



Dom upokojenov [drži] stoji na robu mestnega jedra, med cerkvijo, stanovanjskim bloki, zdravstvenim domom in propadajočimi skladiščnimi objekti. Teren se rahlo spušta proti jugozahodu in če stojimo nekoliko višje, se nam v tej smeri odpirajo pogledi proti staremu mestu.

Današnja stavba ne ustreza več potrebam in zahtevam in je zato predvidena za rušenje, na njenem mestu pa naj bi zgradili novo, večjo in sodobnejšo.

Prikazani projekt novega doma upokojenov poskuša izkoristiti prostorske danosti in uskladi razmerja v prostoru. Stavba s svojim zunanjim obodom z eno nepretrgano potezo odgovori vsem robnim pogojem:

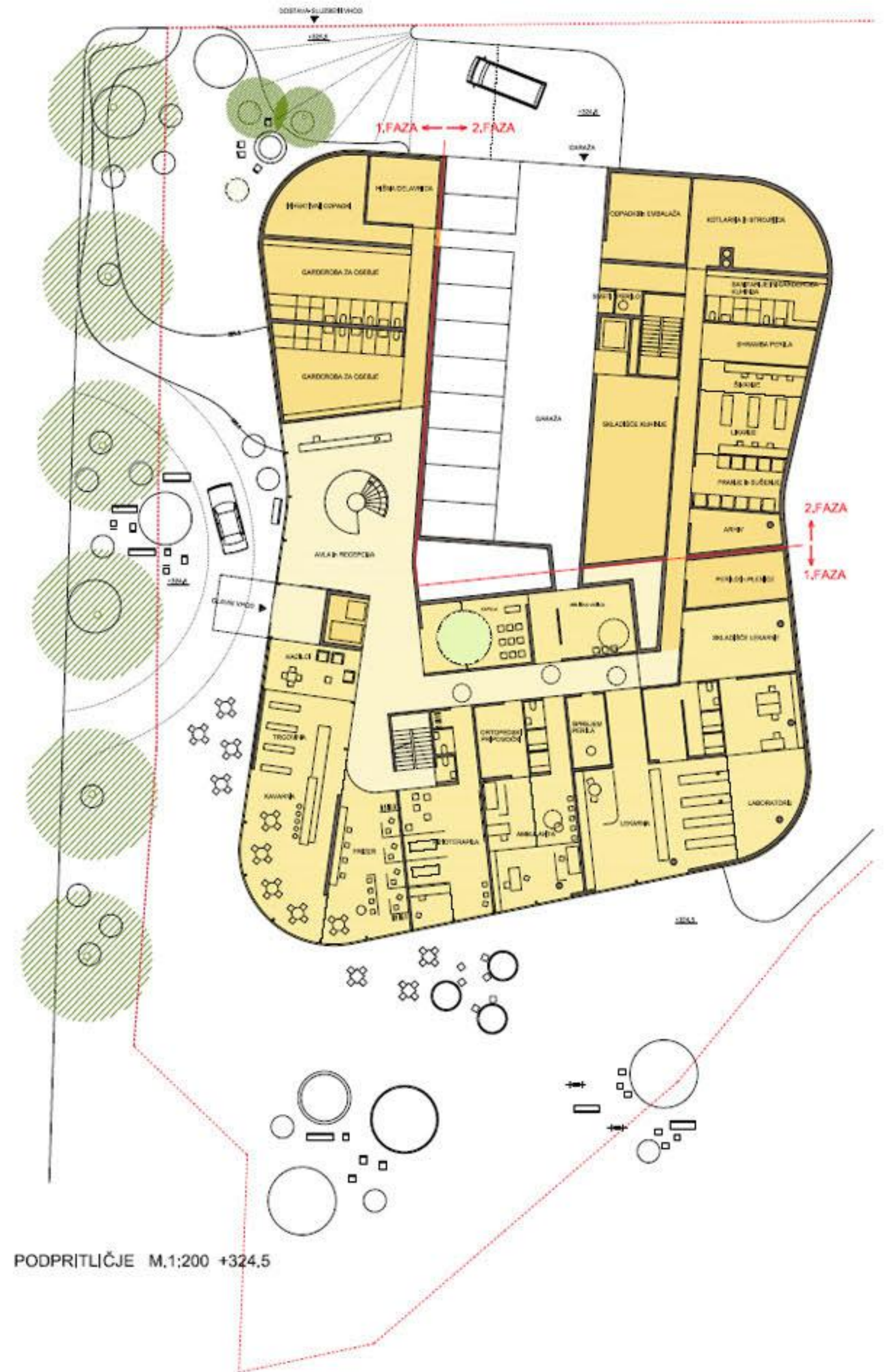
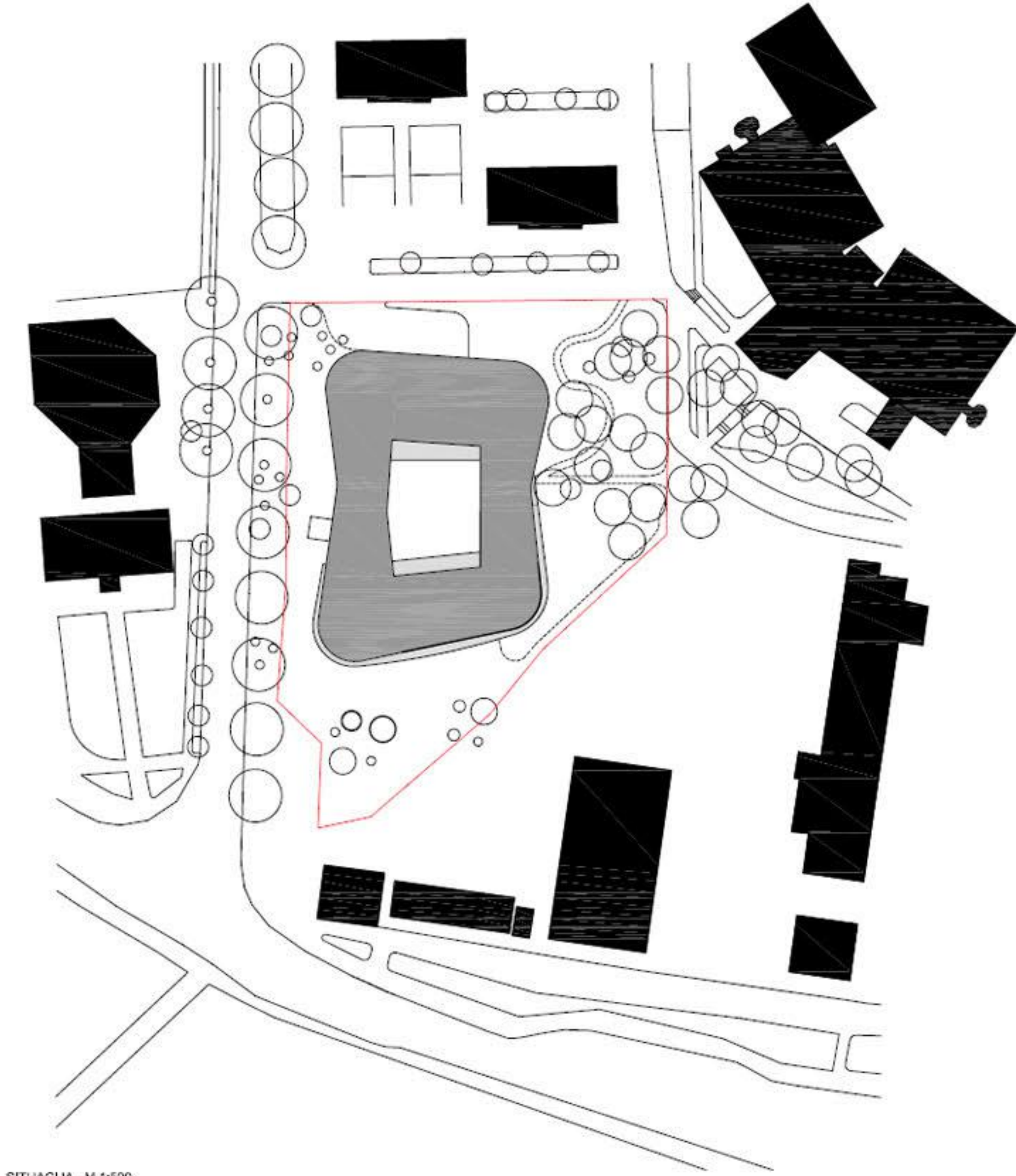
- na zahodni strani se umika cerkvi in ustvarja trg pred njo, hkrati pa z najdaljšo stranico oblikuje ulico
- na južni strani označuje povezavo med mestnim jedrom in zdravstvenim domom in ustvarja novo prostorsko os nastajajočega mestnega predela
- na vzhodni strani oblikuje park pred zdravstvenim domom
- na severu zapira prostor pred blok in zaključuje ritmično stanovanjsko zahtavo.

Stavba se programsko deli na t.l. podprtiličje, pritličje in nadstropja.

Trile programski sklopi pomenijo tudi tri stopnje zasebnosti.

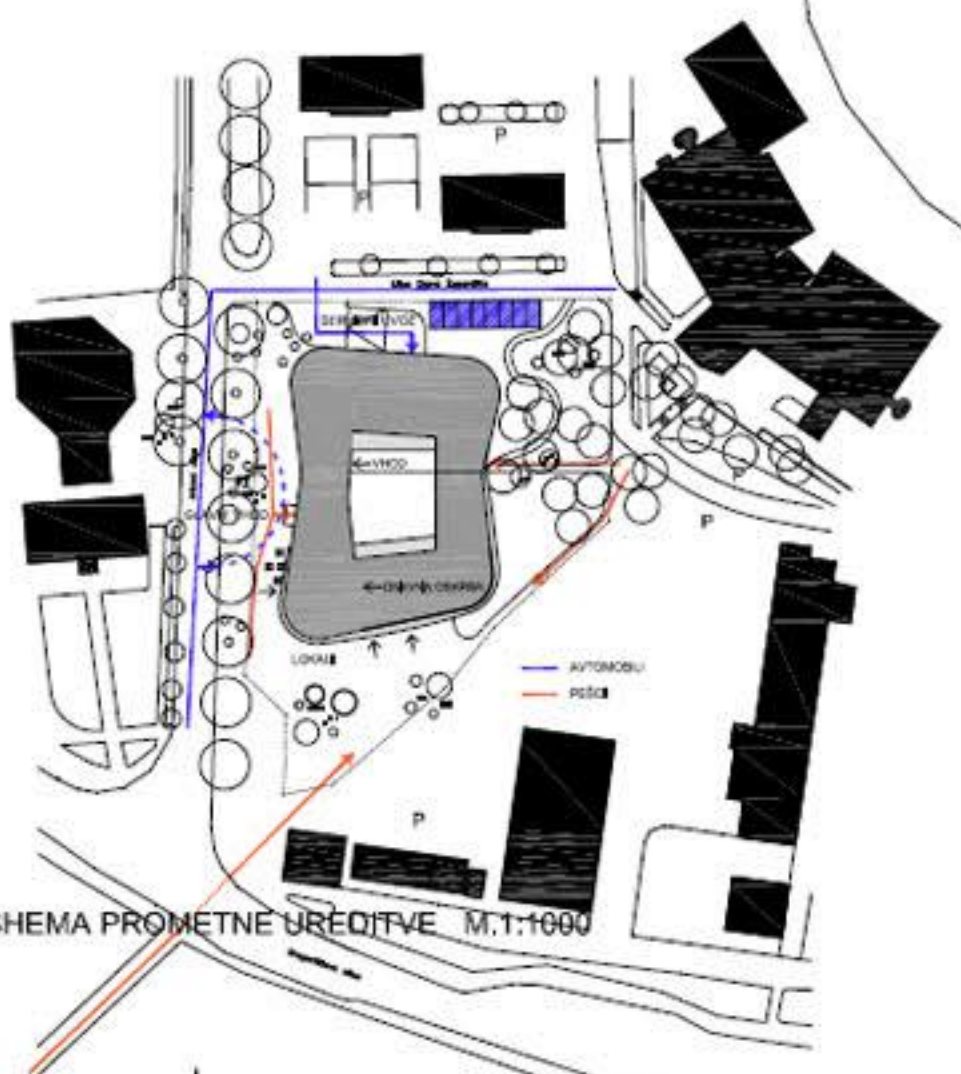
Podprtiličje oz. spodnje pritličje prestavlja vez stavbe z mestom in sooblikuje parter še nastajajočega območja. Služi tako potrebam mesta kot doma in vnaša zunanje življenje v stavbo, kar je za stanovanje gotovo pomembno. Zato je na tem nivoju tudi glavni vhod, saj se stavba le tako lahko res vidi v prostor. Kavarna, trgovina, frizer, pediker, fizioterapija in lekarna ob novem mestnem trgu, ki imajo poleg psiholoških za dom tudi ekonomske prednosti.

Profi severu podprtiličje zlagoma izgine v terenu in postane klet s servisnimi in skladiščnimi prostori, dostavo in službenimi vhodi. Ti so v odprti garaži združeni pod eno streho, kar zgošča dostope do stavbe z dostavnimi in službenimi avtomobili na enem mestu, hkrati pa omogoča zahtevano delitev vhodov na vhod za kuhinjo, vhod za osebe in izhod iz mrliške večke.





PRITLIČJE M.1:200 +327.5

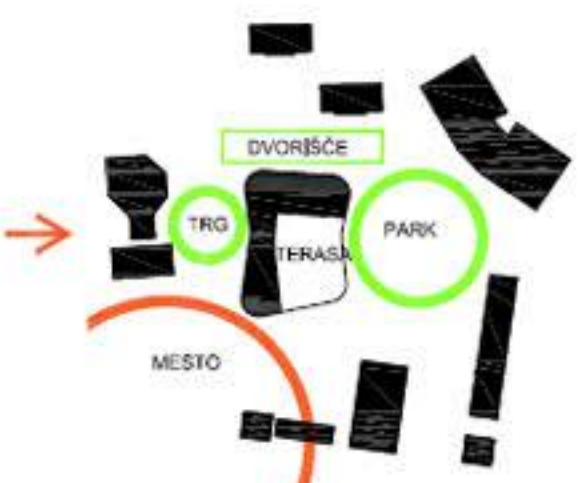


SHEMA PROMETNE UREJITVE M.1:1000

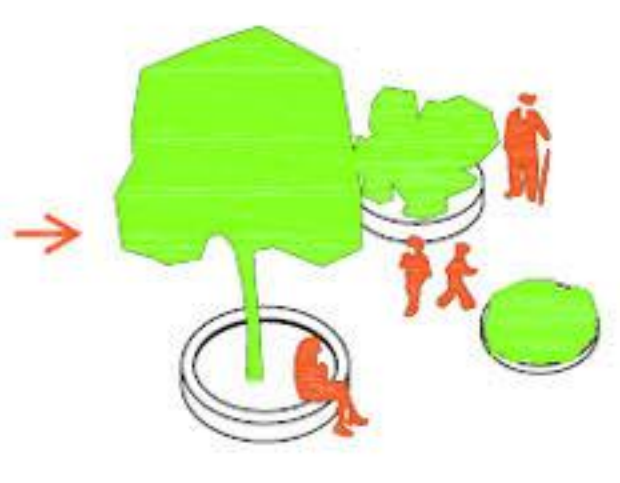
Pritličje oz. zgornje pritličje je poljavno, namenjeno stanovalcem, dnevnim gostom (varovancem) in obiskovalcem. Z glavnim vhodom ga kot osrednji prostorski element vhodne avle povezuje široko, položno okroglo stopnišče. Posamezni prostori se, tako kot kasneje v zgornjih etažah, odpirajo navzven, medtem ko se avla in skupni povezovalni prostor odpirajo proti dvorišču in naprej v zunanji prostor. Ateljé je skozi lizec vzdolž jugovzhodne in jugovzhodne neposredno povezan z okolico - na jugovzhodni strani je na nivoju okoliškega terena, urejenega kot parkirna površina, zato je na tem nivoju tudi drugi vhod in najkrajša povezava z zdravstvenim domom. Na jugovzhodni strani je ateljé na višini nadstropja in se prek pokrite terase odpira proti jugu, proti mestnemu srečšču. Tu je tudi vhod za dnevno varstvo, kjer pa pokrila terasa v poletnem času ponuja tudi številne možnosti za zunanje aktivnosti tako dnevnih obiskovalcev kot obiskovalcem delovne terapije, ki se prostorsko navezujejo drug na drugega. To predstavlja družabno vez med notranjimi in zunanjimi, koristno tako za prve kot za druge.



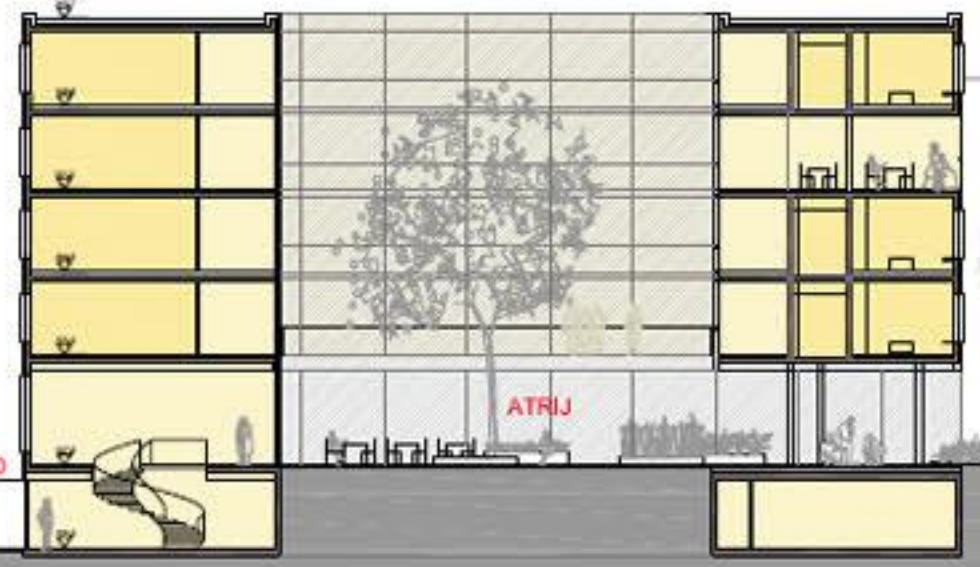
ZELENE POVRŠINE



ZUNANJE POVRŠINE



OBLIKOVANJE INTIMNEJŠIH PROSTOROV



PREČNI PREREZ M.1:200

Obod nadstropij je sivenjen niz sob, ki ga prekinjajo skupne terase. Atrijaska zasnova in s tem zaključen notranji hodnik omogočata stanovalcem, da se lahko krožno sprehodijo, osebuje pa skrajša pot in olajša delo. Hodniki vzdolž notranje fasade podaljšajo zunanji prostor atrija v notranjost. Skupni bivalni prostori so razširitev hodnika proti zunanosti, kar zadržuje mejo med posameznimi prostori, ki pa jo lahko po želji obkujemo z zavesami, paravanii ali drsnimi stenami.

Spremljajoči prostori so skoncentrirani v dveh jedrih - po eno za vsak oddelek.

Jedro z dvigalom deli nadstropje na dva oddelka, ki sta na nasprotni strani predeljena le s požarnimi vrati. Ta se po potrebi prestavijo. Tako lahko enostavno spremljamo razmerje med številom sob v bivalnem in negovalnem oddelku.

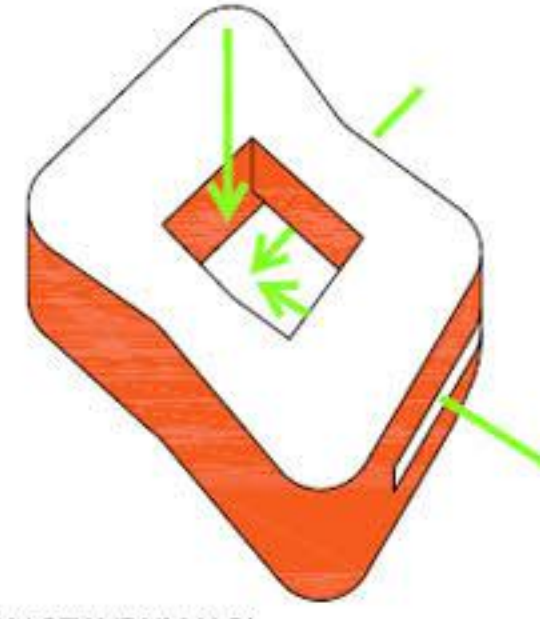
Drugo stopnišče je vezano neposredno na servisne prostore v klet, kuhinjo in upravo, kar omogoča zaposlenim neposrednejšo povezavo z oddelki.

Vse vertikalne komunikacije so obrnjene proti atriju, kar tako stanovalcem kot obiskovalcem olajša orientacijo, saj imajo vedno pregled nad celotno stavbo.

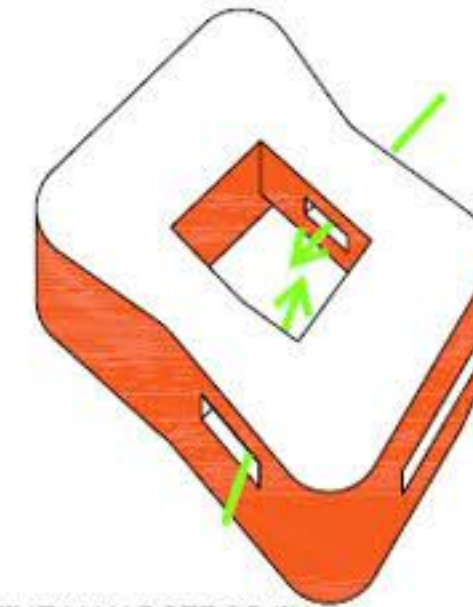
Veliki izrez v stavbni masi oblikujejo različne odnose med skupnim in zasebnim ter med notranjostjo in zunanostjo.

Pokrite zunanje terase povezujejo oba zunanja prostora, notranjega zunanjega in zunanega zunanjega.

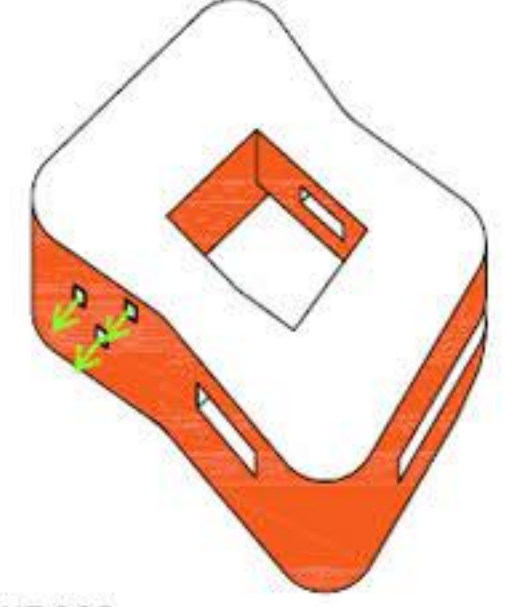
Okna sob uokvirjajo jekleni okvirji, ki usmerjajo pogled navzven - iz zasebnega sveta v zunanost - in hkrati ustvarjajo občutek varnosti in zasebnosti.



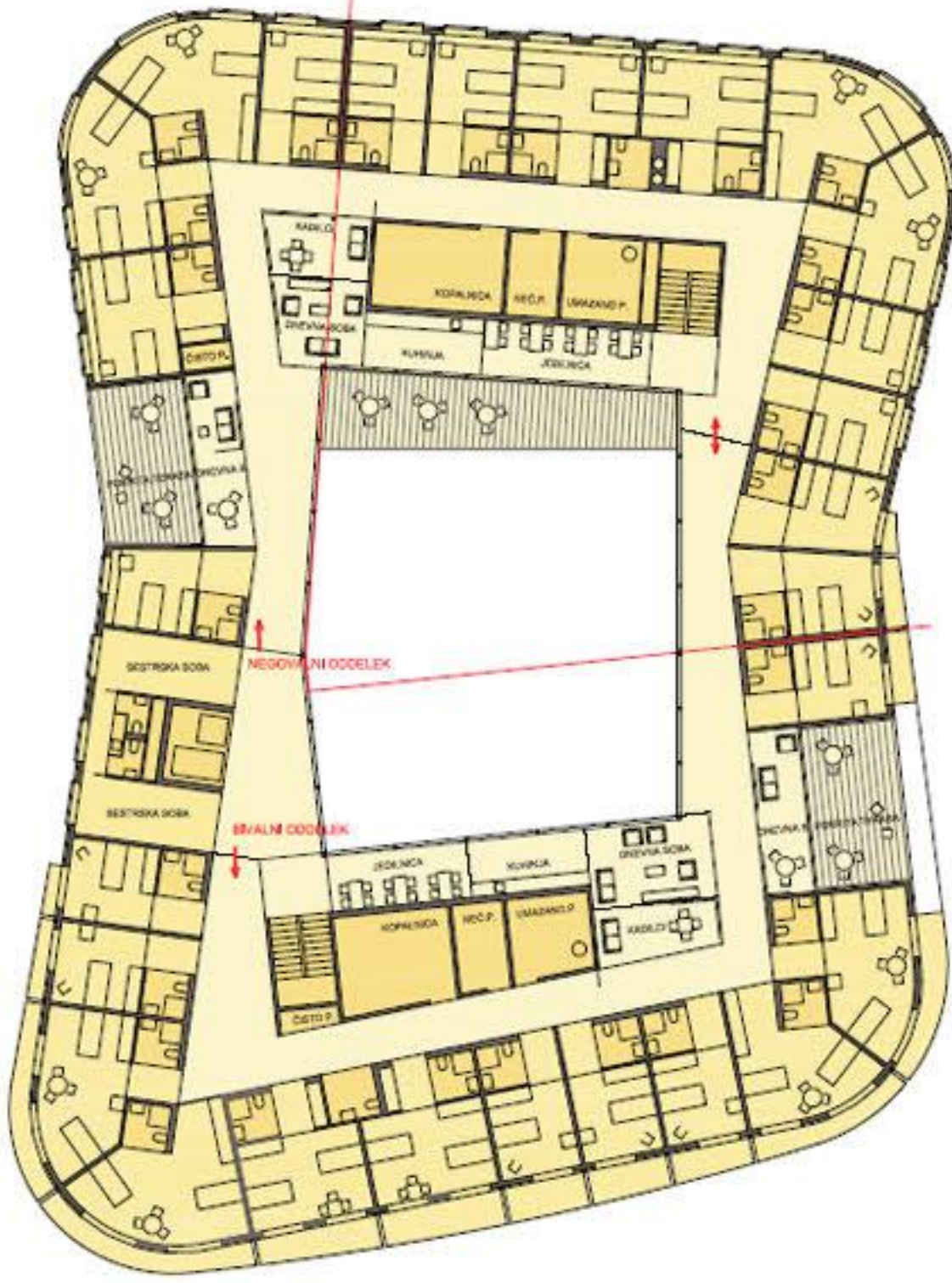
IZREZI V STAVBNI MASI



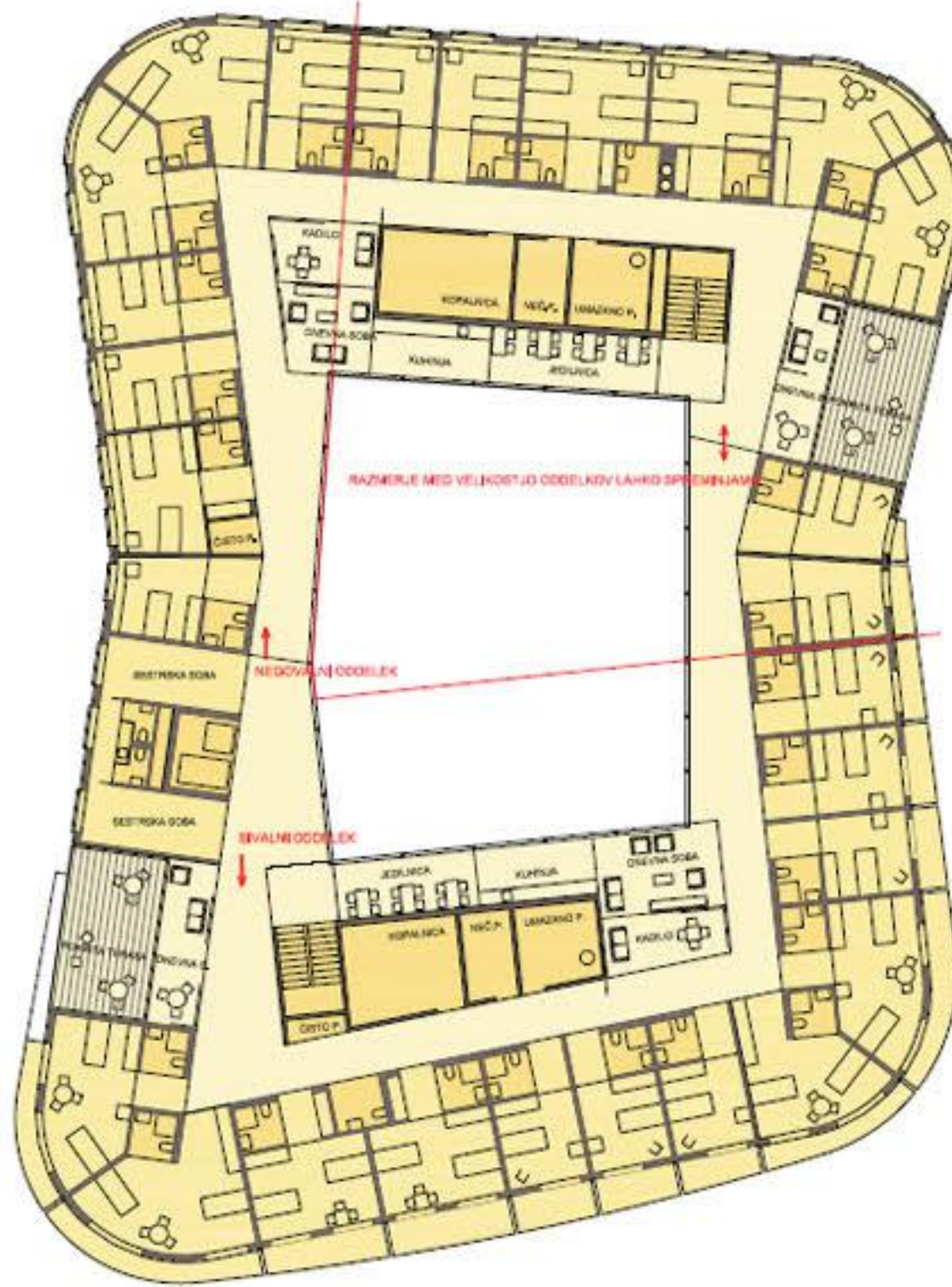
ODPRTINE V NADSTROPJIH



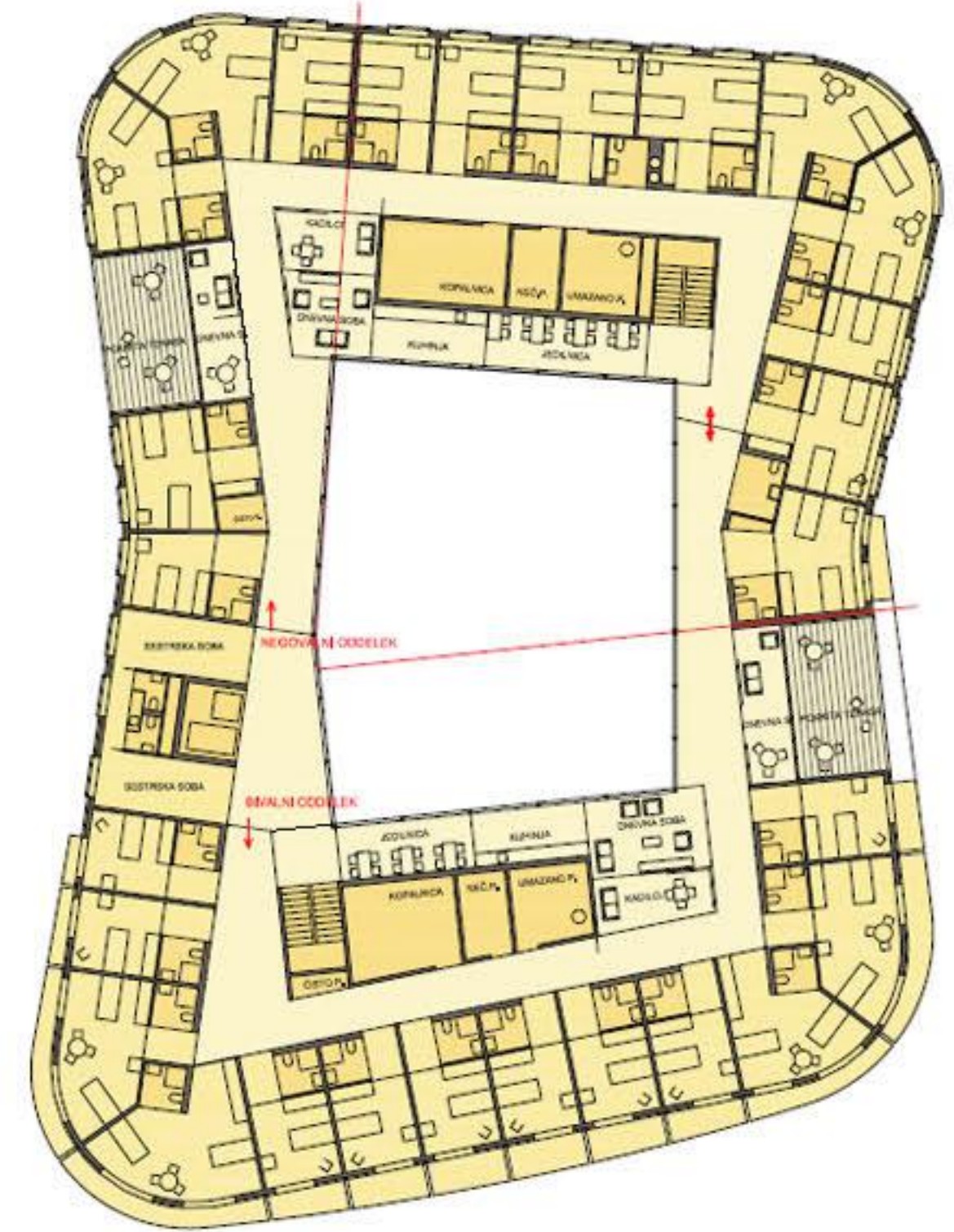
ODPRTINE SOB



1. NADSTROPJE M.1:200 +331.5



2. NADSTROPJE M.1:200 +334.5



3. NADSTROPJE M.1:200 +337.5



POGLED IZ AVLE PROTI ATRIJU



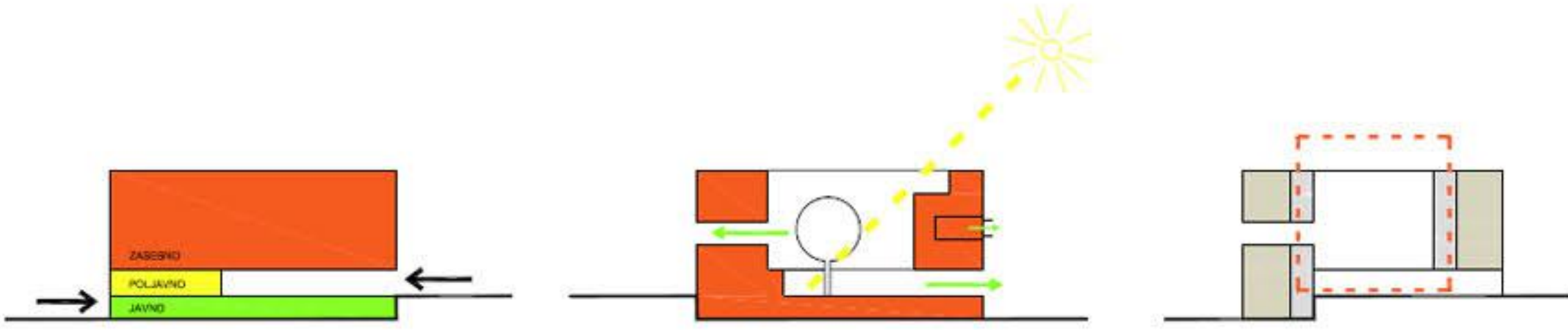
POGLED S TERASE V 1. NADSTROPJU



SEVEROZAHODNA FASADA M.1:200



JUGOZAHODNA FASADA M.1:200



V največjem, četrtem nadstropju, se stavbna masa še enkrat zmanjša, kar izboljša osvetlitev atrija in ga optično poveča, hkrati pa se oblikuje dodatna odprta terasa namenjena oddelku z demenčnimi osebami, ki ima tako več zunanjih površin zgolj zase.

Logične zahteve narekujejo gradnjo v dveh fazah. Prikazana rešitev predvideva, da se v prvi fazi zgradi zahodna in južna stranica, v drugi fazi, po porutitvi obstoječega objekta, pa se stavba sklene v zaključeno celoto.

V prvi fazi bi bile sobe po nadstropjih razdeljene na štiri enote s približno 27 ležalnimi, vsaka z enim servisnim jedrom. Začasno prekinjene hodnike bi zazidali, po končani gradnji pa stene podrli. Sklenjene etaže bi razdelili na dve enoti in tako razbremenili jedra in bivalne prostore.

Prednost predlagane zasnove je tudi, da med gradnjo nobena soba ne bi gledala na gradbišče.

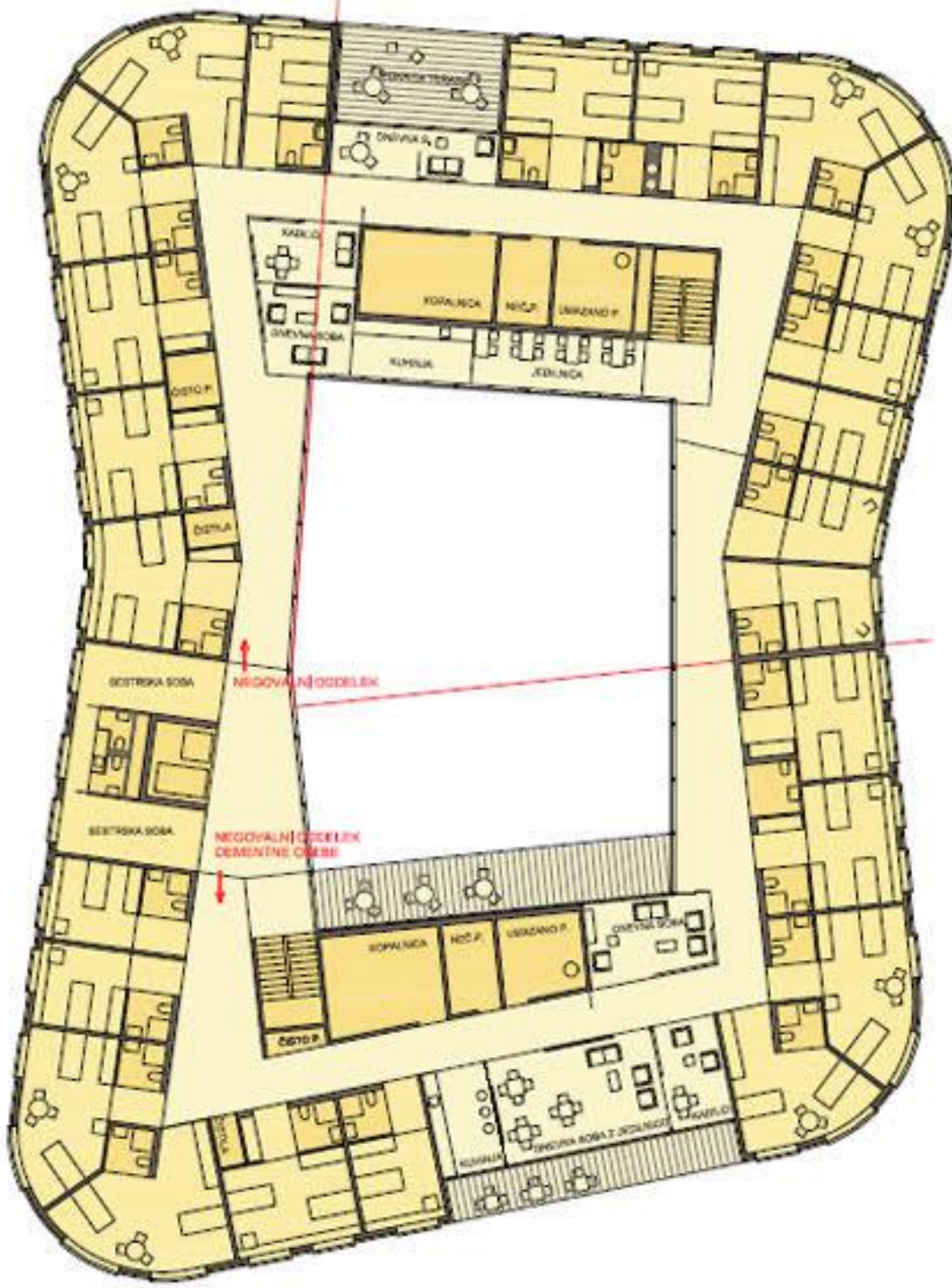
Po končani drugi fazi bi stavba v celoti izpolnila zahteve, podane v projektni nalogi:

- trije bivalni oddelki s skupno 17 dvoposteljnimi in 25 enoposteljnimi sobami - ca. 20 oseb/oddelek
- pet negovalnih oddelkov s skupno 38 dvoposteljnimi in 25 enoposteljnimi sobami - ca. 20 oseb/oddelek

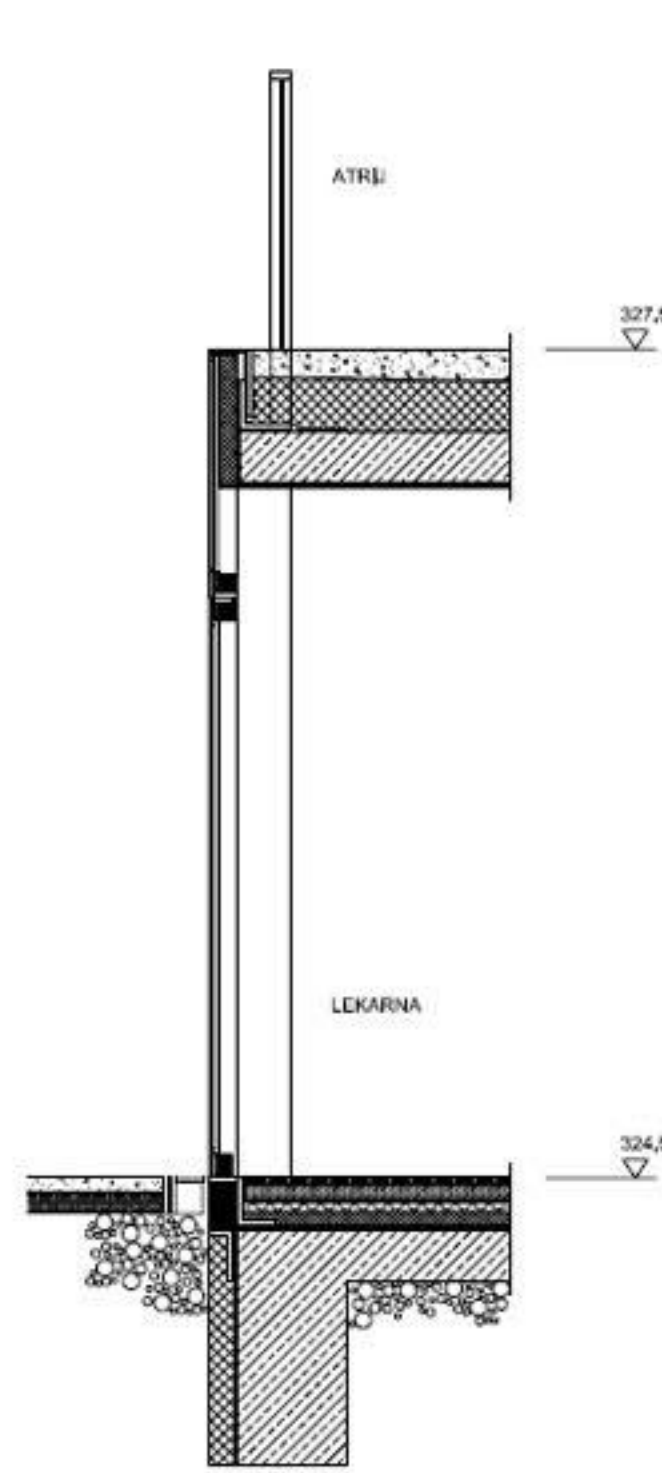
PROGRAMSKA SCHEMA

ATRIJ POGLEDI + OSONČENJE

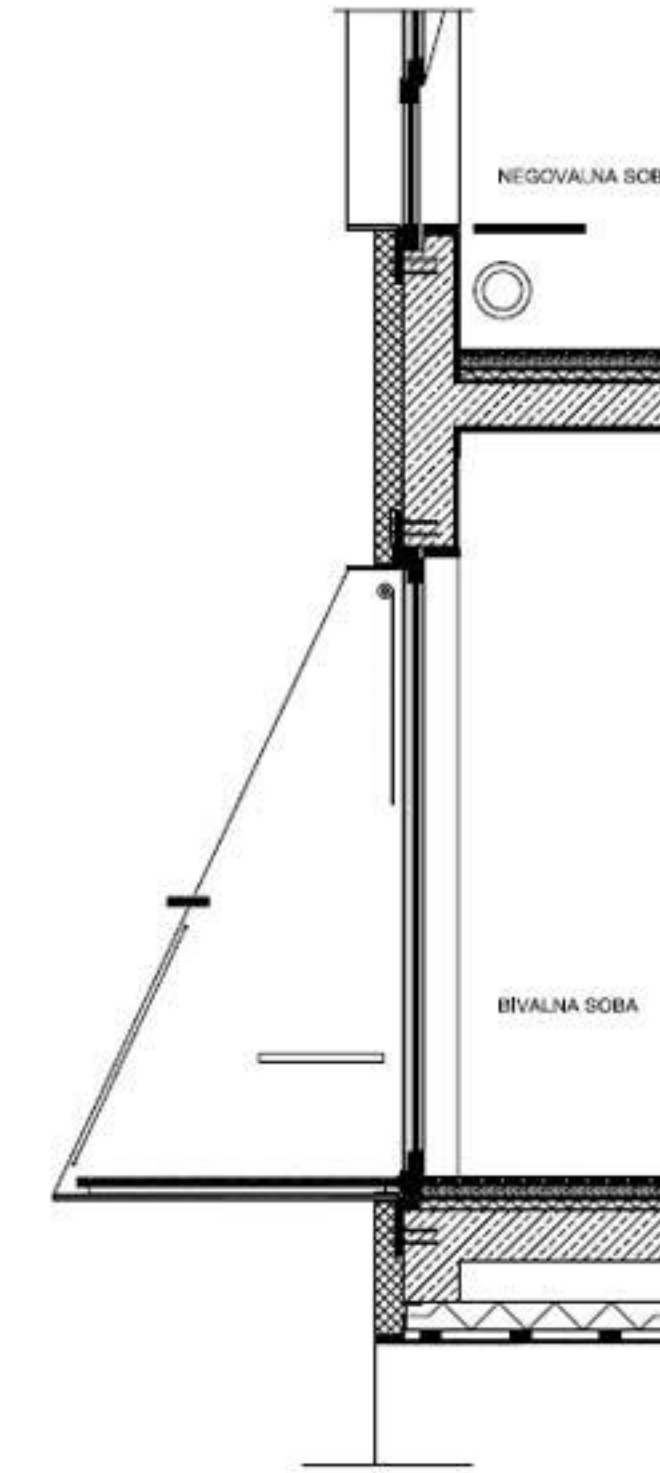
ATRIJ SEGA V NOTRANJOST STAVBE



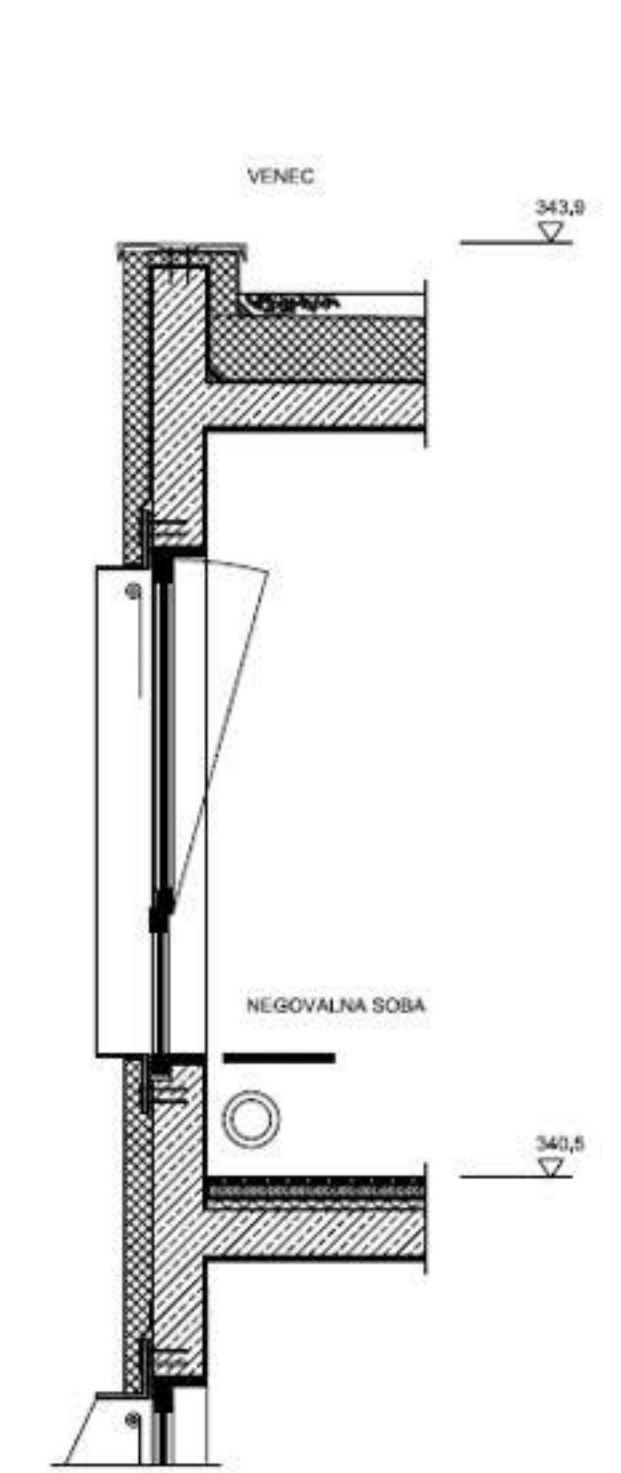
4. NADSTROPJE M:1:200 +340,5



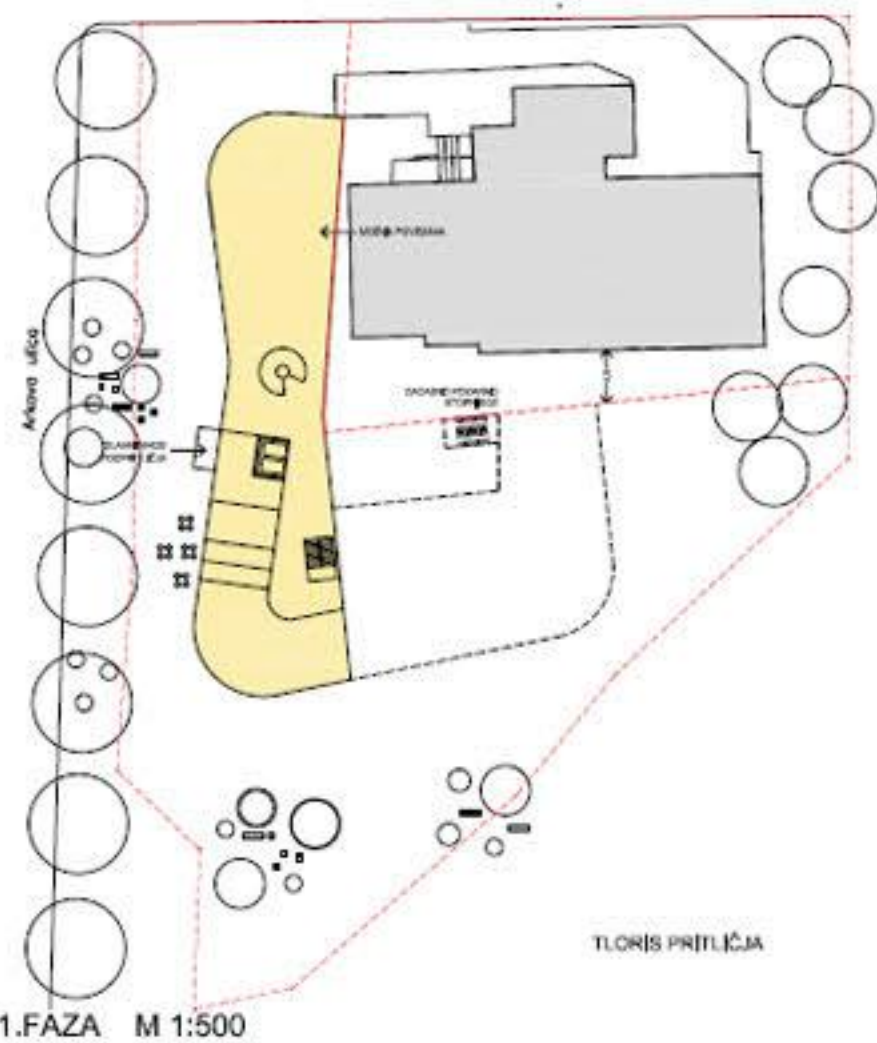
PRITLIČJE



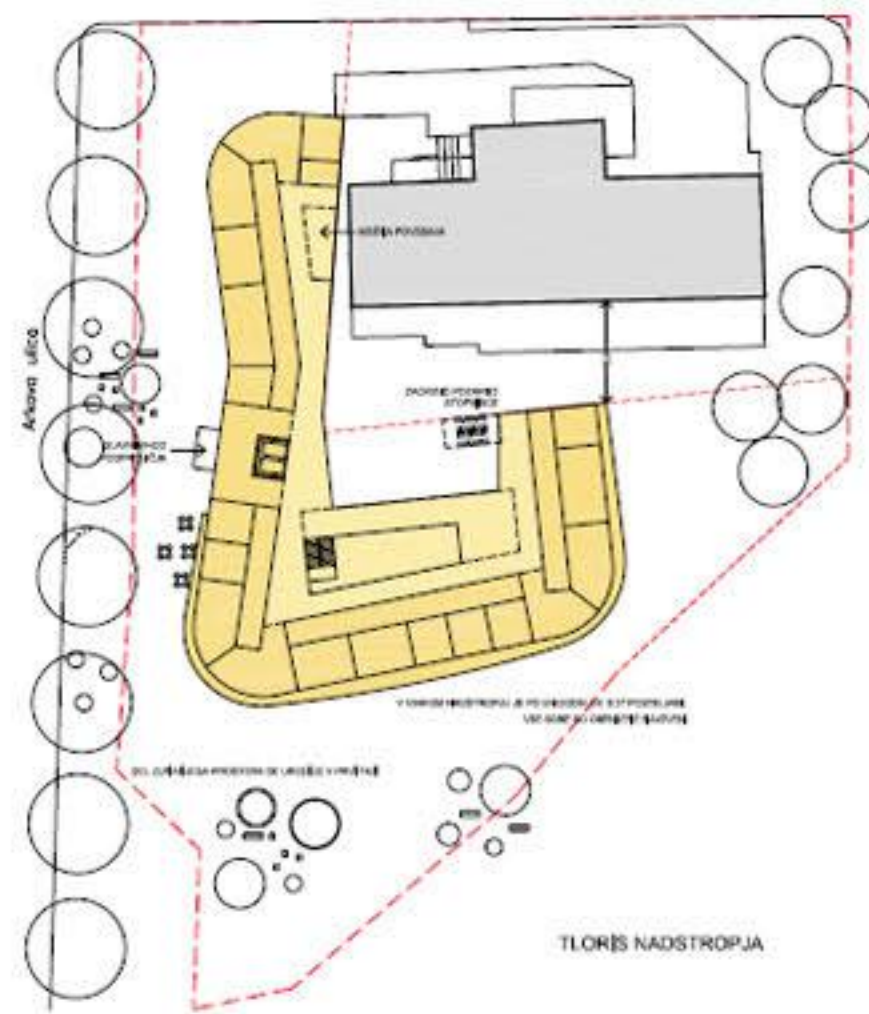
NADSTROPJA - BIVALNE ENOTE



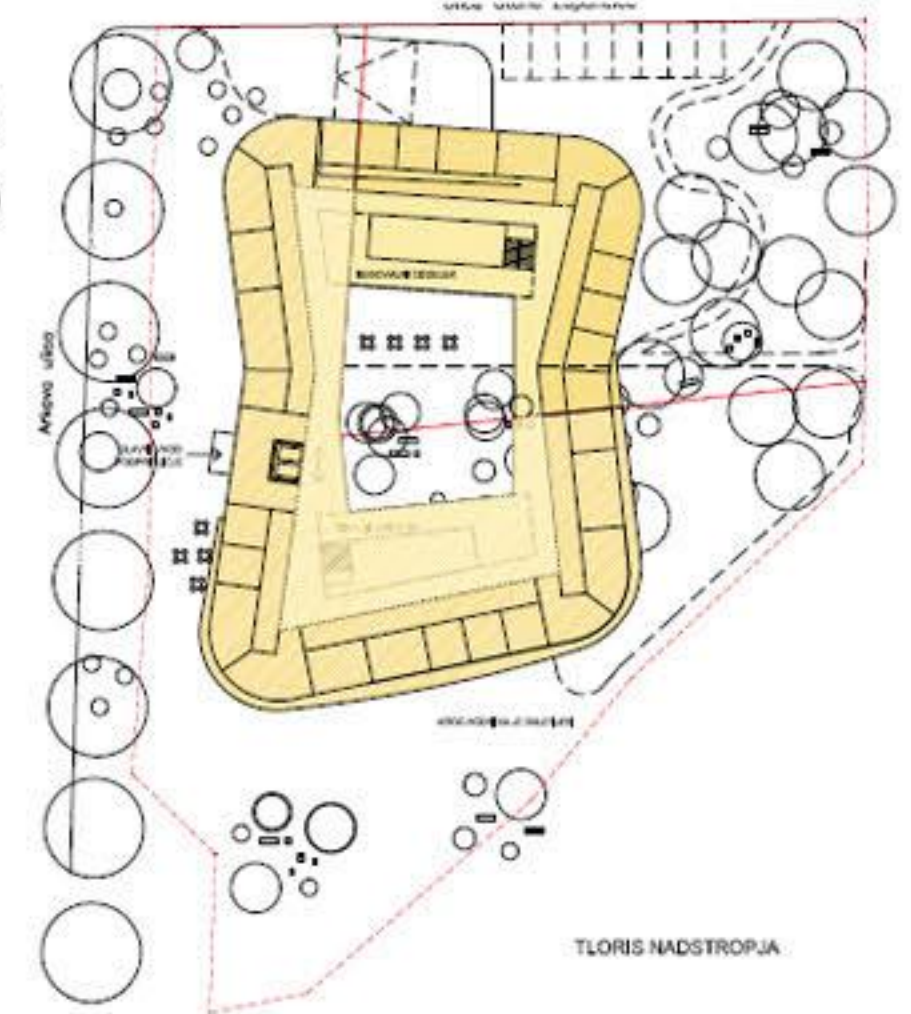
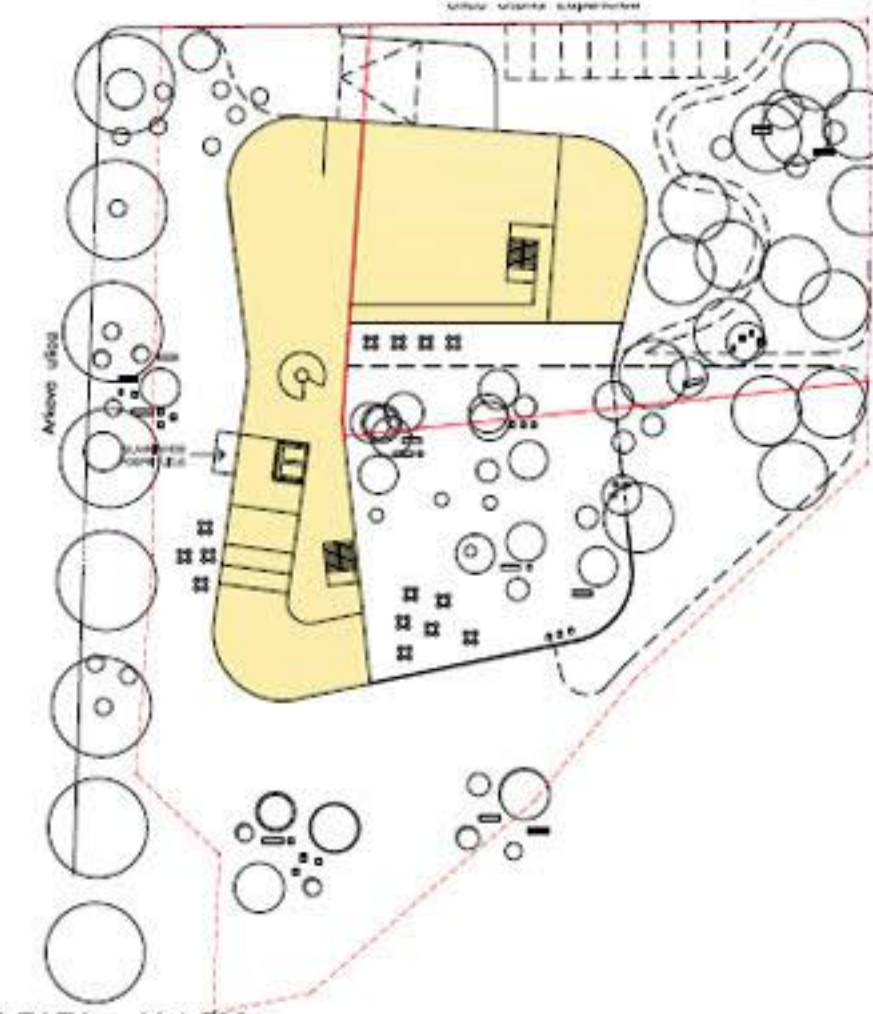
NADSTROPJA - NEGOVALNE ENOTE
FASADNI PAS M:1:20



1.FAZA M:1:500



2.FAZA M:1:500



TLOVIS NADSTROPJA

TLOVIS PRITLIČJA

TLOVIS NADSTROPJA



VZDOLŽNI PREREZ M:1:200

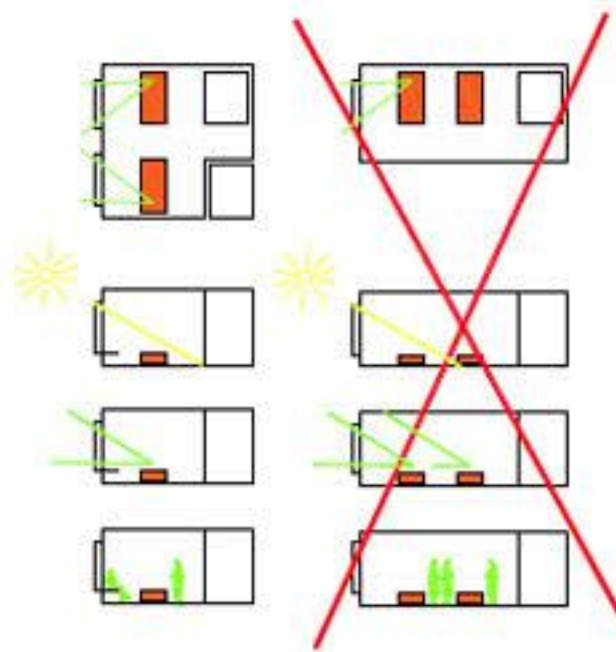


Sobe so zasnovane tako, da se eno- in dvo-posteljni soba ne razlikujeta po globlini, temveč po širini. Tako imata oba oskrbovanca enakovreden položaj ob oknu in ne ležita drug ob drugem, kjer je tisti v drugi vrsti vedno v podrejenem položaju. Takšna zasnova skupaj z nenosilnimi predelnimi stenami in predvideno zasnovo inštalacij v steni vzdolž hodnika omogoča tudi večjo fleksibilnost pri kasnejšem spreminjanju enoposteljnih sob v dvo-posteljne in obratno.

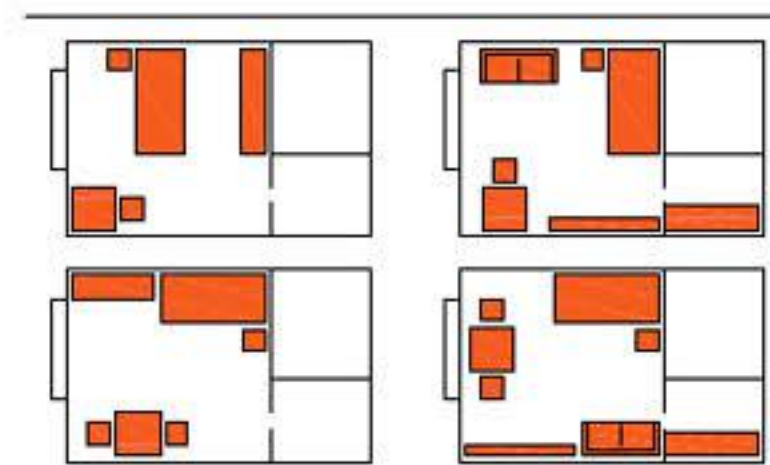
Bivalne in negovalne sobe se med seboj ne razlikujejo po velikosti temveč po notranji opremitvi in po odnosu do zunanosti. Bivalne sobe imajo balkone, ki sodijo v notranji prostor in nudijo stanovančkom zasebnejši zunanji prostor, medtem ko imajo negovalne sobe velike kvadratne okenske odprtine, ki oskrbovancem omogočajo širok pogled že s postelje. Ta pogled predstavlja zanje osnovni stik z zunanjim svetom in je zato nadvse pomemben. Prav zato ima vsak oskrbovavec, tudi v dvo-posteljni sobi, svoje okno. Parapet višine 45 cm zagotavlja prosti pogled tudi iz postelje, hkrati pa še vedno daje občutek varnosti.

Sobe v vogalih so večje, namenjene predvsem zakoncem ali znancom. Večja površina jim nudi večje udobje, hkrati pa jim daje možnost, da si seboj prinesejo morda nekaj kovov svojega pohištva in se tako počutijo bolj domače.

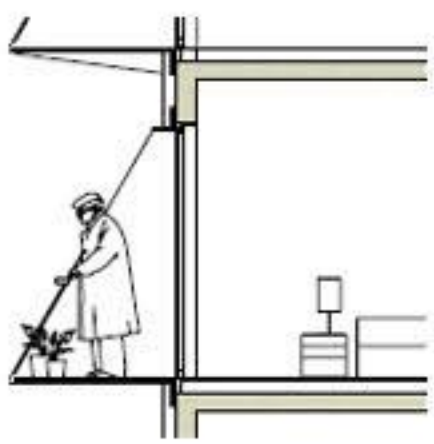
Skromni kvadratni enoposteljni sobe in široke dvo-posteljne sobe ponujajo tudi vrsto drugačnih postavitev, prilagojenih željam in potrebam stanovančkov.



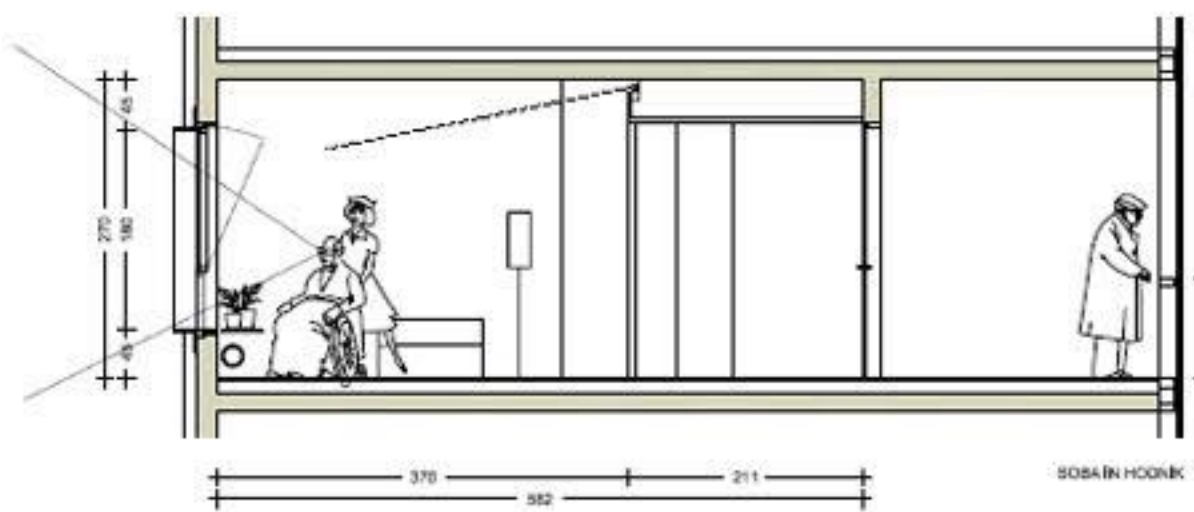
ZASNOVA DVOPOSTELJNIH SOB



MOŽNOSTI INDIVIDUALNE OPREME BIVALNIH SOB



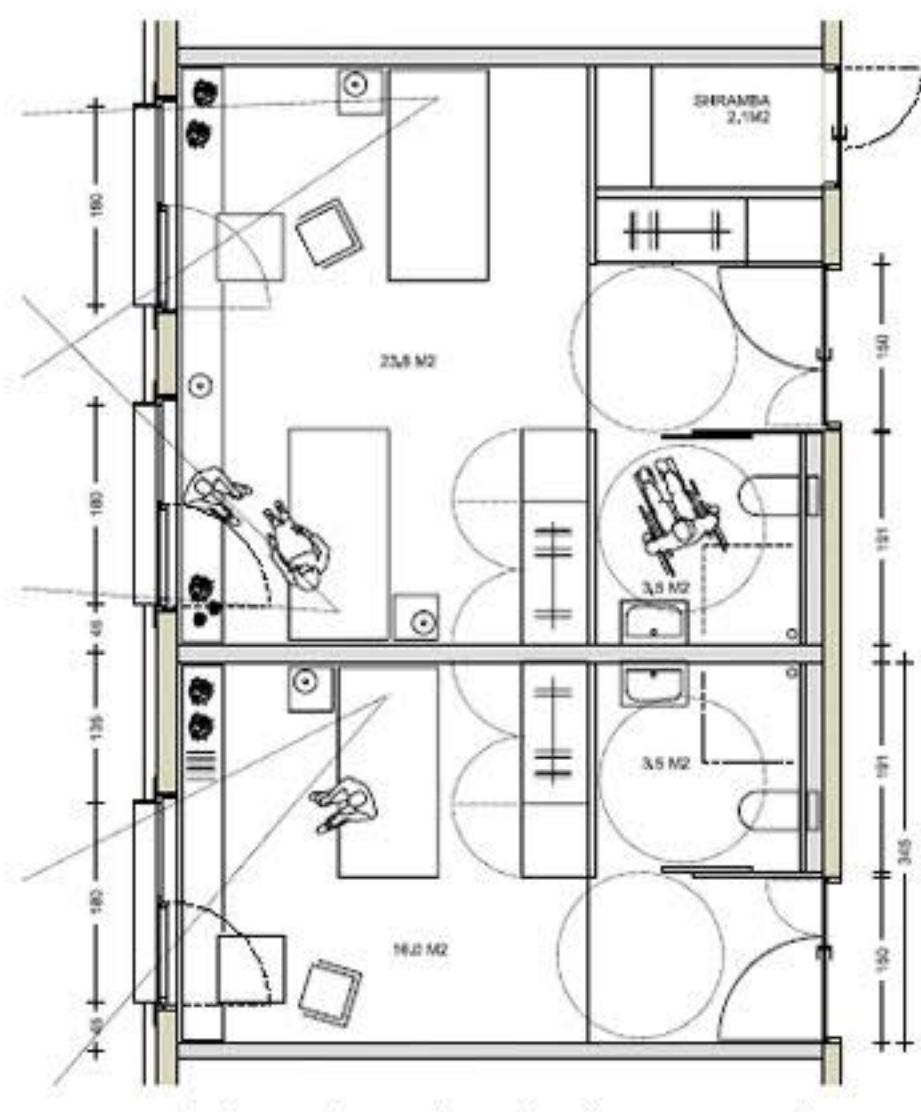
SOBA Z BALKONOM



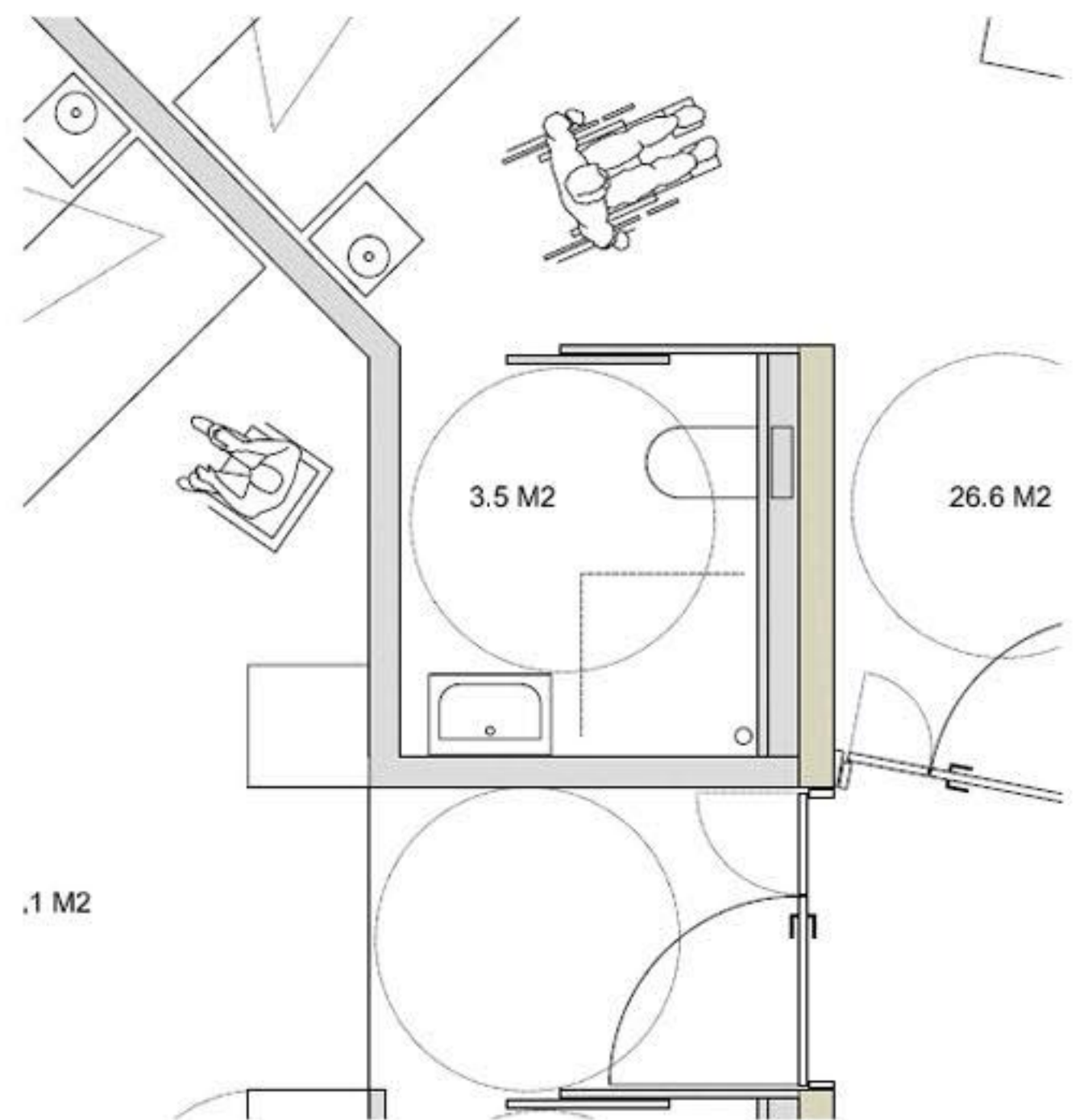
SOBA IN HODNIK



DVOPOSTELJNA SOBA



DVOPOSTELJNA SOBA



.1 M2

ENO- IN DVOPOSTELJNA SOBA BIVALNEGA ODDELKA

ENO- IN DVOPOSTELJNA SOBA NEGOVALNEGA ODDELKA

VOGALNI SOBI NEGOVALNEGA ODDELKA M 1:50



JUGOVZHODNA FASADA M.1:200



SEVEROVZHODNA FASADA M.1:200