe

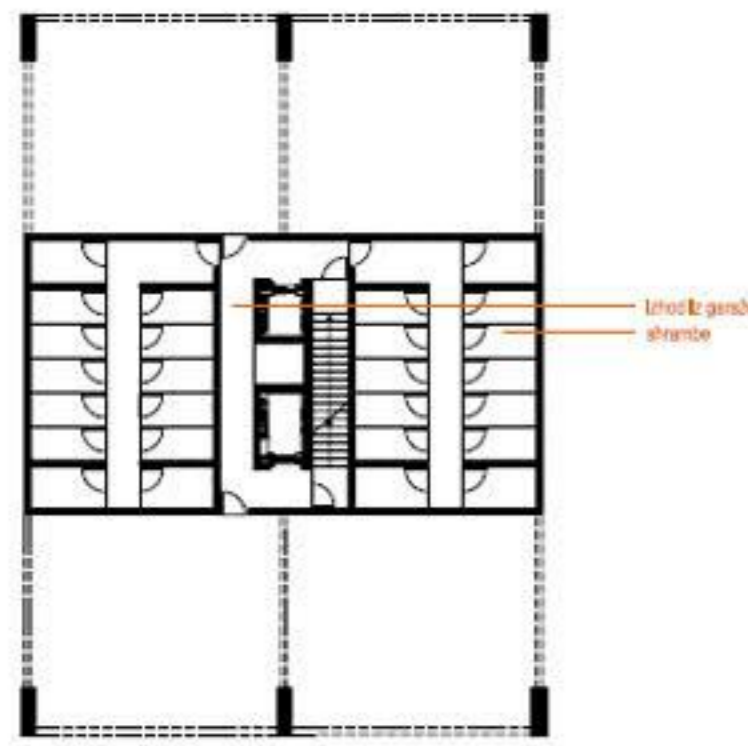




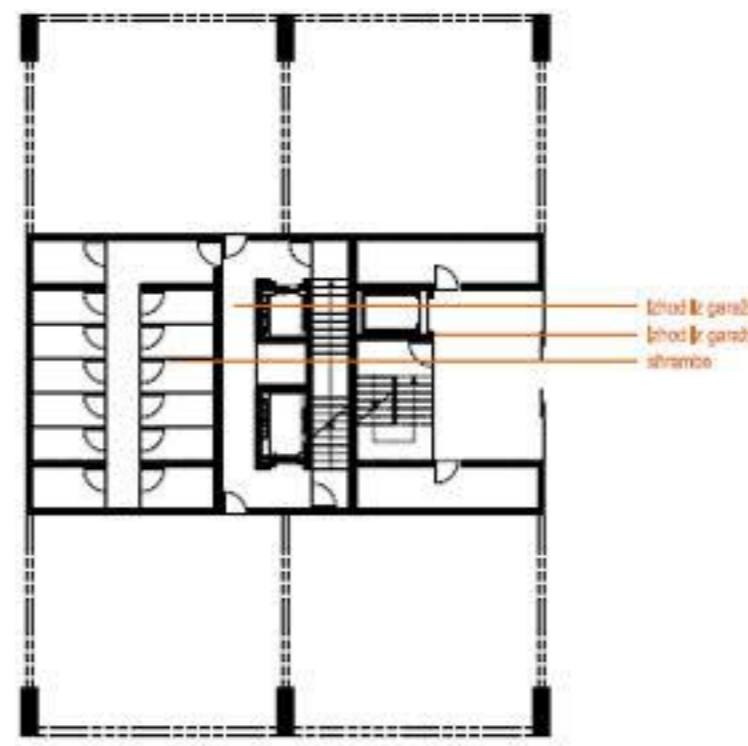
+41.25	stropa
+37.28	8. etaža
+36.32	7. etaža
+35.36	6. etaža
+18.43	5. etaža
+15.44	4. etaža
+12.48	3. etaža
+9.52	2. etaža
+6.56	1. etaža
+3.60	0. etaža
+0.64	prtljaja
-0.00	prtljaja



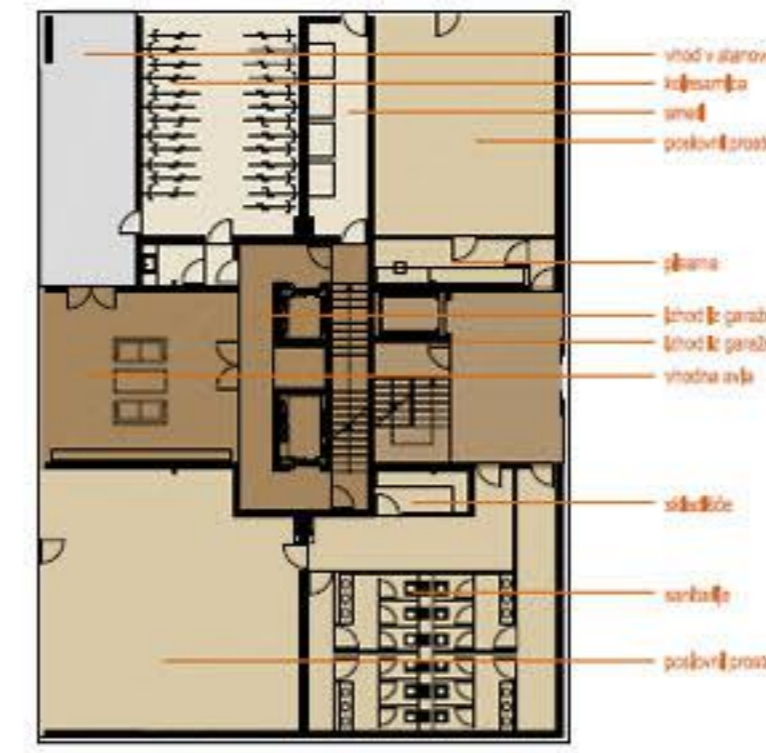
+41.25	stropa
+37.28	8. etaža
+36.32	7. etaža
+35.36	6. etaža
+18.43	5. etaža
+15.44	4. etaža
+12.48	3. etaža
+9.52	2. etaža
+6.56	1. etaža
+3.60	0. etaža
+0.64	prtljaja
-0.00	prtljaja
-1.00	1. tlet
-2.00	2. tlet
-3.00	3. tlet



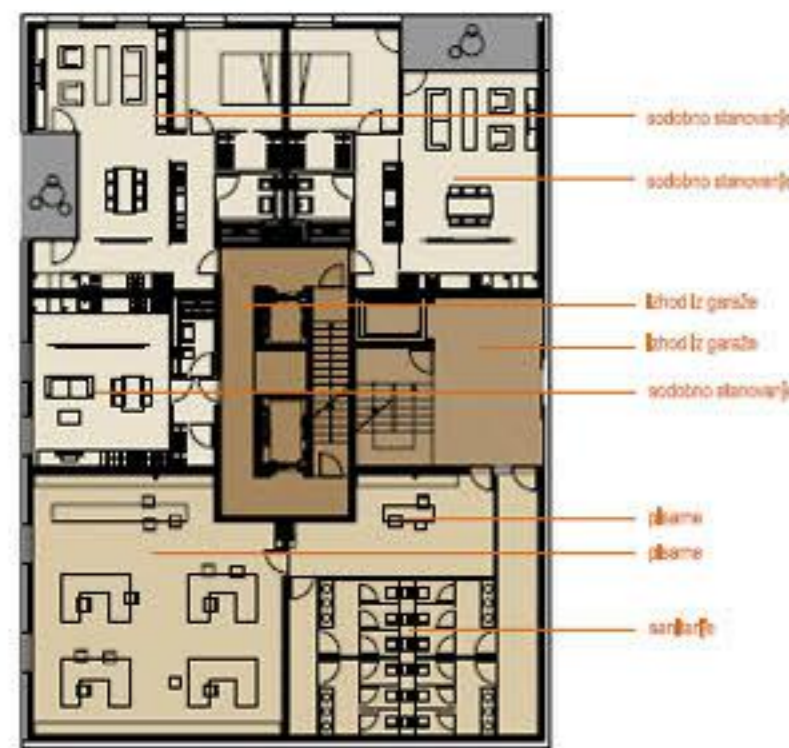
klet - nivo -2 in -3



klet - nivo -1



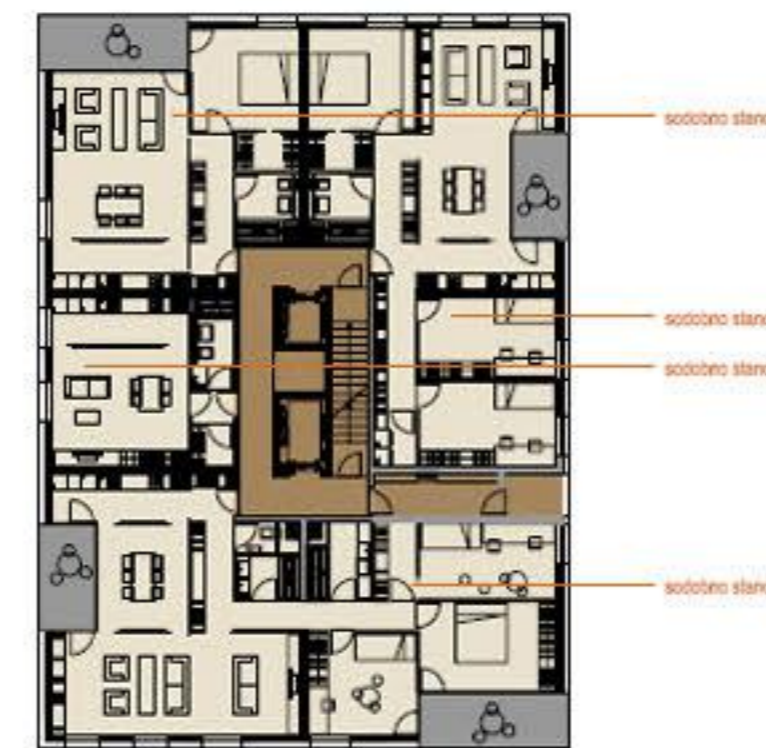
prilifje



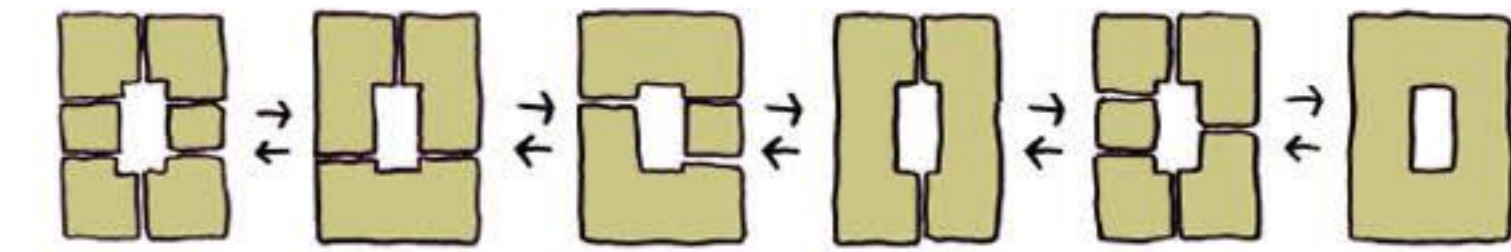
1. oz 2. nadstropje



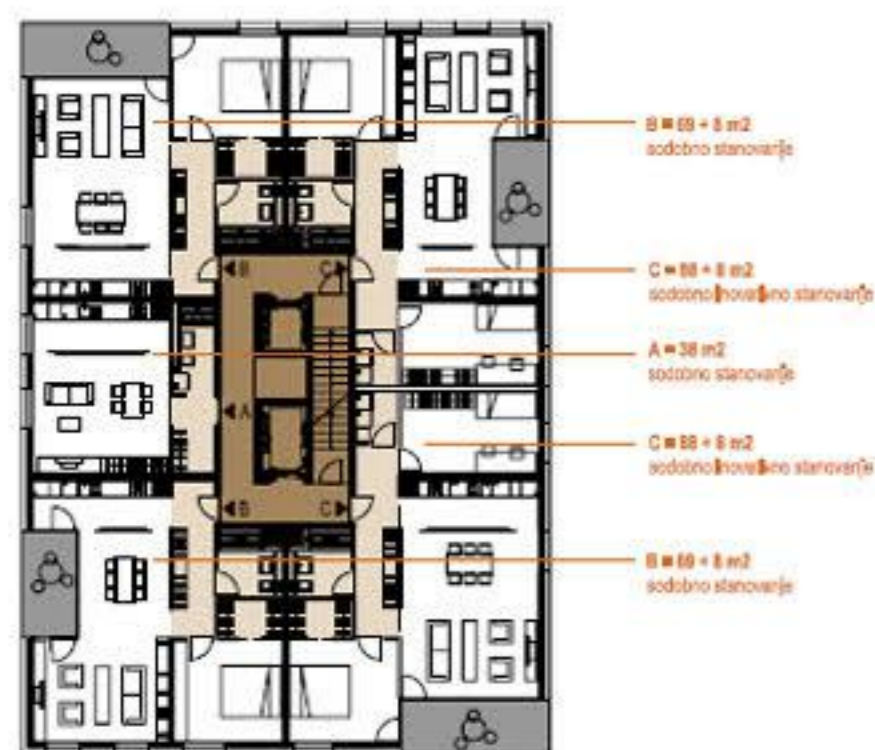
2. nadstropje



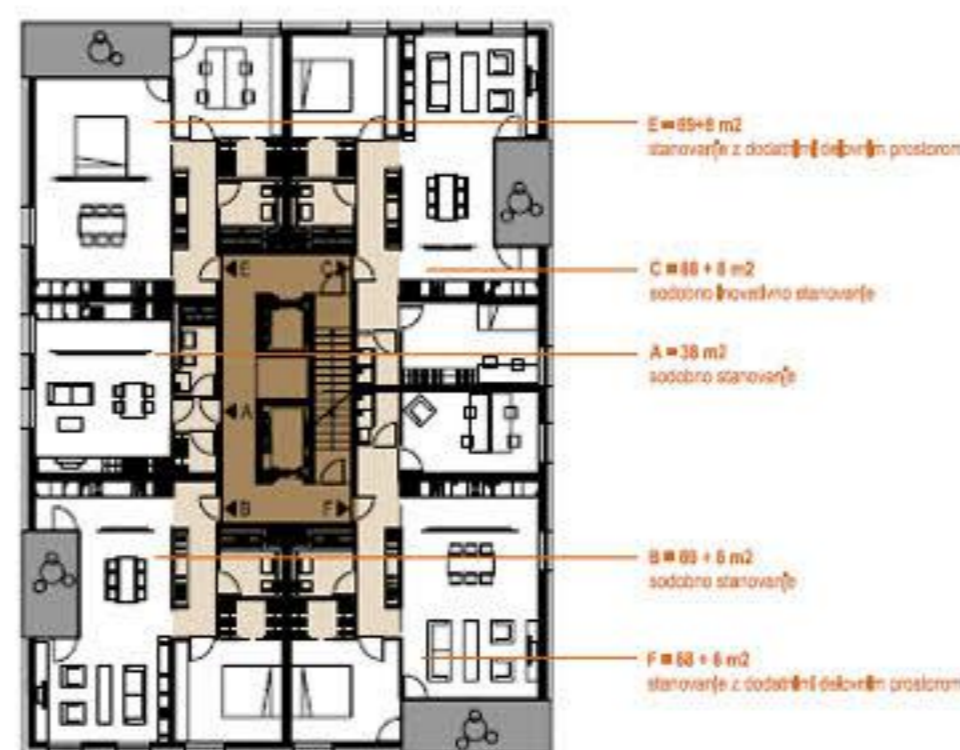
3. nadstropje



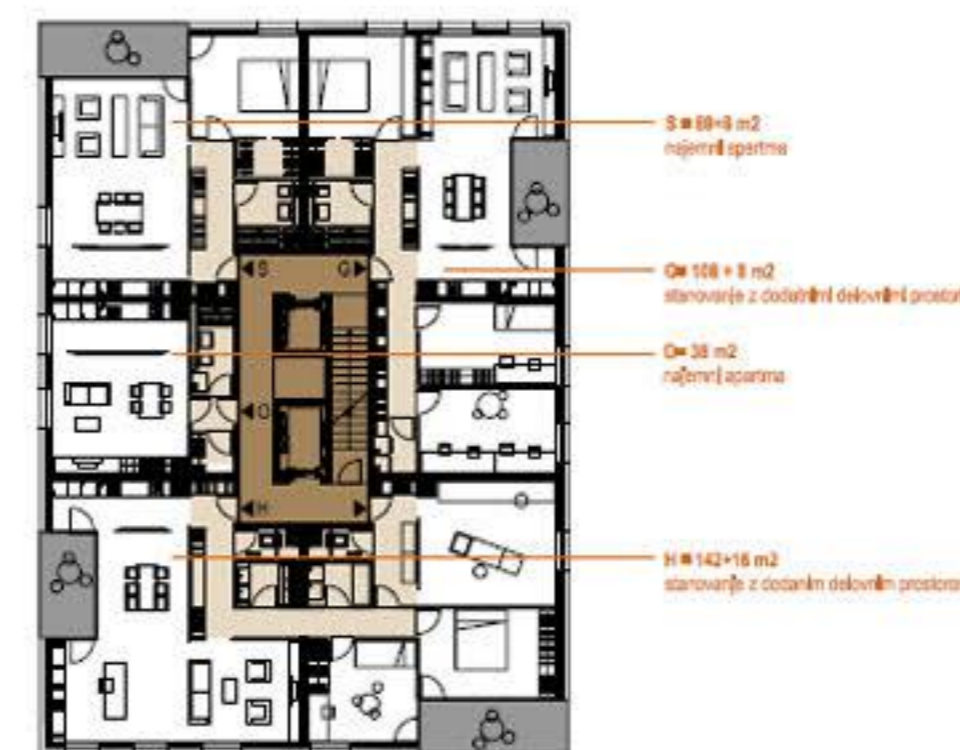
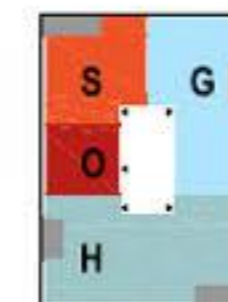
prilagodljivost strukture stanovanj
(možnost združevanja in razdruževanja)



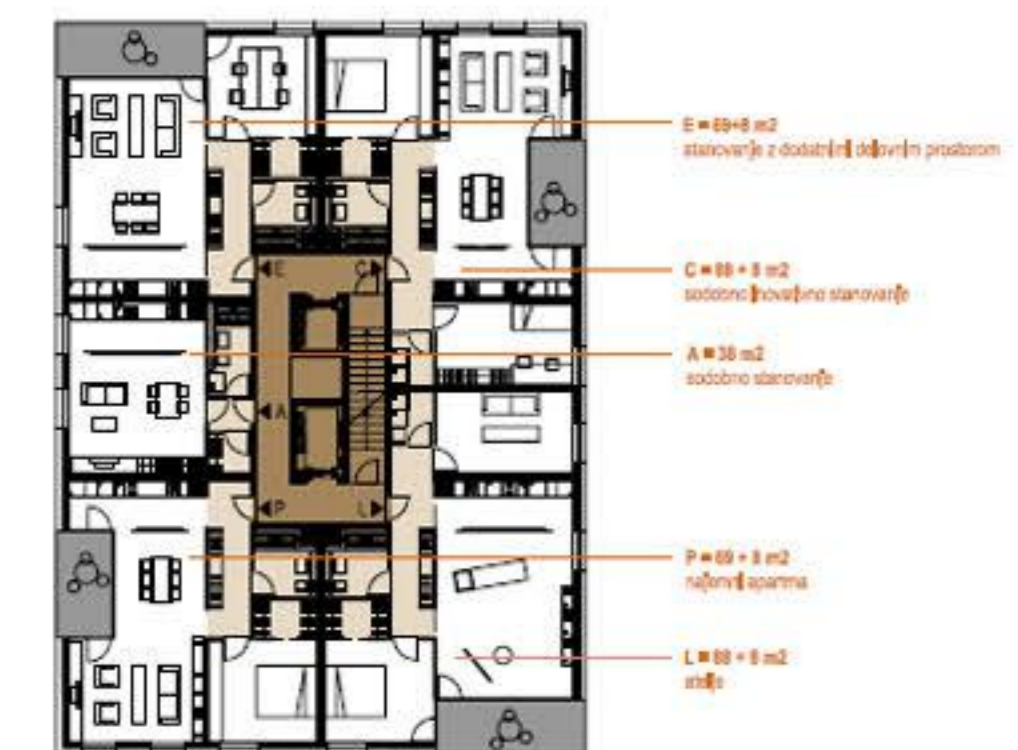
tipična etaža



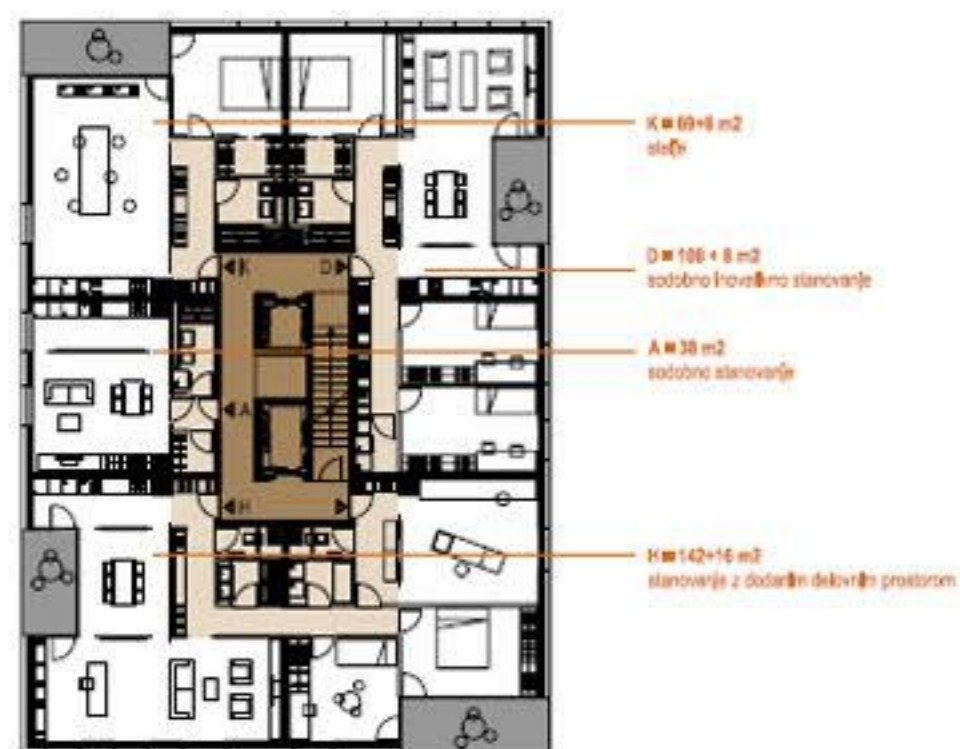
etaža



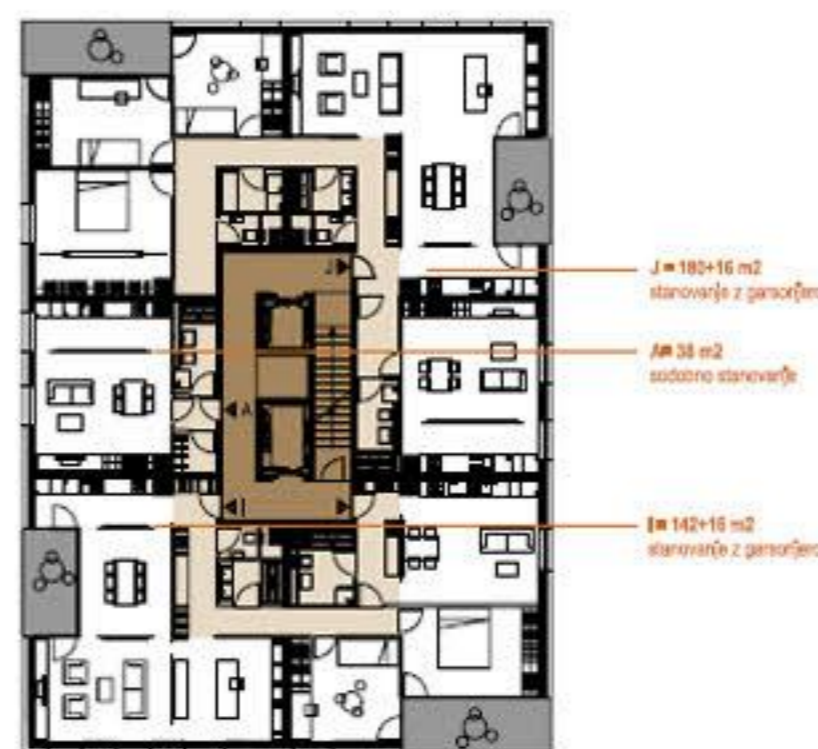
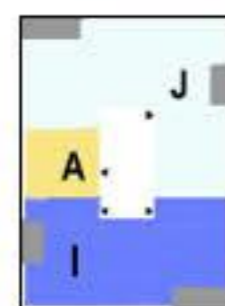
etaža



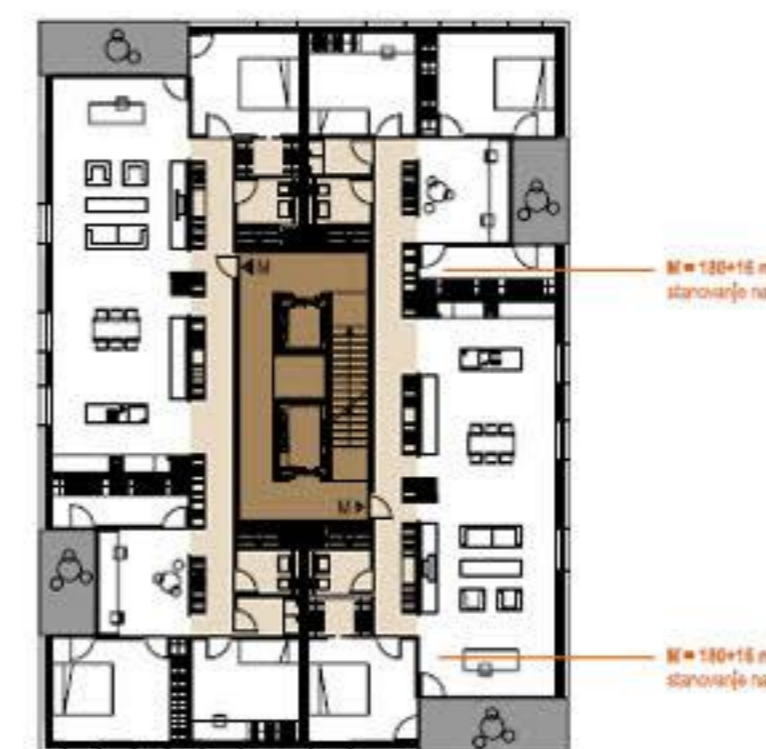
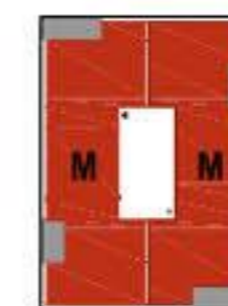
etaža



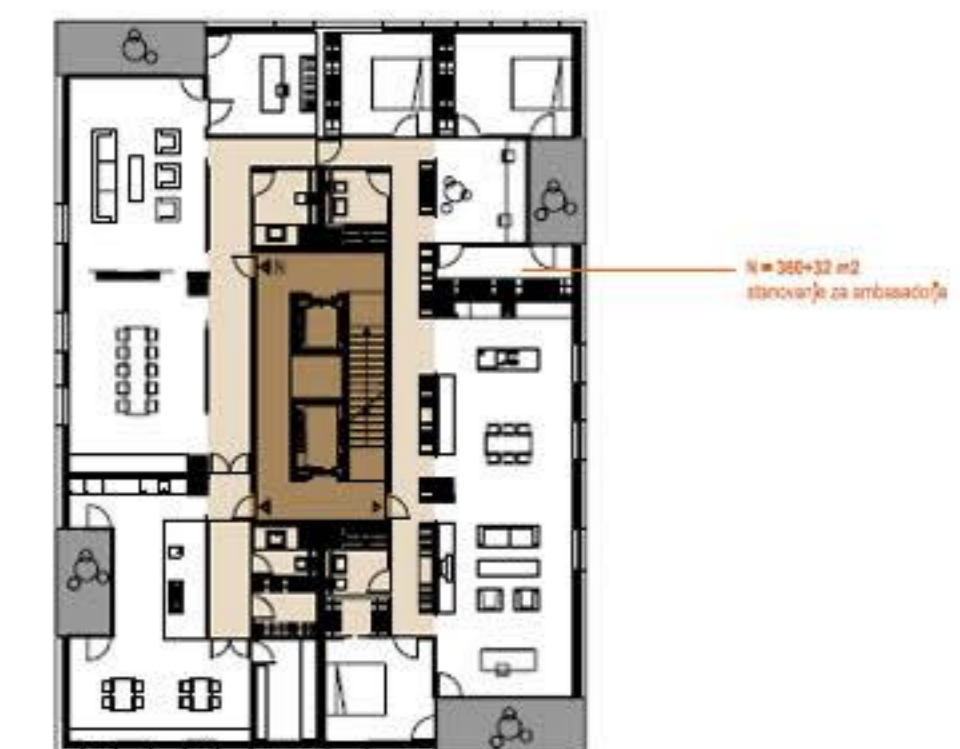
etaža



etaža



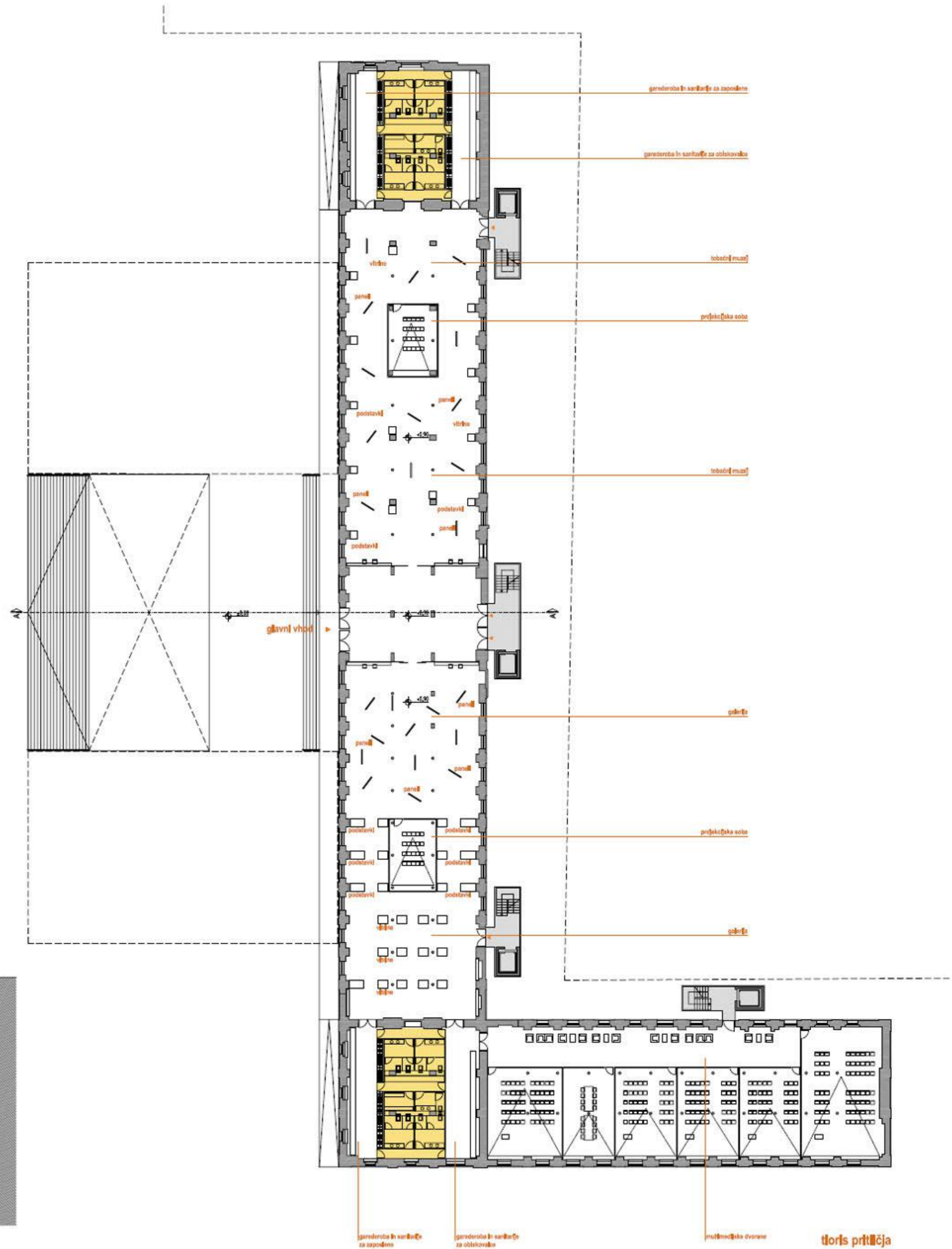
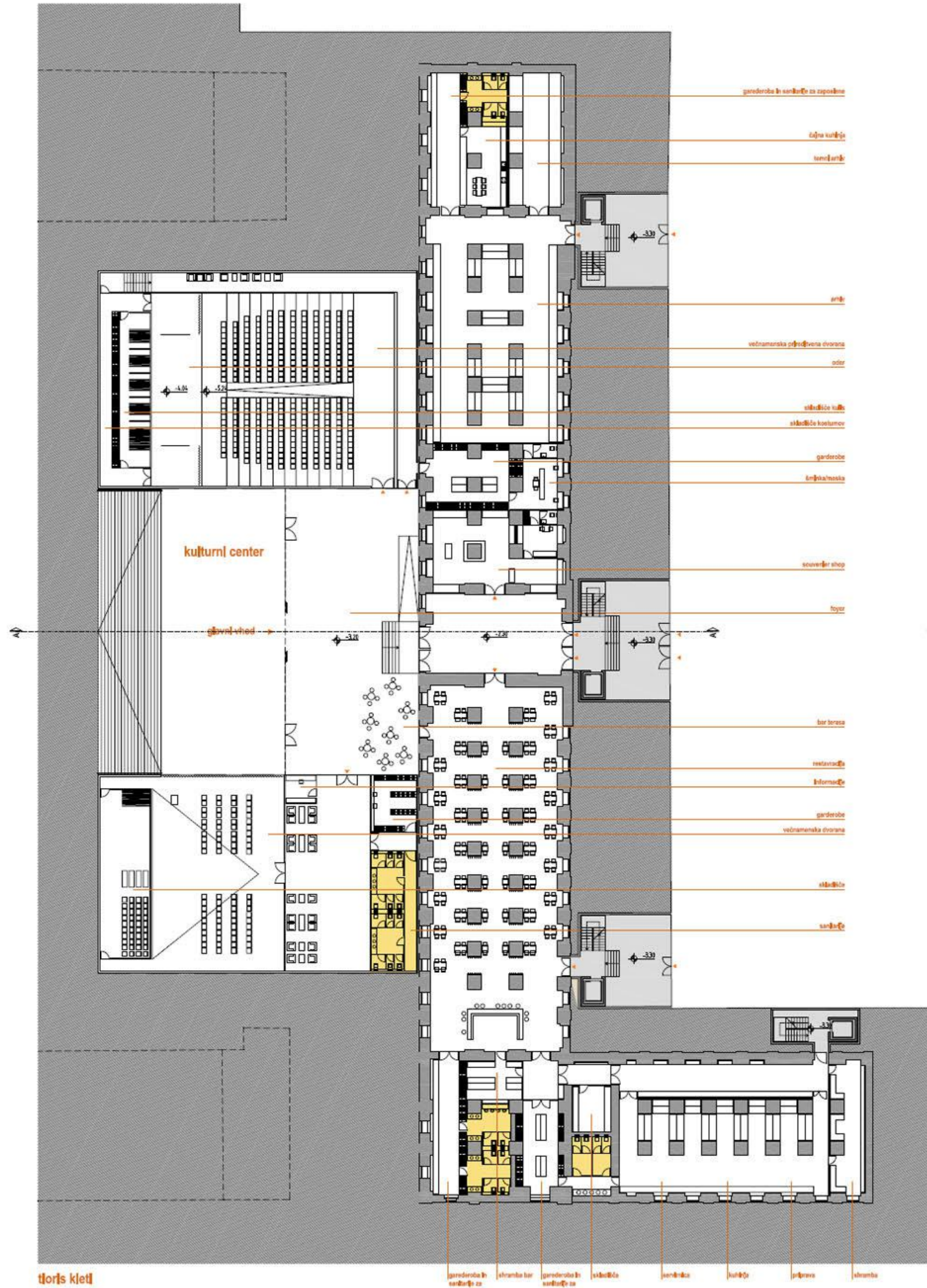
etaža

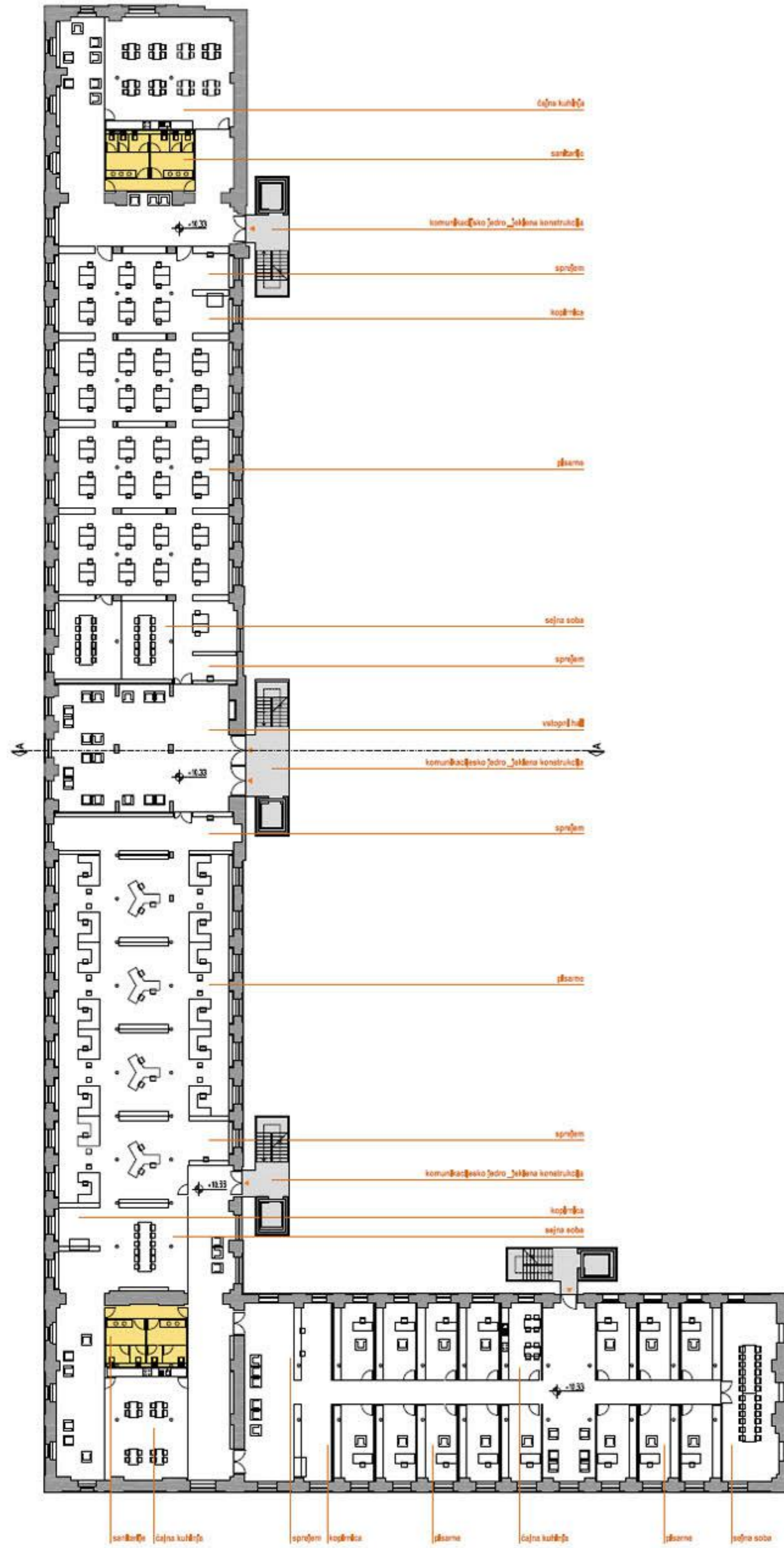


etaža

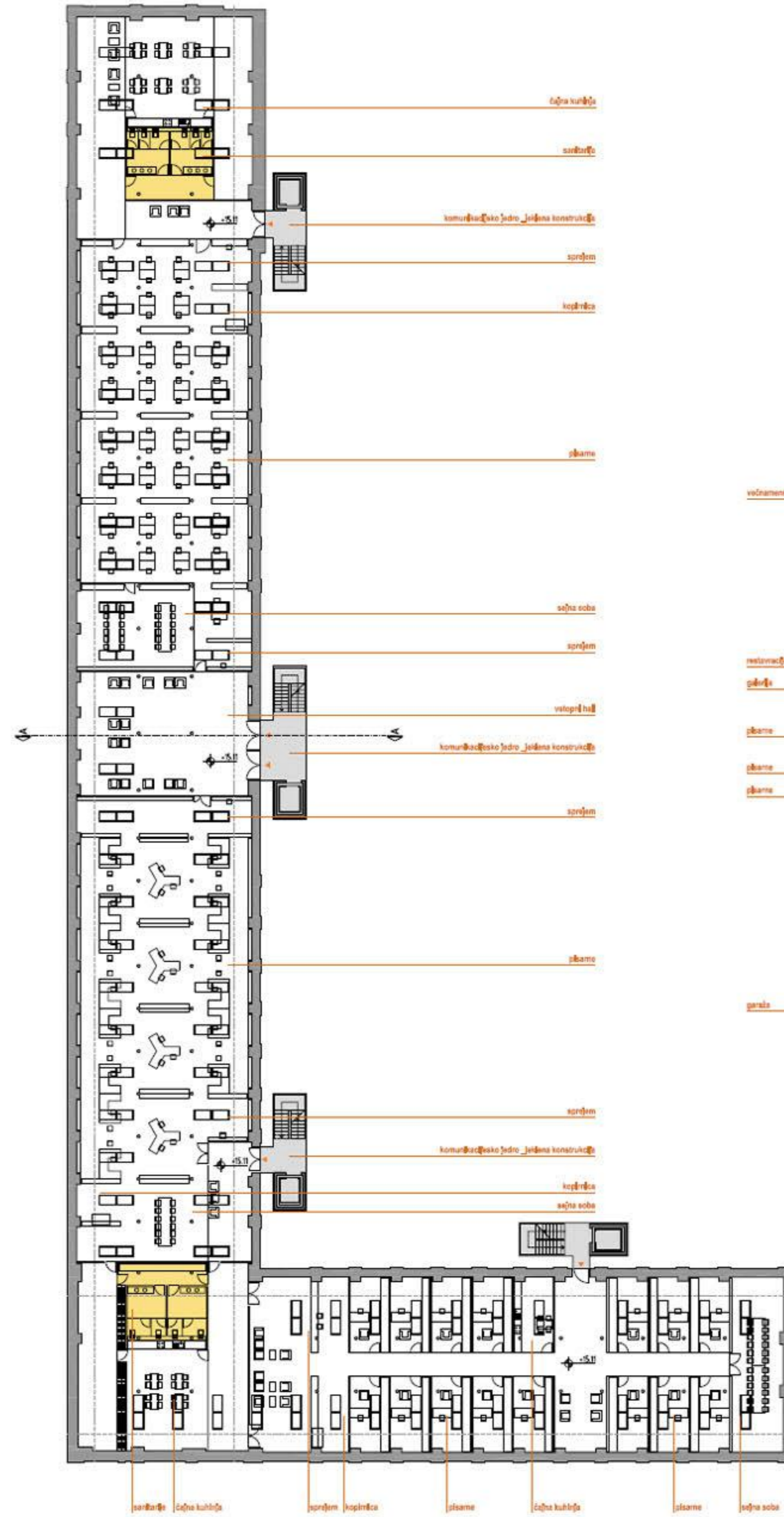
pestrost tipov stanovanj

- I. sodobna inovativna stanovanja A, B, C, D
- II. stanovanja z delovnimi prostori E, F, G, H
- stanovanja z garsonjero I, J
- atelje K, L
- ambasadorsko stanovanje N
- stanovanje na terasi M
- III. najemni apartmaji, apart hotel O, P, R, S, T

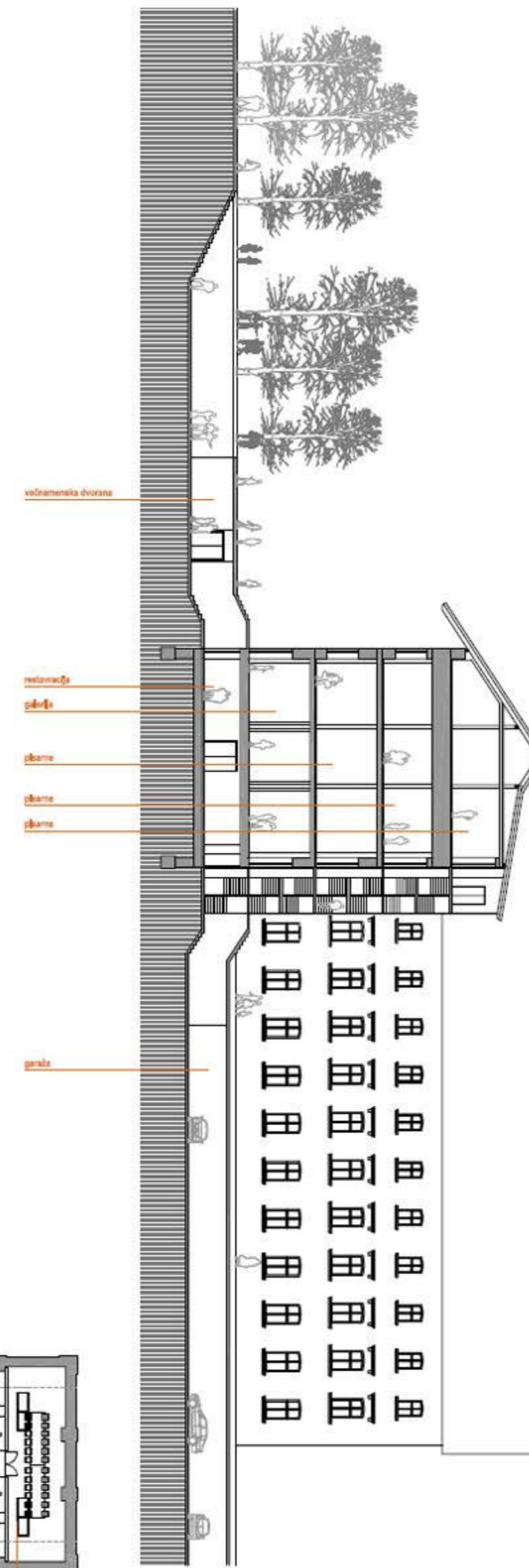




tloriš tipične etaže



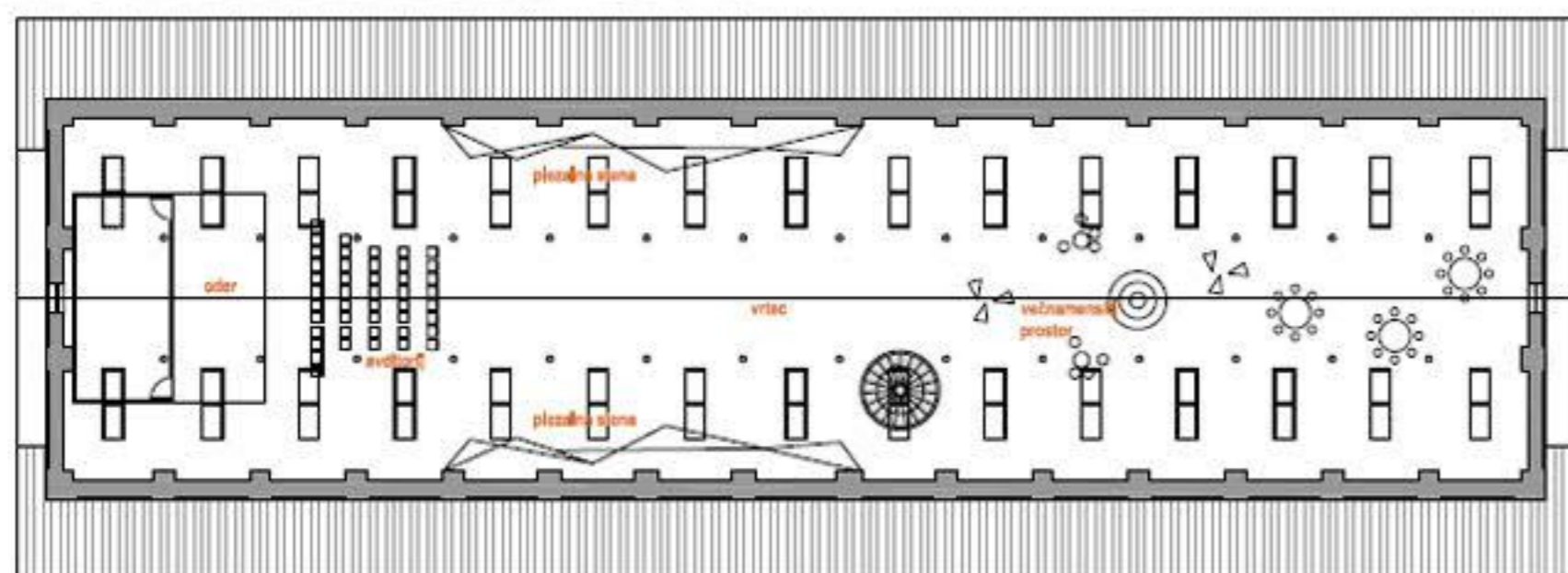
tloriš mansarde



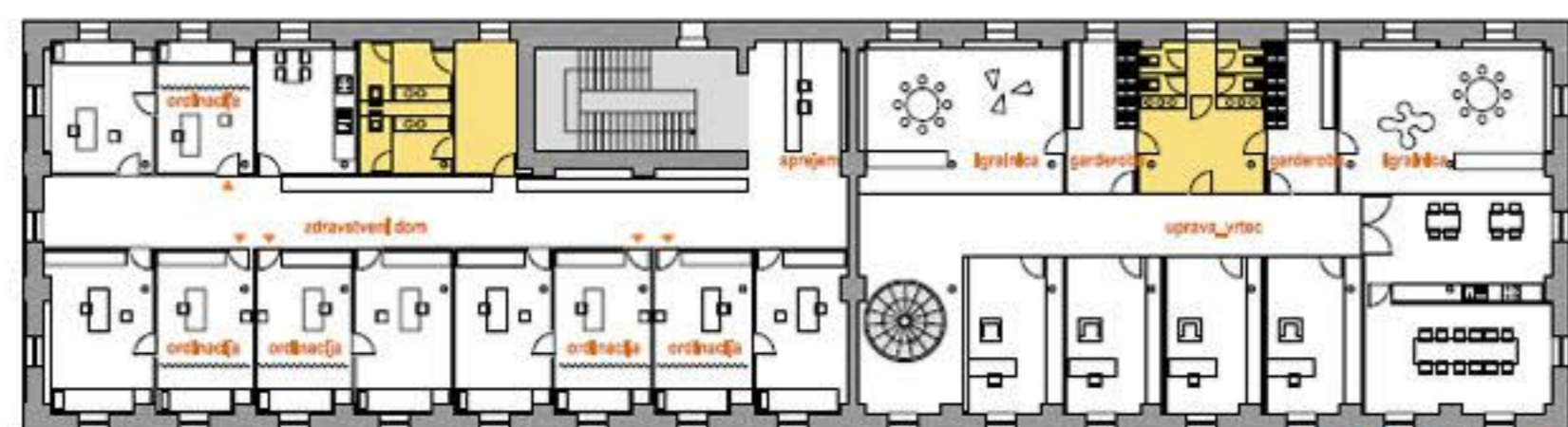
prerez A-A



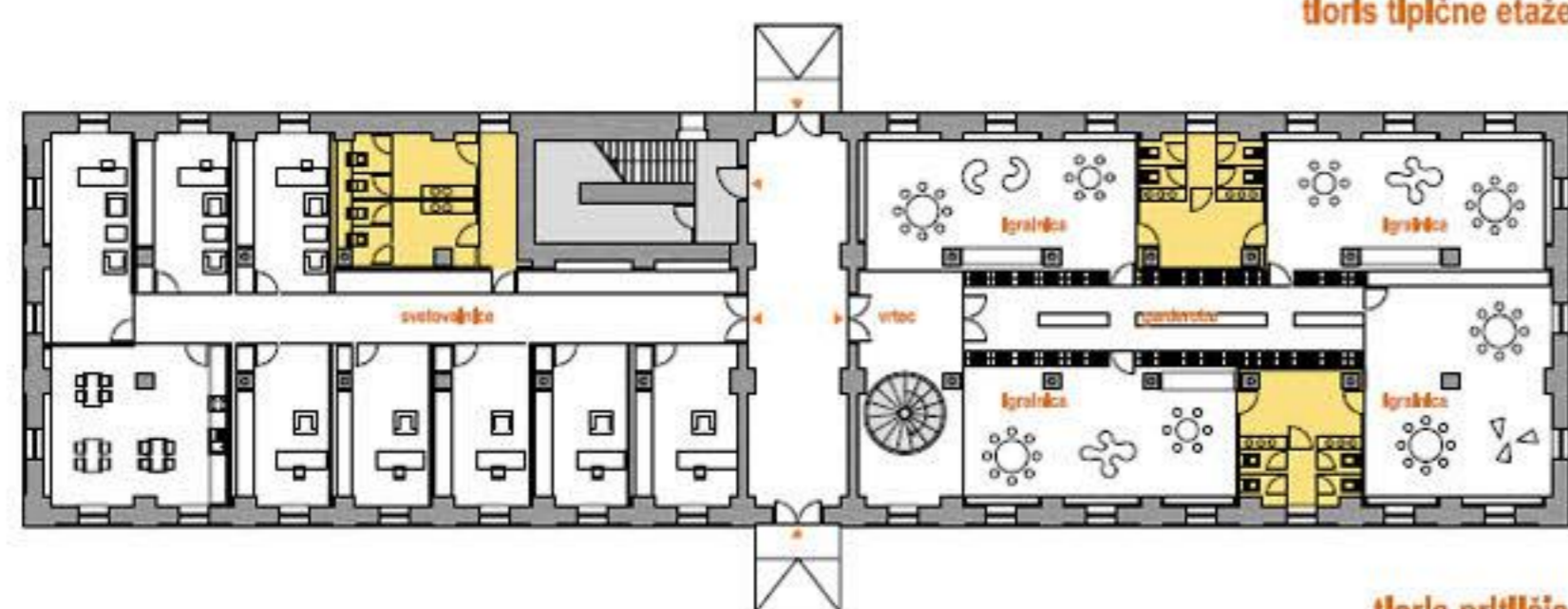
fasada



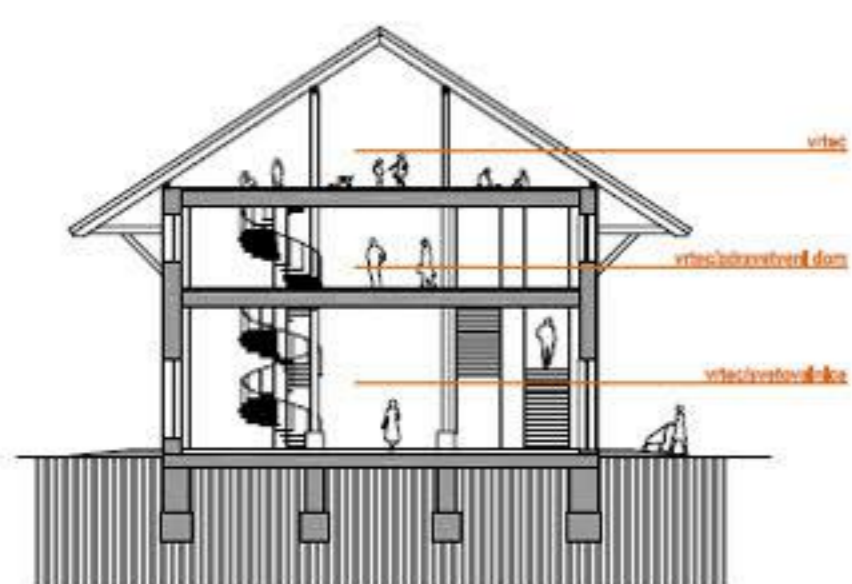
tloris mansarde



tloris tipične etaže



tloris pritičja

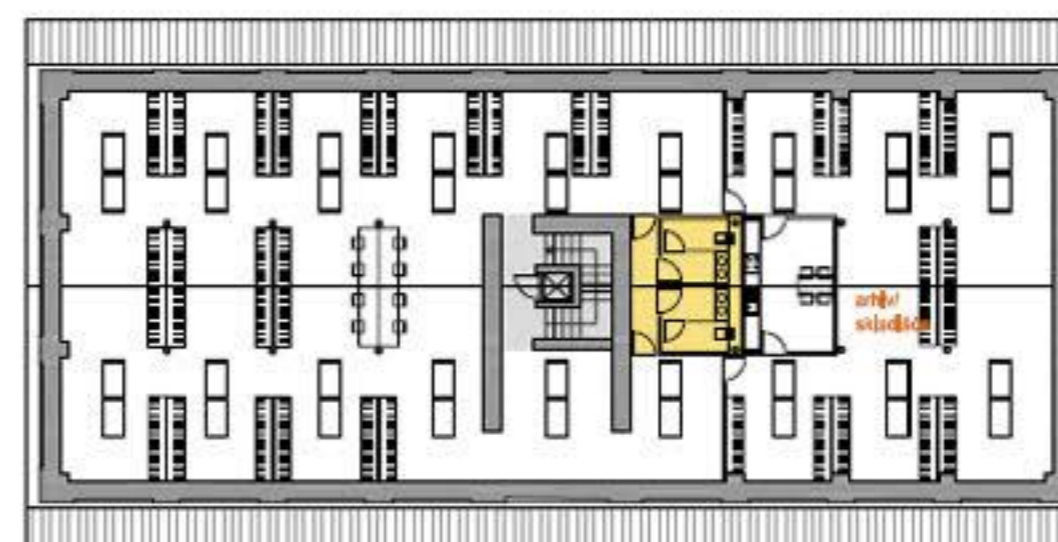


prez

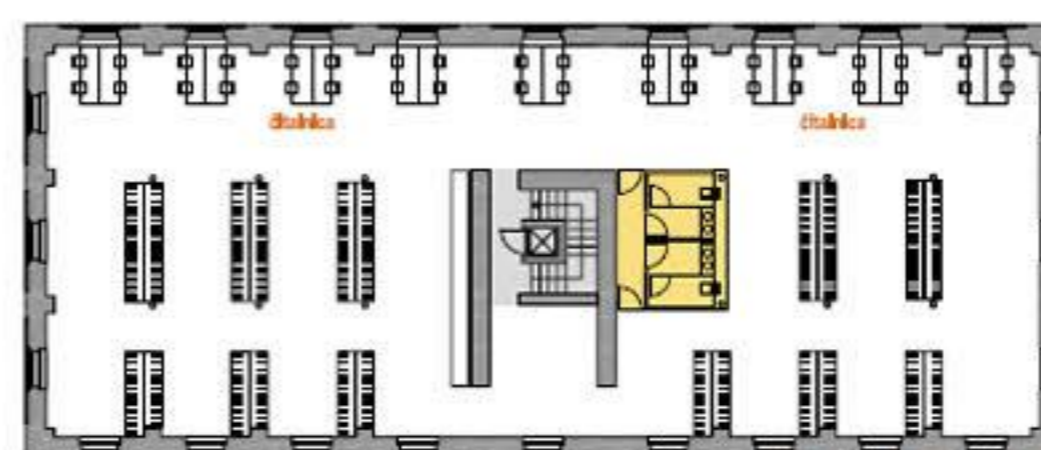


objekt 2
vrtec
svetovalnice
zdravstveni dom

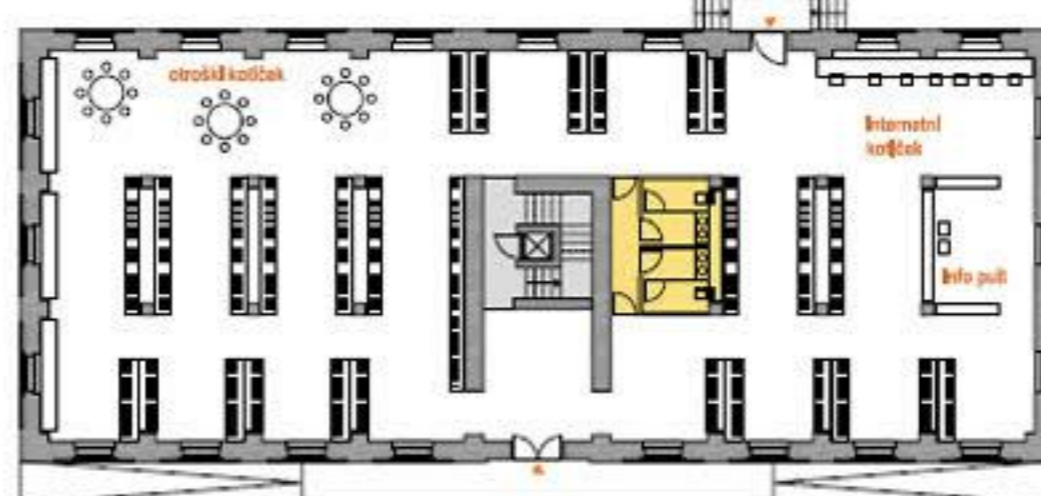
fasada



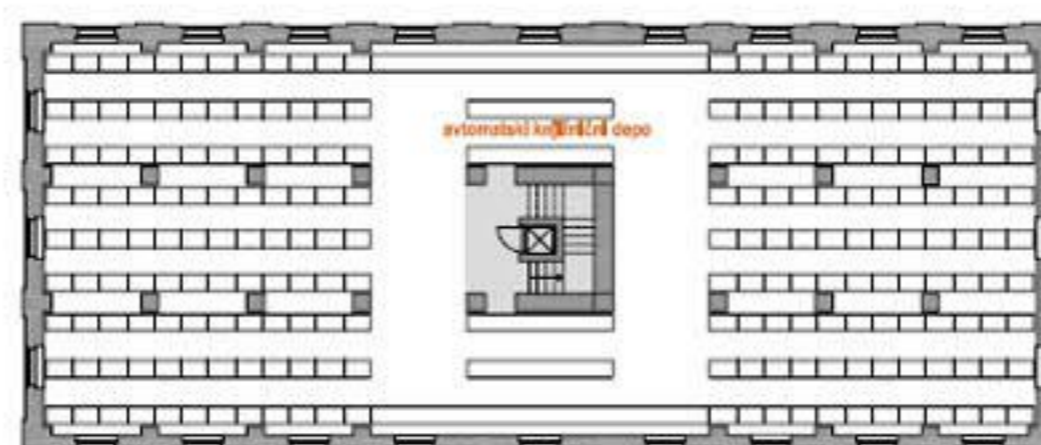
tloris mansarde



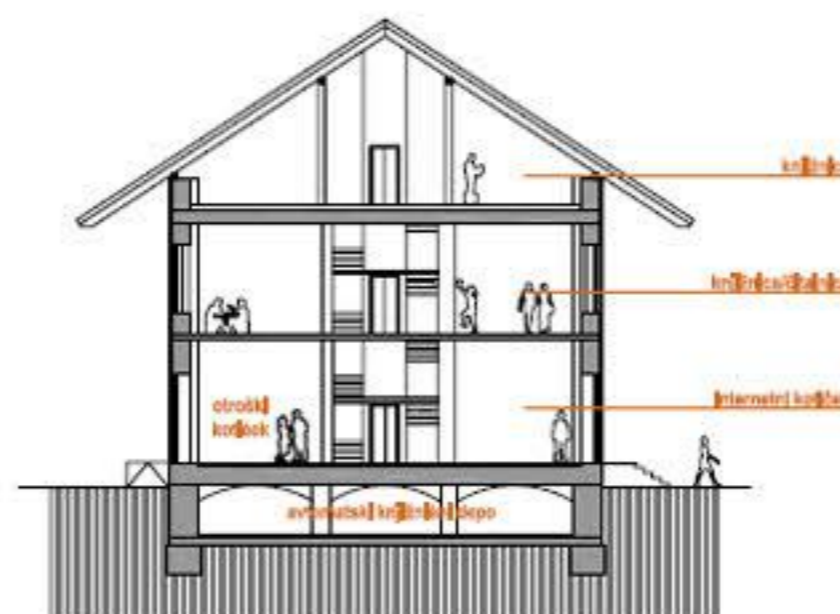
tloris tipične etaže



tloris pritičja



tloris kleti

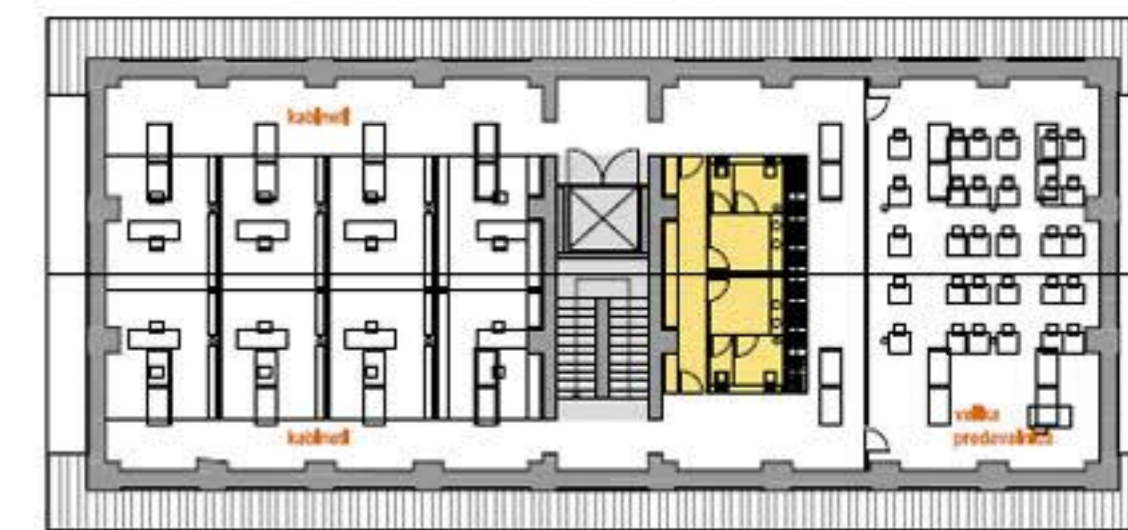


prez

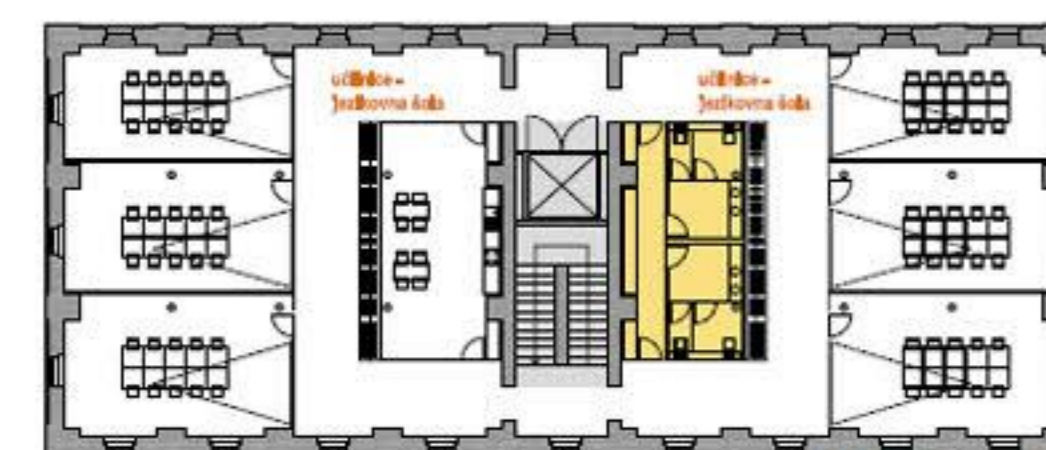


objekt 5
knjižnica

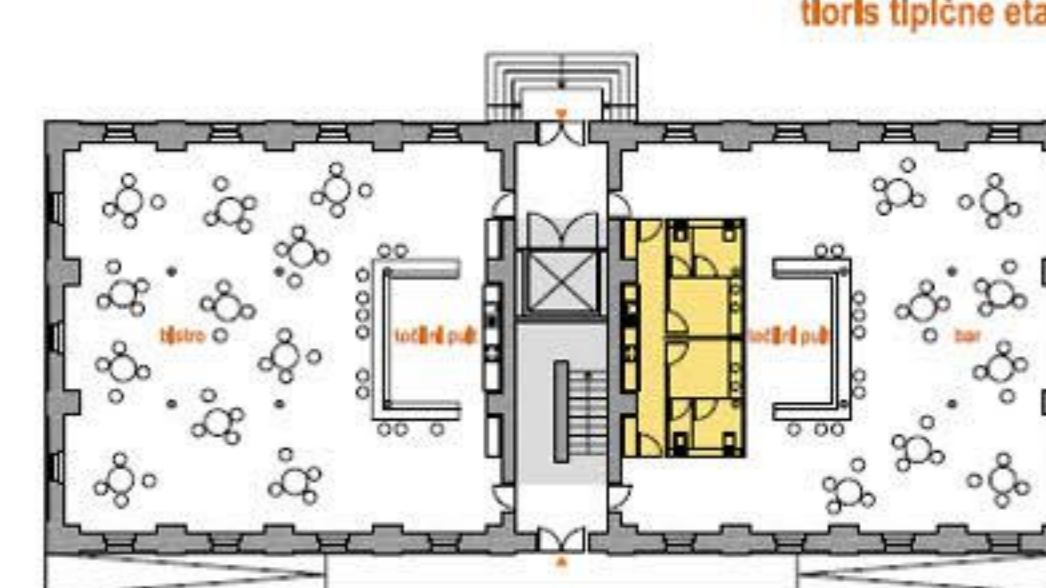
fasada



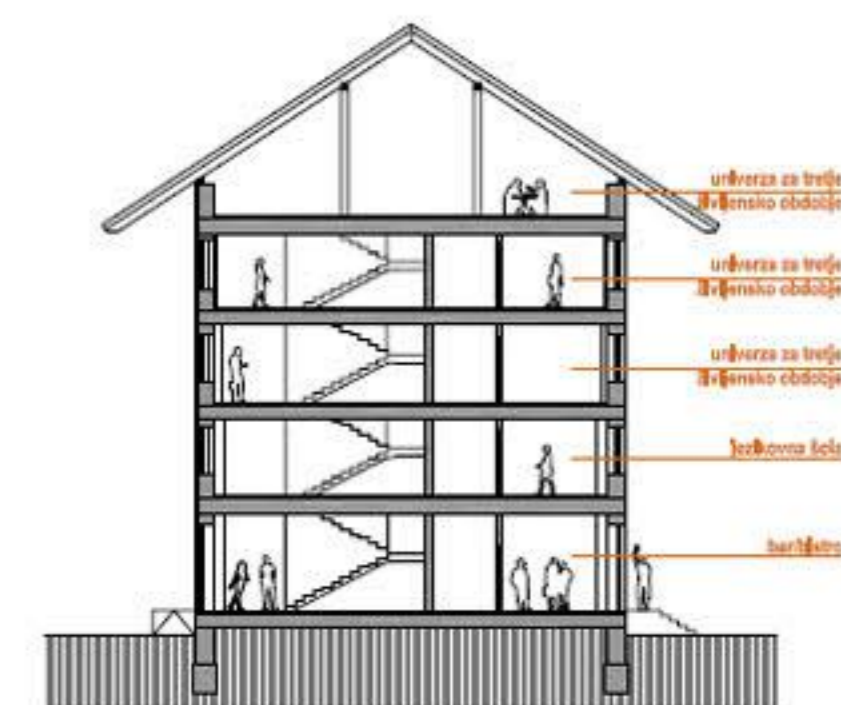
tloris mansarde



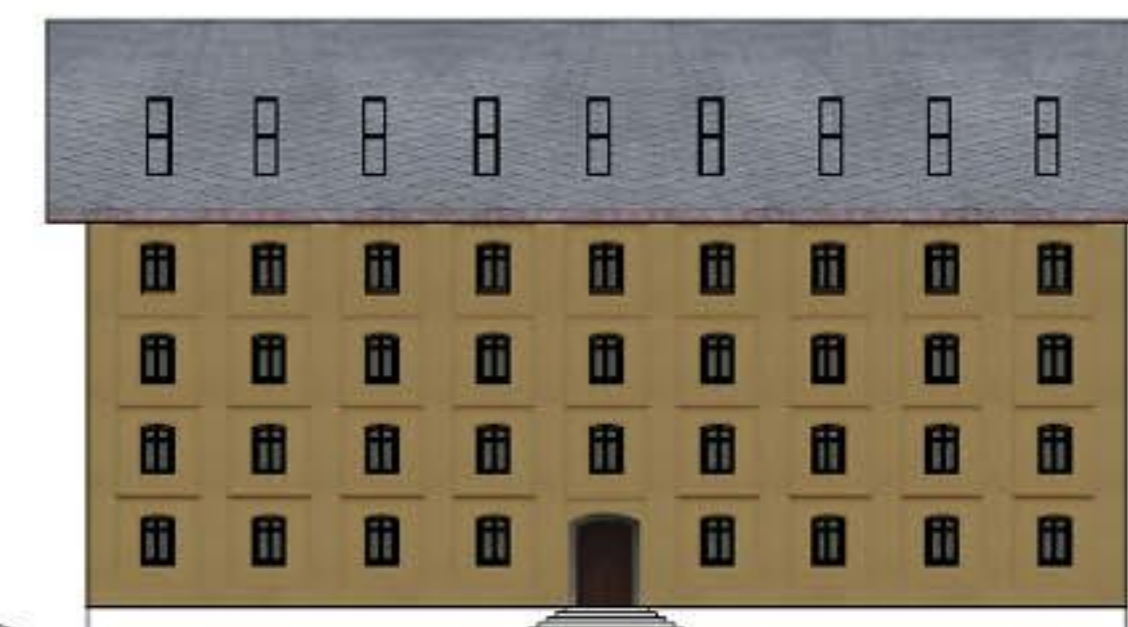
tloris tipične etaže



tloris pritičja



prez



objekt 6
univerza za tretje življenjsko obdobje
jezikovna šola
bar/bistro

fasada