

URBANISTIČNI NATEČAJ URBANIZEM ROŠKA

REŠEVANJE PROSTORSKE PROBLEMATIKE
ALUO, SŠOF IN ŠDL NA OBMOČJU ROŠKE

KAZALO

KAZALO	3
TEHNIČNO POROČILO	5
PRIKAZ POVRŠIN	13
GRAFIČNI DEL	21

TEHNIČNO POROČILO

TEHNIČNO POROČILO

Predmet natečaja je urbanistična ureditev območja "Roške", ki v naravi predstavlja pretežno nepozidane in degradirane površine nekdanje vojašnice med stanovanjskim naseljem "Mesarska cesta", Gruberjevim prekopom in Roško cesto. Natečajno območje je razdeljeno na širše in ožje območje, pri čemer širše območje obsega okoli 111.000 m², ožje pa 43.128 m².

Na ožjem obravnavanem območju so predvideni trije novi objekti – Akademija za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani (ALUO), študentski dom (ŠDL) in Srednja šola za oblikovanje in fotografijo (SŠOF). V osnovi gre za tri velike stavbe, ki se programsko razlikujejo in obenem dopolnjujejo ter se navezujejo na obstoječe objekte in dejavnosti na območju oz. v njegovi neposredni bližini. ŠDL je umeščen na vzhodno stran območja v bližino stanovanjskih blokov na Mesarski cesti, s čimer nadaljuje stanovanjsko rabo in ustvarja mehkejši prehod na območje kulturno-izobraževalnih dejavnosti na zahodni strani. SŠOF je umeščena na jug ob Srednjo ekonomsko šolo Ljubljana (SEŠ), ALUO pa na zahod ob Roško cesto in v bližino parka na južni strani Restavratorskega centra. Površine, ki so namenjene športu in rekreaciji, so locirane na južni strani območja ob Strupijevem nabrežju in se preko načrtovane brvi raztezajo na drugi breg Grubarjevega prekopa pod vznožjem Golovca.

Predlagana zazidava v čim večji meri upošteva obstoječo geometrijo zazidave, predvsem stavbno linijo Roške ceste in s tem tudi os obstoječe SEŠ (edinega objekta, ki se ohranja v ožjem natečajnem območju), os Gruberjevega prekopa in Strupijevega nabrežja ter pahljačaste zazidave stanovanjskih blokov na Mesarski cesti. Po višini se zazidava prav tako navezuje na okoliške objekte, pri čemer se gabariti stopničasto nižajo v smeri proti osrednjemu vozlišču poti in Strupijevemu nabrežju. Natečajno območje se prometno navezuje na Kapusovo ulico, na Roško cesto pa le za potrebe izrednih dovozov in intervencijo.

Promet na območju je urejen trajnostno in omogoča pešcem in kolesarjem dobro dostopnost iz vseh smeri, kar posledično predstavlja tudi dobro povezavo s sosednjimi območji. Zunanje površine so namenjene izključno pešcem in kolesarjem in se uredijo kot preplet poti, trgov, večnamenskih zunanjih prostorov, rekreacijskih in parkovnih površin. Promet za motorna vozila se zaključi ob obstoječem uvozu v garažo stanovanjske soseke na Mesarski cesti, v bližini katerega sta predvidena uvoz v novo garažo Restavratorskega centra in v načrtovano skupno garažo za ALUO, ŠDL, SŠOF in SEŠ, v kateri bo zagotovljeno zahtevano število parkirnih mest za zaposlene v teh ustanovah in za stanovalce v ŠDL. Zunanji parkirišči za potrebe parkiranja obiskovalcev sta načrtovani ob Kapusovi ulici, tako da bo nadaljnji dostop omogočen le za dostavna vozila, smetarska vozila in intervencijo. V predvidenih objektih in na zunanjih površinah bo zagotovljeno zadostno število parkirnih mest za kolesarje, tako za zaposlene in stanujoče, kot tudi za študente, dijake in obiskovalce, ki bodo varovana in zaščitena pred vremenskimi vplivi. Na Gruberjevem prekopu je predvidena ureditev pristana, ki bo služil tudi kot postajališče bodoče krožne plovne poti po Ljubljani.

Osrednje vozlišče javnega življenja je trg, ki ga ustvarjajo vse tri predvidene stavbe in je stičišče vseh glavnih prehodov skozi območje. Na njem se nahaja tudi vhod v podzemno garažo, ki ga dopolnjuje kavarna z živahnim študentskim značajem. Novo dominantno v prostoru predstavlja ALUO z osrednjimi razstavnimi prostori, ki z ekstrovertirano fasado nagovarjajo mimoidoče na Roški cesti. ALUO skupaj s parkom Forma Viva, Restavratorskim centrom ter prenovljeno Cukrarno zaključuje razvijajoče se območje kulturno-umetniškega programa v tem delu mesta.

KRAJINSKA UREDITEV

Zasnova odprtega prostora in zelenih površin zagotavlja celovito več-funkcionalno, oblikovno in programsko zasnovo odprtega prostora tako, da odprte površine omogočajo raznoliko rabo prostora, skupni prostor vseh uporabnikov območja, kot tudi prebivalcev širše okolice. Umestitev novih programov in zasnova objektov ter pripadajočih zunanjih površin vzpostavlja poudarjeno povezavo z območjem Roške ceste in obstoječim parkom na severozahodu, kot tudi južno povezavo s Strupijevim nabrežjem in Gruberjevim prekopom.

Zasnova odprtega prostora gradi na prehodnosti, povezljivosti, večfunkcionalnosti ter na visoki kakovosti bivanja. Vzpodbuja družbeno povezanost in zagotavlja uporabnost predvsem za neposredne uporabnike območja (študente, dijake, pedagoški kader itd.), pa tudi za bližnje prebivalce in obiskovalce. K temu prispeva raznolikost odprtih površin, tako po tipu (skupni, pol-javni, javni prostori), kot po velikosti (od mikro ambientov do mestnih parkov) in strukturiranosti (od podrobno oblikovanih do nedefiniranih javnih prostorov), ki upošteva potrebe različnih vrst uporabnikov. Predvideni so tudi raznoliki prostori za posedanje in druženje v različnih mikroambientih, kar omogoča raznoliko rabo skozi vse letne čase in vremenske pogoje. Oblikovanje sledi načelom univerzalne dostopnosti prostora brez grajenih ovir.

Osnovna ideja prehodnosti in večfunkcionalnosti posameznih mikroambientov se odraža v:

- aktivaciji obcestnega prostora (ob Roški cesti)
- ureditev in sanacija obstoječih parkovnih površin (ohranjanje kakovostne visokodebelne drevnine)
- osrednjo programsko os Cukrarna (mesto) – Golovec (narava) z alejo skulptur (forma viva)
- prepletenost povezovalnih peš in kolesarskih poti z obstoječimi nastavki
- notranji večnamenski trg z osrednjim paviljonom (povezuje vse tri objekte)
- aktivacija in zveznost prehodov ob Ljubljani
- ureditev novega mestnega parka s športno rekreacijskim značajem
- ureditev večjega večgeneracijskega otroškega igrišča v navezavi na obstoječo stanovanjsko sosesko
- kontekstualni ureditvi mikroambientov glede na specifičnost okoliških programov

Idejna zasnova parkovne ureditve v širšem natečajnem območju ob Gruberjevem prekopu temelji na:

- aktivaciji obvodnega prostora in vzdolžne prehodnosti ob Ljubljani
- nova brv v izteku programske osi (Cukrarna-Golovec)
- rodelni programski delitvi z izrazitim osrednjim športno rekreacijskim območjem
- obodna rekreacijska pot z mikroambientalnimi ureditvami
- povezljivost z obstoječimi potmi in prehodi

AKADEMIJA ZA LIKOVNO UMETNOST IN OBLIKOVANJE UNIVERZE V LJUBLJANI

Akademija za likovno umetnost in oblikovanje (ALUO) zaradi svojega obsežnega programa obsega večji del pozidanih površin. Objekt je zaradi javnega programa lociran ob Roško cesto. Maksimalne tlorisne dimenzije objekta so 95,57 x 65,50 m. Obsega klet, pritličje in dve etaži. Zasnova je karejska z notranjim atrijem, ki se po etažah tlorisno spreminja in zagotavlja ateljejem, učilnicam, delavnicam, studiem in kabinetom dovolj naravne svetlobe. Javni program je orientiran na Roško cesto, medtem ko je izobraževalni program orientiran v notranjost območja in atrij. Za pritličje so značilni trije široki prehodi, ki imajo predvsem funkcijo povezovanja javnega in poljavnega prostora in pritegnejo tudi naključnega mimoidočega v središče dogajanja. Velike steklene površine, ki so predvidene ob Roški cesti, projicirajo v zunanost dogajanje v objektu (razsvetljen razstavni prostor, likovna dela v restavraciji, ipd...).

Severni trakt je orientiran na park ob Restavratskem centru in poleg tega, da daje delavnicam in ateljejem zahtevano severno svetlobo, sočasno omogoča povezavo notranjih prostorov z zunanjimi ateljeji in delavnicami, ki bodo v parku. Zahodni trakt, ki je orientiran na Roško cesto, se nameni javnemu programu: vhodu v administrativni del fakultete in dekanatu, bifeju in restavraciji ter vhodni avli, preko katere poteka dostop v galerijo v nadstropju. Ta predstavlja »srce objekta« in se navezuje na trakt z ateljeji preko velikega skupnega ateljeja, na dekanat preko velike sejne sobe, na dvoetažno knjižnico in preko hodnika na studie, ki se nahajajo v zahodnem traktu objekta. Jugozahodni trakt je najvišji. V najvišjem – 2. nadstropju so načrtovani studii in kabineti profesorjev. Iz zadnje etaže je možen dostop na ravno streho, ki se izvede kot zelena streha.

Konstrukcija objekta je skeletna oz. stenasta s prevladujočim rastrom 4,2 x 8,4 oz. 8,8 m.

SREDNJA ŠOLA ZA OBLIKOVANJE IN FOTOGRAFIJO

Srednja šola za oblikovanje in fotografijo (SŠOF) je postavljena v neposredno bližino Srednje ekonomske šole. Ima tlorisno obliko črke V, ki jo sestavljata dva trakta: trakt z učilnicami, ki je vzporeden z obstoječim objektom, in trakt, ki je namenjen športnemu programu in je vzporeden s Strupijevim nabrežjem in z Gruberjevim prekopom.

Maksimalne tlorisne dimenzije zahodnega trakta so 101,50 x 18,00 m, južnega trakta pa 90,28 x 28 m.

Zahodni trakt je podkleten. V kleti se nahajajo garderobe, kolesarnica in učilnica za industrijsko oblikovanje. Preostale tri etaže zahodnega trakta so namenjene učilnicam in spremljajočim prostorom.

Ob vhodni avli, ki povezuje oba dela, je načrtovana kuhinja z jedilnico. V južnem so poleg telovadnic, fitnesa in garderob predvideni še uprava, zbornica in knjižnica. Nad telovadnico so na zeleni strehi načrtovane zunanje delavnice.

Konstrukcija zahodnega trakta je skeletna v rastru 7,3 x 4,2 m, konstrukcija južnega pa je stenasta.

ŠTUDENTSKI DOM (ŠDL)

Študentski dom je lociran na vzhodni strani natečajnega območja in meji s stanovanjskim naseljem »Mesarska«. Tako kot obstoječi bloki ima tlorisno pravokotno podolgovato obliko. Stavba je glede na sosednji objekt rahlo rotirana (pahljačasta zasnova) in krajša. Objekt ima tri vhode in tri stopniščna jedra.

Tloris meri 17,40 x 105,30 m. Objekt ima klet, pritličje ter štiri nadstropja, ki se stopničasto spuščajo v smeri Strupijevega nabrežja. Na južni strani zgornjih dveh etaž so podobno kot pri stanovanjskih blokkih predvidene velike terase, le da so te ozelenjene.

Po osrednjem delu tlorisa poteka daljši hodnik vzdolž katerega so nanizani študentski apartmaji. Predvidenih je 100 apartmajev s 340 posteljami. Orientacija apartmajev je vzhodna in zahodna, kar zagotavlja stanovalcem najboljše bivalne pogoje.

Večji del apartmajev je dvosobnih, nekateri so enosobni, drugi namenjeni študentskim družinam oz. mamicam študentkam z otrokom. Apartmaji za gibalno ovirane so načrtovani v pritličju.

Študentski dom bo podkleten. Klet bo namenjena izključno parkirnim prostorom za potrebe objekta. V pritličju so načrtovani še prostori fitnesa, pralnica, kolesarnica, vratarnica ter pomožni prostori za hišnika in čistilko. Prostori za učenje so razporejeni po vseh etažah. Predvideni so tudi prostori za druženje in rekreacijo, ki so v večji meri nameščeni v četrti etaži. Omenjeni prostori se odpirajo na streho, kjer sta predvidena zunanji fitnes in prostor za piknike.

Konstrukcija ŠD je skeletna v rastru 8,1 x 8,1 m.

GARAŽA

Garaža je predvidena pod osrednjim trgom. Dostopna je po klančini, ki se navezuje na Kapusovo ulico. Zavzema kletno etažo pod ŠD ter površino na zahodni strani le-te, ki je tudi pravokotnega tlorisa in meri 32,50 x 89,50 m

Garažo je dopustno graditi fazno.

Možna je tudi izvedba podzemne povezave med garažo in ALUO. Na jugozahodnem delu garaže je načrtovan izhod na osrednji trg, v sklopu katerega je predviden manjši bife.

Konstrukcija garaže je skeletna, ki se nadaljuje v istem rastru kot pri ŠD.

PRIKAZ POVRŠIN

UL ALUO

URBANISTIČNI NATEČAJ ROŠKA

NAZIV PROSTORA	ZNAČILNOSTI PROSTORA	PREDVIDENO m ²	NATEČAJNA REŠITEV m ²
PROGRAMSKI PROSTORI UL ALUO			
A	ATELJEJI IN STUDII	3368	3978
A.1	ATELJEJI ZA LIKOVNO UMETNOST So najpomembnejši prostori študija, v katerih je največ interakcije med študenti in pedagogi. S svojo funkcionalnostjo naj omogočajo raznolike organizacije dela. Neto višina ateljejev je minimalno 4 m, pri nekaterih celo 5 m. Pri slikarskih in kiparskih ateljejih je potrebno računati tudi z deli večje mase. (obremenitev za stene, tla, strop). V območju ateljejev so garderobe s tuši za študente. Odvisno od prostorske zasnove so garderobe lahko tudi v sklopu delavnic Prostori vključujejo 28 ateljejev velikosti od 36 – 142 m ² in priročne depoje ter arhive za različne oddelke. Ateljeji: ateljeji za slikarstvo, ateljeji za kiparstvo, ateljeji za KRLD, ateljeji za unikatno oblikovanje.	2128	2532
A.2	STUDII ZA OBLIKOVANJE Studii za oblikovanje ter video in nove medije naj omogočajo raznovrstne oblike oblikovalsko/načrtovalskega dela. Prostorska zasnova naj bo fleksibilna in prilagodljiva. Neto višina studiev je minimalno 4 m. Studii naj bodo dobro naravno osvetljeni in kakovostno senčeni. Preprečiti je treba bleščanje. Studii: Studii za industrijsko oblikovanje, Studii za oblikovanje vizualnih komunikacija, studii za video in nove medije	1240	1446
B	DELAVNICE Delavnice naj bodo prostorsko organizirane kot celota in odmaknjene od študijskega vrveža. Delavnice specifične za določene študijske smeri naj bodo združene v sklope po namembnosti. Prostori naj bodo odprti in prilagodljivi. Neto višina delavnic je 4 m. Potrebna je dobra osvetlitev. Če ni mogoče zagotoviti naravne svetlobe, naj se nadomesti z ustrezno umetno. Zunanje delavnice so povezane z zunanjimi ateljeji kiparstva ter notranjimi ateljeji ateljeji kiparstva in unikatnega oblikovanja. Območje zunanjih delavnic in zunanjih ateljejev mora biti ograjeno. Delavnice imajo v svojem sklopu garderobe za umivalnico za pedagoge in tehnične sodelavce in garderobe za študente. Delavnice: delavnice unikatnega oblikovanja, delavnice kiparstva, delavnice	1441	1705
C	SERVIS Predvidoma organiziran kot enoten sklop, postavljen na jasno in dostopno mesto. Lahko pa tudi kot sklop arhivov in skladišč posebej. Tehnični prostori naj tvorijo ločen funkcionalni sklop oz. naj ustrezajo tehnološki zasnovi stavbe.	1001	1820
C.1	SKLADIŠČA IN ARHIVI	520	713
C.2	PROSTORI ZA ZAPOSLENE	61	71
C.3	SANITARIE IN GARDEROBE Naj bodo dimenzionirani skladno z normativi in ločeni po spolih. Sanitarni sklopi naj bodo enakomerno razporejeni po celotni stavbi oz. glede na zasnovane organizacijske sklope. Posebej naj bodo zasnovane sanitarije za pedagoge, prav tako ločene po spolih. Garderobni prostori za študente, pedagoge in tehnične sodelavce naj bodo urejeni kot ločeni prostorski sklopi. Predvidoma so umeščeni v bližino delavnic ali ateljejev.	175	720
C.4	TEHNIČNI PROSTORI	245	316
D	SKUPNI PROSTORI Uporabljajo jih vsi oddelki in smeri akademije in predstavljajo najbolj odprti (javni) del stavbe. Akademija želi delovati kot platforma za promocijo umetnosti najširši javnosti, zato naj bodo umeščeni in zasnovani tako, da je javnosti omogočen čim lažji dostop. Med seboj naj se povezujejo in ustvarjajo različne prostorske konfiguracije.	2100	2458
D.1	PREDAVALNICE IN UČILNICE	455	519
D.2	KNJIŽNICA Knjižnica naj bo pregledna, vstop v knjižnico naj bo eden, mimo območja z izposojevalnim pultom. Naj bo naravno osvetljena. Višina prostora je 6 m, kar omogoča vzpostavitev galerije tudi v knjižnici. Umeščena je lahko v bližino osrednjega večnamenskega prostora s kavarno, vendar naj vhod ne bo neposredno iz območja kavarne.	263	248

UL ALUO

URBANISTIČNI NATEČAJ ROŠKA

NAZIV PROSTORA	ZNAČILNOSTI PROSTORA	PREDVIDENO m ²	NATEČAJNA REŠITEV m ²
D.2 KNJIŽNICA	Knjižnica naj bo pregledna, vstop v knjižnico naj bo eden, mimo območja z izposojevalnim pultom. Naj bo naravno osvetljena. Višina prostora je 6 m, kar omogoča vzpostavitev galerije tudi v knjižnici. Umeščena je lahko v bližino osrednjega večnamenskega prostora s kavarno, vendar naj vhod ne bo neposredno iz območja kavarne.	263	248
D.3 RAZSTAVNI PROSTORI	Navedene skupne prostore je smiselno oblikovati tako, da tvorijo enovit galerijski prostor.	962	1195
D.4 AVLA IN VEČNAMENSKI PROSTOR S KAVARNO	Prostor srečevanja za uporabnike akademije, ki je namenjen tudi širši javnosti. Dejavnost kavarne in restavracije naj ima možnost razširitve v zunanjo ureditev ter zagotovljen poseben zunanji vhod. Kuhinja mora imeti lasten neposreden servisni dostop ter vhod za zaposlene. Višina prostorov naj bo minimalno 4 m in v pretežnem delu naj bodo naravno osvetljeni. Večnamenski prostor s kavarno predstavlja pomembno družabno središče, vendar je treba pri zasnovi in umestitvi upoštevati ustrezno hierarhijo in sporočilnost prostorov. Tako kavarna in restavracija ne smeta predstavljati »prvega stika« obiskovalca z akademijo.	420	497
E KABINETI	Delovni prostor pedagogov. Umeščeni naj bodo v bližino ateljejev ali studiev na način, da so na dostopnem in vidnem mestu in enakomerno razdeljeni po organizacijskih sklopih. Višina prostorov je minimalno 3 m (naj ne bodo previsoki). Zahtevana je naravna osvetlitev.	480	567
F UPRAVA		310	384
G KOMUNIKACIJE	Ocenjeno 20% programa. Stavbo je treba v celoti zasnovati brez ovir oz. skladno z načeli univerzalne uporabe objektov. Komunikacijski prostori so osrednja hrbtenica stavbe na katere se navezujejo vsi odprti in poljavni programi stavbe. Pričakuje se, da se bo tudi pretežni del ostalih prostorov neposredno navezoval na območje osrednjih komunikacij ter, da bodo prek več višinskih prostorov v območju osrednjih komunikacij vzpostavljene povezave med prostori oz. nadstropji tudi po vertikali.	1740	4362
H ZAKLONIŠČE (dvonamensko)	Predvideni sta dve enoti zaklonišča. Zaklonišče je predvideno dvonamensko. Dvonamenska raba je možna npr. za servisne in arhivske prostore ALUO. Bivalni prostori zaklonišča (340m ²) so dvonamenske površine in so že vštete v okviru drugih programskih površin.	120-140	410
I PODZEMNA GARAŽA	Garažna hiša je namenjena parkiranju osebnih vozil zaposlenih na akademiji in obiskovalcem akademije. Garaža naj ne bi bila namenjena dostavi oz. dimenzionirana za dostop servisnih vozil. Zasnovana naj bi bila v eni etaži. Zaželeno je, da je prezračevanje garaže naravno.		v sklopu ŠDL
		Skupaj neto programski prostori (A + B + C + D + E + F): 8700	10913
		Skupaj neto stavba UL ALUO (A + B + C + D + E + F + G + H): 10560	15275
		Skupaj bruto stavba (ocena, neto površina + 18%): 12460,8	18025
ZUNANJE POVRŠINE UL ALUO			
J ZU POVRŠINE - PROGRAMSKE	Površine za dostavo (npr. območje servisnega vhoda za dostavo artefaktov in materialov, območje dostave za kuhinjo ipd.) v programskih zunanjih površinah niso vključene. Vhodna ploščad, terasa oz. letni vrt, zunanje delavnice, zunanji ateljeji kiparstva, parkovne površine Forma viva (možno zagotoviti v nam. rabi ZPp).	vsaj 5125	5226

SŠOF

URBANISTIČNI NATEČAJ ROŠKA

NAZIV PROSTORA	ZNAČILNOSTI PROSTORA	PREDVIDENO m ²	NATEČAJNA REŠITEV m ²
PROGRAMSKI PROSTORI SŠOF			
A	PROSTORI ZA POUK		
	Učilnice in kabineti naj bodo predvideni skladno s seznamom neto površin podanimi v prilogi. Oblika učilnic je praviloma pravokotna. Globina učilnice mora zagotavljati primerno naravno osvetlitev celega prostora. Svetla višina prostora naj bo najmanj 3,10 m, zaželeno je večja višina. Kabineti naj bodo blizu učilnic. Predvideti tudi direktno povezavo z učilnico. Učilnica kemije je direktno dostopna iz kemijske pripravljavnice. Kemija – laboratorij je direktno dostopen iz kemijske pripravljavnice. Kabinet/naravoslovje - kemija, fizika, biologija so blizu pripadajoči učilnici in laboratoriju.	3708	3439,7606
B	OSTALI PROSTORI	Neto ostali prostori: 1010	1723,5826
B.1	UPRAVNI PROSTORI	200	208,239
	So enostavno dostopni za dijake in starše. Lahko se umestijo v 1. ali 2. nadstropje, vendar morajo biti neposredno dostopni preko stopnišča. V sklopu upravnih prostorov naj se predvidi priročni arhiv, preostali del arhiva je lahko umeščen v kleti. Prostori: ravnatelj, pomočnik ravnatelja, tajništvo, računovodstvo, zbornica, svetovalni delavec, soba za		
B.2	SERVISNI, TEHNIČNI IN POMOŽNI PROSTORI	810	1515,3436
	Vhodna avla (večnamenski prostor; 307 m ²) v šolski stavbi tvori prostorsko povezavo med vhodnim delom, centralno garderobo in splošnimi komunikacijami ter se nahaja ob glavnem vhodu. Osnovni sanitarni sklop tvorijo prostor z WC kabinami in predprostor z umivalniki. Sanitarije so lahko razporejene po skupinah ali centralno po posameznih etažah. Oddaljenost sanitarij od učilnic naj ne presega 40 m. Za osebje je potrebno v sklopu upravnih prostorov predvideti lastne sanitarije. Sanitarije za osebje naj se predvidijo v vsaki etaži. Prostori: večnamenski prostor, garderobe, sanitarije, jedilnica in razdelilna kuhinja, čistila, delavnica za hišnika, arhiv, shramba, sistemska soba, energetske prostori.		
C	ZAKLONIŠČE	690	466,7604
	V kleti je potrebno predvideti zaklonišče za potrebe dijakov SŠOF in SEŠ ter tehnične in servisne prostore in arhiv za potrebe SŠOF. V objektih, namenjenih rednemu izobraževanju se predvidi prostor v zaklonišču za 2/3 učencev, dijakov ali študentov v izmeni in za 2/3 zaposlenih v največji delovni izmeni. Višina bivalnega prostora ne sme biti manjša od 2,60 m. Lokacija zaklonišča mora biti taka, da je v zaklonišče možno priti v najkrajšem času, pri čemer se upošteva, da vodoravna razdalja od vhoda v zaklonišče do najbolj oddaljenega mesta od koder se gre v zaklonišče, znaša največ 250 m; navpična oddaljenost se računa trojno. Zagotovljen mora biti izhod iz zaklonišča, če se poruši objekt ali del objekta, v katerem je zaklonišče. Zaklonišče mora biti čim bližje izhodom in stopniščem, ki vodijo na prosto. Zaklonišča se praviloma gradijo tako, da so vkopana in v sklopu objekta. V bivalnih prostorih zaklonišča se organizirajo garderobe za dijake ali skladišče. V kleti se predvidijo še posamezni tehnični in servisni prostori in arhiv. Rešitev z dvonamensko rabo zaklonišče/parkirišče ni primerna.		
D	GARAŽA		v sklopu ŠDL
	Treba je zagotoviti ustrezno število parkirnih mest za potrebe SŠOF in SEŠ. Podzemna garaža nikakor ne sme biti načrtovana tik ob obstoječi šolski stavbi Roška 2. Garaža je načrtovana za osebna in kombinirana vozila.		
E	KOMUNIKACIJE	1519	1768,1414
	Komunikacijske površine šole naj bodo čim manjše, kar pa ne sme zmanjševati zahtevanega prostorskega standarda ali uporabnosti objekta. Hodnik pred učilnicami mora imeti najmanj 2,40 m svetle širine. Komunikacije je potrebno projektirati tako, da so čim bolj enostavne, kratke in da omogočajo enostavno orientacijo. Po potrebi morajo omogočati hitro in učinkovito evakuacijo objekta. Vse komunikacije morajo omogočati neovirano gibanje invalidov; vertikalne komunikacije predvidevajo dvigalo, ki povezuje vse etaže.		
		Skupaj neto programski prostori (A + B + C): 5.408	5630,1036
		Skupaj neto stavba SŠOF: 6927	7398,245
		Skupaj bruto stavba (ocena, neto površina + 18%): 8173,86	8729,9291

URBANISTIČNI NATEČAJ ROŠKA

NAZIV PROSTORA	ZNAČILNOSTI PROSTORA	PREDVIDENO m ²	NATEČAJNA REŠITEV m ²
PROGRAMSKI PROSTORI TELOVADNICE			
F	PROSTORI ZA POUK Velika telovadnica, shrambe, tretji in četrti vadbeni prostor, studio, sodniška niša, goli, kabinet	1248	1127,4508
G	OSTALI PROSTORI	138	245,6064
H	KOMUNIKACIJE	165	202,8434
		Skupaj neto programski prostori (F + G): 1386	1373,0572
		Skupaj neto stavba telovadnice (F + G + H): 1551	1575,9006
		Skupaj bruto stavba telovadnice(ocena, neto površina + 18%): 1830,18	1859,562708
ZUNANJE POVRŠINE SŠOF			5818,32
I	ŠPORTNA IGRIŠČA kompleksna igralna enota, univerzalna ploščad, ploščad za športne igre, štiri stezno tekališče, shramba	2815	4405
J	ZUNANJE DELAVNICE Z NADSTREŠKI	350	1165,8
K	VHODNA PLOŠČAD		247,52
L	OSTALE ZUNANJE POVRŠINE		176,68

ŠTUDENTSKI DOM

URBANISTIČNI NATEČAJ ROŠKA

NAZIV PROSTORA	ZNAČILNOSTI PROSTORA	PREDVIDENO m ²	NATEČAJNA REŠITEV m ²
PROGRAMSKI PROSTORI ŠTUDENTSKEGA DOMA			
A	BIVANJE Bivalne enote, prostori za učenje, prostor za druženje, večnamenski prostor za rekreacijo, prostor za pranje, kabinet za fitnes, hišnik, hišnik in čiščenje, recepcija	6.536	4776
B	GARAŽA		755
C	OSTALO	415	540
D	KOMUNIKACIJE (ocenjeno 20% programa)	1.390	1100
		Skupaj neto programski prostori (A + C): 6951	5316
		Skupaj neto stavba ŠDL (A + C + D): 8.341	6416
		Skupaj bruto stavba (ocena, neto površina + 18%) 9.842	7571
E	ZUNANJE POVRŠINE Večnamenska površina za igre z žogo, zunanji fitnes, prostor za piknik, ostale odprte bivalne površine	1850	4405

PARKIRNA MESTA

URBANISTIČNI NATEČAJ ROŠKA

	PM v kletni garaži na območju urejanja.
	PM na urejenih površinah na nivoju terena ob objektu.
	PM v kletni garaži (oz. pritličju objekta) in/ali na urejenih površinah na nivoju terena ob objektu.
	PM (kolesarnice) v pritličju objekta in/ali na urejenih površinah na nivoju terena ob objektu

		PREDVIDENO ŠTEVILO PM	ŠTEVILO PM
IZRAČUN ŠTEVILA PARKIRNIH MEST (MOBILNOSTNI NAČRT)			
ŠTUDENSKI DOM LJUBLJANA (100 bivalnih enot, 370 postelj)			
OSEBNA VOZILA	PM za stanovalce in zaposlene	23	24
	PM za gibalno ovirane stanovalce in zaposlene	2	2
	PM za obiskovalce	4	4
	PM za gibalno ovirane obiskovalce	1	1
		Skupaj: 30	31
* najmanj 10% PM (3PM) mora biti opremljenih s polnilnico za polnjenje električnih vozil, vsa ostala PL pa morajo omogočati naknadno vgradnjo polnilnice, brez večjih gradbenih posegov			
ENOSLEDNA VOZILA	PM za stanovalce in zaposlene	5	5
	PM za obiskovalce	1	2
		Skupaj: 6	7
KOLESA	PM za stanovalce	300	305
	PM za zaposlene in obiskovalce	34	35
		Skupaj: 334	340
AKADEMIJA ZA LIKOVNO UMETNOST IN OBLIKOVANJE (550 študentov, 80 zaposlenih)			
OSEBNA VOZILA	PM za zaposlene	41	41
	PM za gibalno ovirane zaposlene	3	4
	PM za obiskovalce	8	8
	PM za gibalno ovirane	1	1
		Skupaj: 53	54
* najmanj 10% PM (6PM) mora biti opremljenih s polnilnico za polnjenje električnih vozil, vsa ostala PL pa morajo omogočati naknadno vgradnjo polnilnice, brez večjih gradbenih posegov			
ENOSLEDNA VOZILA	PM za zaposlene	9	10
	PM za obiskovalce	2	2
		Skupaj: 11	12
KOLESA	PM za študente	110	130
	PM za zaposlene	20	20
	PM za obiskovalce	5	10
		Skupaj: 135	160
SREDNJA ŠOLA ZA OBLIKOVANJE IN FOTOGRAFIJO (720 dijakov, 69 zaposlenih)			
OSEBNA VOZILA	PM za zaposlene	36	36
	PM za gibalno ovirane zaposlene	2	2
	PM za obiskovalce	7	7
	PM za gibalno ovirane obiskovalce	1	1
		Skupaj: 46	46
* najmanj 10% PM (5PM) mora biti opremljenih s polnilnico za polnjenje električnih vozil, vsa ostala PL pa morajo omogočati naknadno vgradnjo polnilnice, brez večjih gradbenih posegov			
ENOSLEDNA VOZILA	PM za zaposlene	8	10
	PM za obiskovalce	2	2
		Skupaj: 10	12
KOLESA	PM za dijake	120	133
	PM za zaposlene	18	25
	PM za obiskovalce	5	10
		Skupaj: 143	168

PARKIRNA MESTA

DRUGE ZAČASNE POVRŠINE	Površine za začasno ustavljanje avtobusov (souporaba s SEŠ)	2	2
SREDNJA EKONOMSKA ŠOLA LJUBLJANA (390 dijakov, 45 zaposlenih)			
OSEBNA VOZILA	PM za zaposlene	23	23
	PM za gibalno ovirane zaposlene	2	2
	PM za obiskovalce	4	4
	PM za gibalno ovirane obiskovalce	1	1
		Skupaj: 30	30
* najmanj 10% PM (3PM) mora biti opremljenih s polnilnico za polnjenje električnih vozil, vsa ostala PL pa morajo omogočati naknadno vgradnjo polnilnice, brez večjih gradbenih posegov			
ENOSLEDNA VOZILA	PM za zaposlene	5	5
	PM za obiskovalce	1	2
		Skupaj: 6	7
KOLESA	PM za dijake	65	65
	PM za zaposlene	12	12
	PM za obiskovalce	3	3
		Skupaj: 80	80

* v primeru, da so ob obstoječi stavbi SEŠ že zagotovljena PM za kolesarski promet, je treba na nivoju terena ob stavbi zagotoviti samo manjkajoči del kolesarskih PM

URBANISTIČNI FAKTORJI

URBANISTIČNI NATEČAJ ROŠKA

	ZAHTEVA	NATEČAJNA REŠITEV
ZPp - parki		4652,4
Raščen teren mora obsegati najmanj 70 % parka		70%
Višina objektov do 5 m		upoštevano
CDi - območje centralnih dej. za izobraževanje		38486,4
Faktor izrabe (FI) največ 1,6		1,2
Faktor zelenih površin (FZP) najmanj 25 %		26%
Priporočljiva višina objektov je na robovih območja, tj. ob obstoječih objektih (V in Z stran) 16 m, proti notranjosti območja pa 21 m.		

GRAFIČNI DEL

URBANISTIČNI NATEČAJ - URBANIZEM ROŠKA

REŠEVANJE PROSTORSKE PROBLEMATIKE ALUO, SŠOF IN ŠDL NA OBMOČJU ROŠKE

Predmet natečaja je urbanistična ureditev območja "Roška", ki v naravi predstavlja pretežno nepozidane in degradirane površine nekdanje vojašnice med stanovanjskim naseljem "Mesarska cesta", Gruberjevim prekopom in Roško cesto.

Na ožjem obravnavanem območju so predvideni trije novi objekti: Akademija za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani (ALUO), študentski dom (ŠDL) in Srednja šola za oblikovanje in fotografijo (SŠOF). V osnovi gre za tri velike stavbe, ki se programsko navezujejo na obstoječe objekte v njihovi neposredni bližini (shema 1). ŠDL je umeščen v bližino blokov na Mesarski cesti, s čimer nadaljuje stanovanjsko rabo in ustvarja mehkejši prehod na območje pretežno kulturno-izobraževalnih dejavnosti na zahodu. SŠOF je umeščena na jug ob Srednjo ekonomsko šolo Ljubljana (SES), ALUO pa na zahod ob Roško cesto in v bližino parka na južni strani Restavratorskega centra. Površine, ki so namenjene športu in rekreaciji, so locirane na

južni strani območja ob Strupijevem nabrežju in se preko načrtovane brvi raztezajo na drugi breg Grubarjevega prekopa pod vznožjem Goloveca.

Predlagana ureditev v čim večji meri upošteva obstoječo geometrijo zazidave (shema 2), predvsem stavbno linijo Roške ceste in s tem tudi os obstoječe SEŠ, os Gruberjevega prekopa in Strupijevga nabrežja ter pahjačaste zazidave blokov na Mesarski cesti. Po višini se zazidava prav tako navezuje na okoliške stavbe, pri čemer se gabariti objektov stopničasto nižajo v smeri proti osrednjemu vozlišču poti in Strupijevemu nabrežju (shema 3).

Natečajno območje se prometno navezuje na Kapusovo ulico, na Roško cesto pa le za potrebe izrednih dovolov in intervencij. Promet na območju je urejen trajnostno in omogoča pešcem in kolesarjem dobro dostopnost iz vseh smeri (shema 4). Promet

za motorna vozila se zaključuje ob obstoječem uvozu v garažo stanovanjske soseske, v bližini katerega je predviden uvoz v načrtovano skupno garažo. V njej bo zagotovljeno zahtevano število parkirnih mest. Zunanji parkirišči za potrebe parkiranja obiskovalcev sta načrtovani ob Kapusovi ulici. V predvidenih objektih in na zunanjih površinah bo zagotovljeno tudi zadostno število parkirnih mest za kolesarje. Na Gruberjevem prekopu je predvidena ureditev pristana, ki bo služil tudi kot postajališče bodoče krožne plovnice poti po Ljubljani.

Osrednje vozlišče javnega življenja je trg, ki ga ustvarjajo vse tri predvidene stavbe in je stičišče vseh glavnih prehodov skozi območje (shema 5). Na njem je predviden tudi vhod v podzemno garažo, ki ga dopolnjuje kavarna z živahnim študentskim značajem. Novo dominantno v prostoru predstavlja ALUO z osrednjimi razstavnimi prostori, ki z eksteriorizirano fasado nagovarja mimoidoče na Roški cesti. ALUO skupaj s parkom

Forma Viva, Restavratorskim centrom ter prenovljeno Cukrarno zaključuje razvijajoče se območje kulturno-umetniškega programa v tem delu mesta.

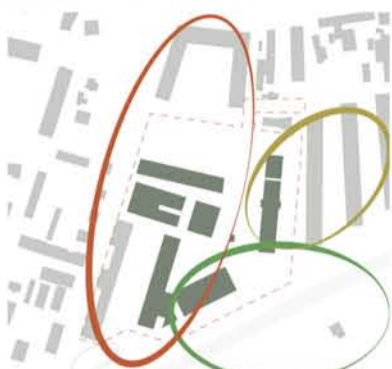
Umestitev novih programov in zasnova objektov ter pripadajočih zunanjih površin vzpostavlja poudarjeno povezavo z območjem Roške ceste in obstoječim parkom na severozahodu, kot tudi južno povezavo s Strupijevim nabrežjem in Gruberjevim prekopom.

Zasnova odprtega prostora gradi na prehodnosti, poveljivosti, večfunkcionalnosti ter na visoki kakovosti bivanja. Vzpostavlja družbeno povezanost in zagotavlja uporabnost predvsem za neposredne uporabnike območja, pa tudi za bližnje prebivalce in obiskovalce. K temu prispeva raznolikost odprtih površin, tako po tipu (skupni, pol-javni, javni prostori), kot po velikosti in strukturiranosti, ki upošteva potrebe različnih vrst uporabnikov.

URBANISTIČNI FAKTORJI ZA OŽJE NATEČAJNO OBMOČJE:

FZ:	37% (brez obstoječega parka)
FI:	1,06
FZP:	26%
št. PM (avtomobil):	161
št. PM (enosledna vozila):	38
št. PM (kolesa):	748

KONCEPTNE SCHEME



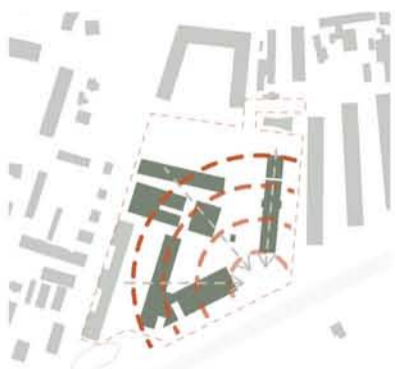
SCHEMA 1 - PROGRAMSKA OBMOČJA

- območje kulturno-izobraževalnih dejavnosti
- območje stanovanjske rabe
- območje športnih dejavnosti



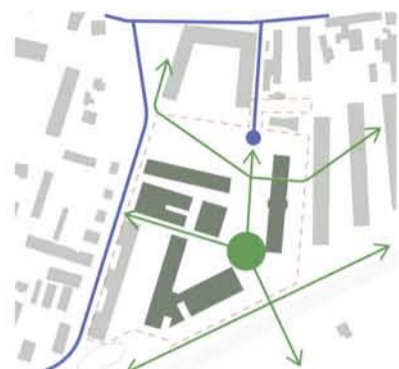
SCHEMA 2 - PROSTORSKE OSI

- prostorska os



SCHEMA 3 - VIŠINE

- smer zniževanja višin
- nižanje višinskih gabaritov



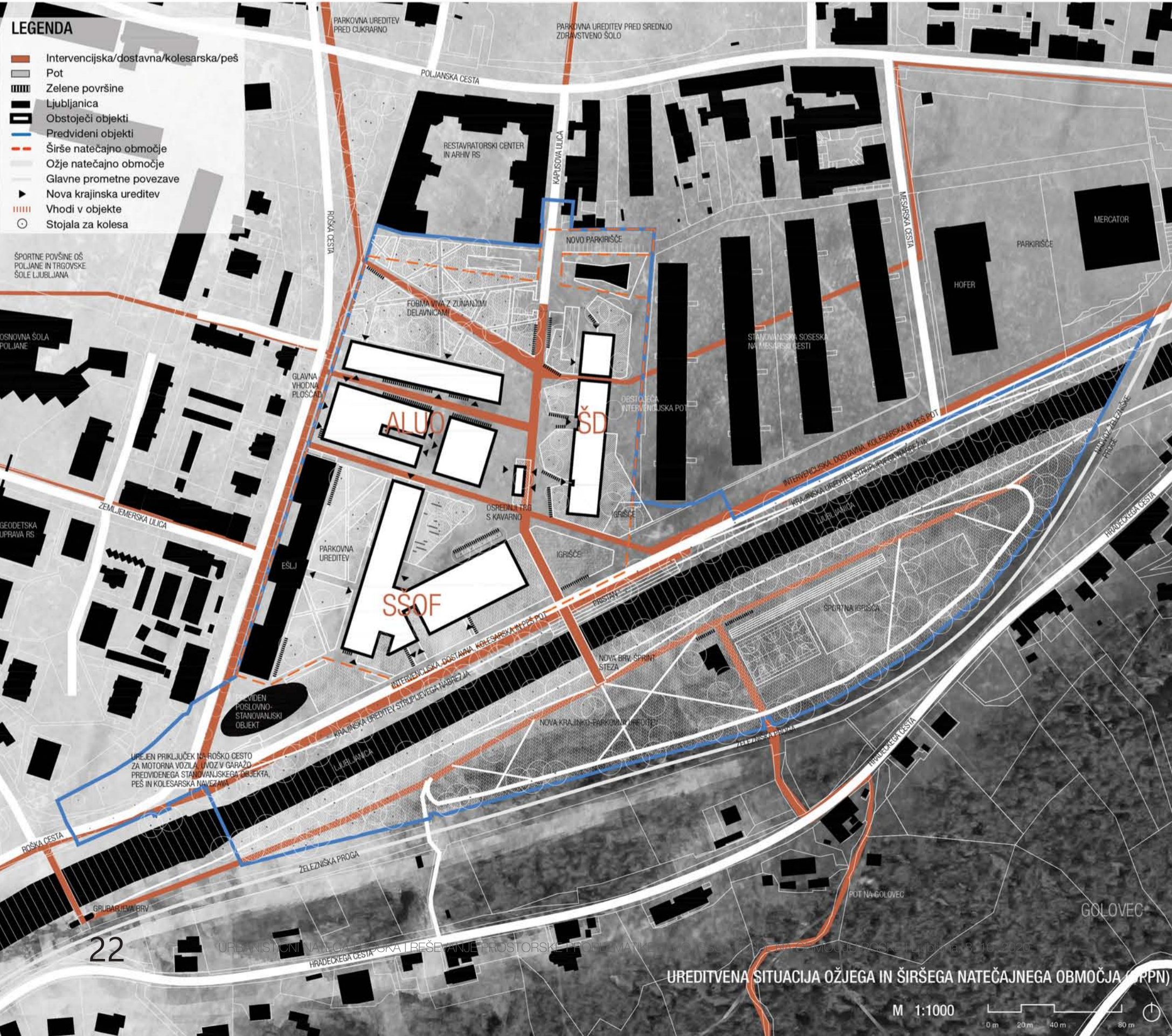
SCHEMA 4 - PROMET

- motorni promet
- kolesarske in peš poti
- osrednji trg



SCHEMA 5 - ZAZNAVNA ANALIZA

- poti
- robovi
- območja
- dominanta
- vozišče



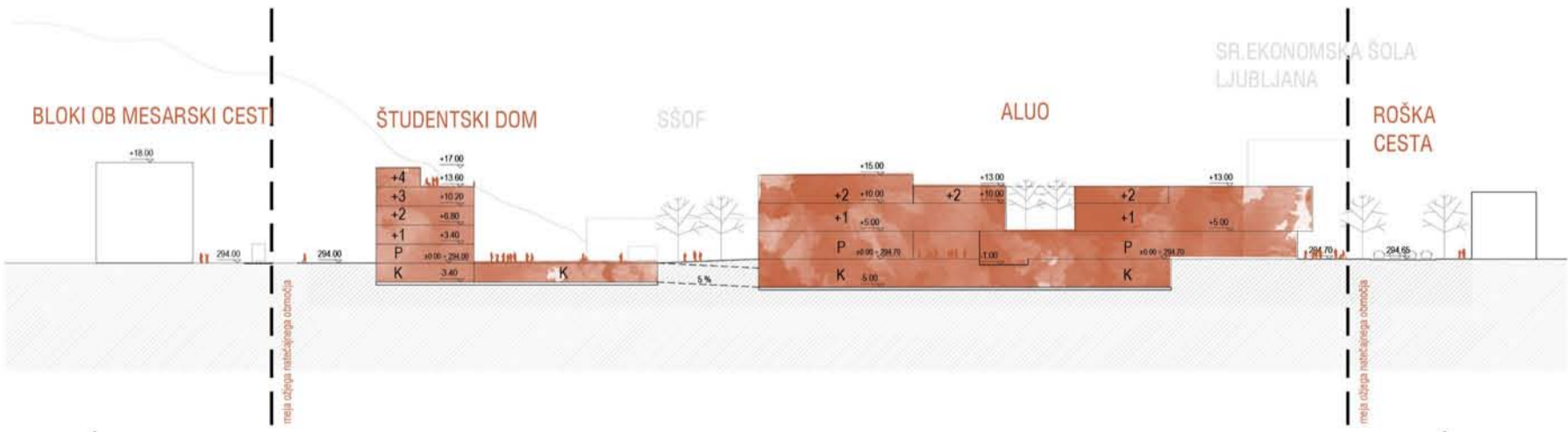
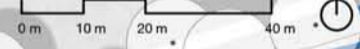
LEGENDA

- Intervencijska/dostavna/kolesarska/
- Pešpot
- Zelene površine
- Ljubljana
- Obstoječi objekti
- Predvideni objekti
- Širše natečajno območje
- Ožje natečajno območje
- Vhod v objekte
- Parkirna mesta za kolesa

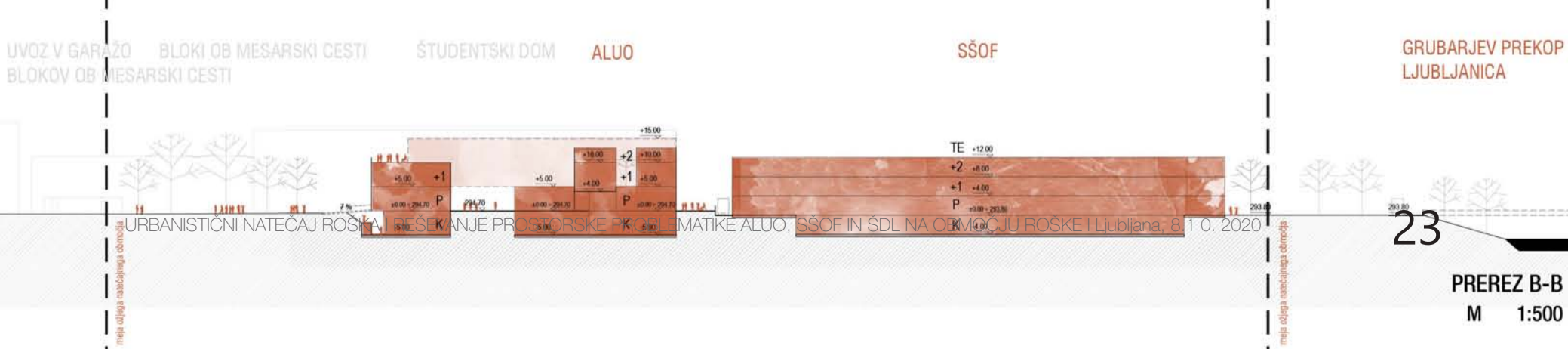


SITUACIJA OŽJEGA NATEČAJNEGA OBMOČJA Z ZUNANJO IN PROMETNO UREDITVIJO

M 1:500



PREREZ A-A
M 1:500



PREREZ B-B
M 1:500

A468U

+4

+3

+2

+1

P

K

LEGENDA

OBJEKT 1 – SŠOF

- A in F – prostori za pouk
- B – ostali prostori – upravni, servisni, tehnični, pomožni prostori
- E – komunikacije
- G – sanitarni blok z garderobami (športna dvorana)
- J – zunanje površine

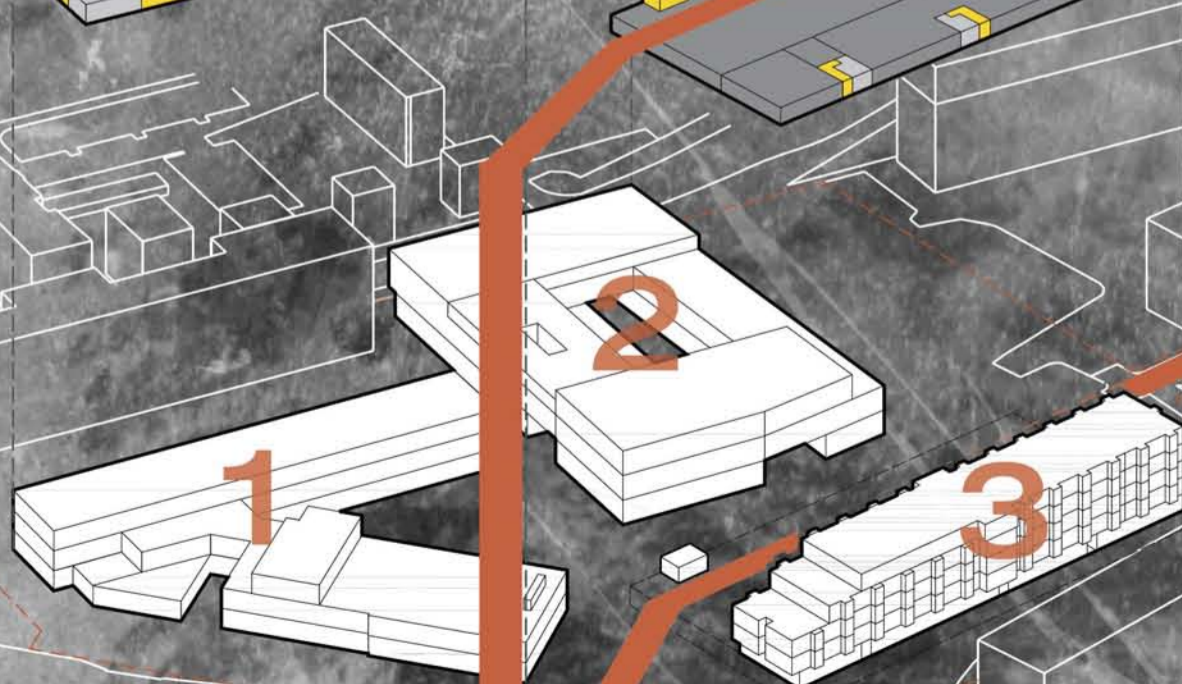
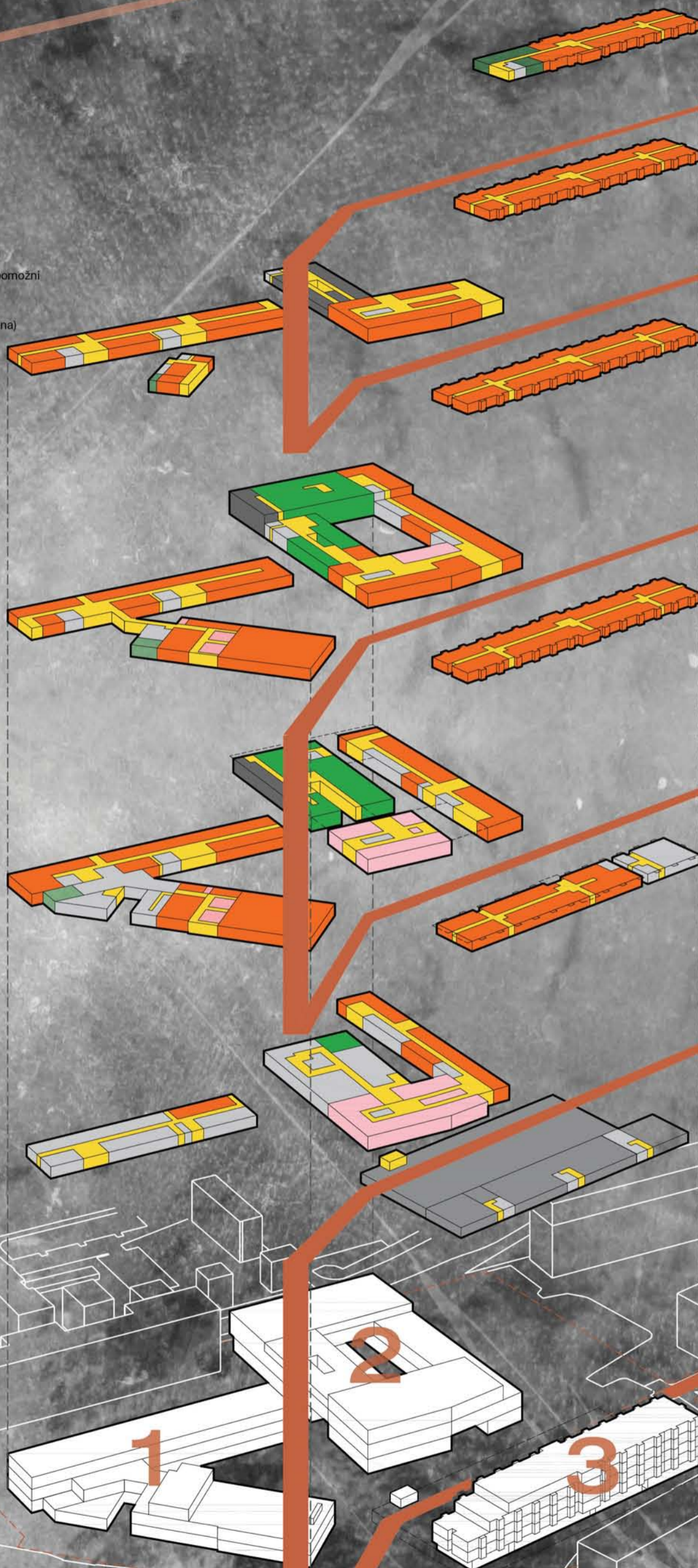
OBJEKT 2 – ALUO

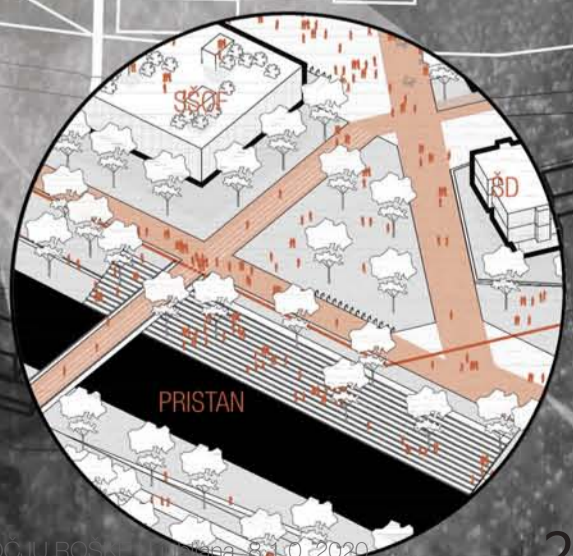
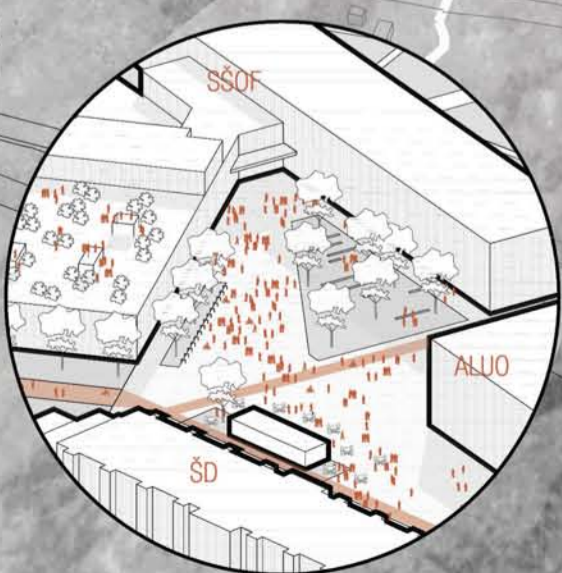
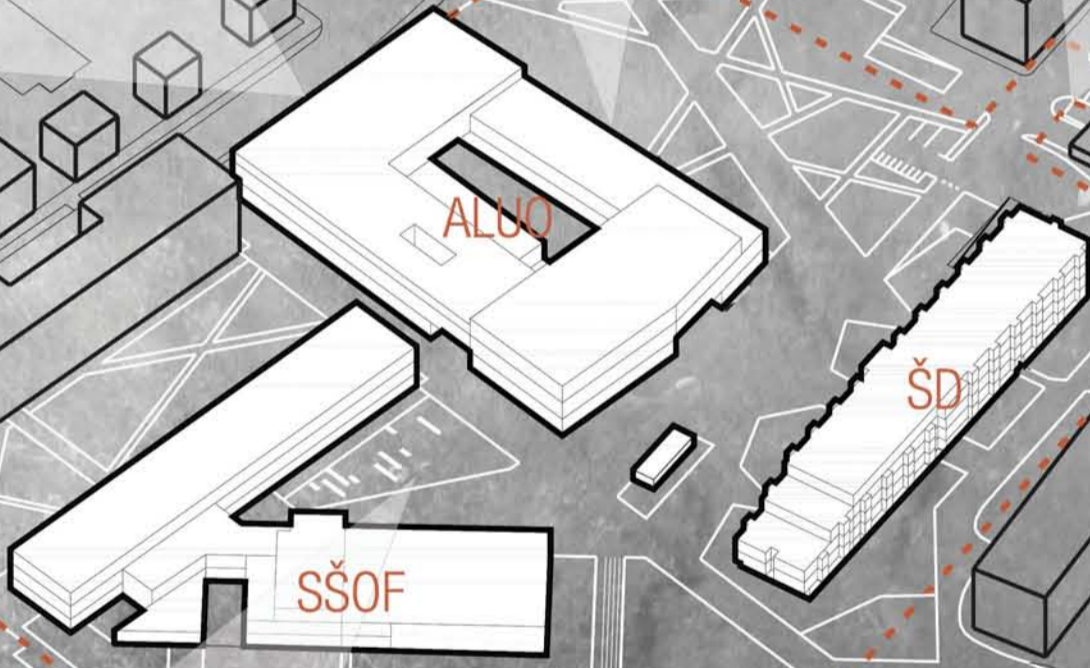
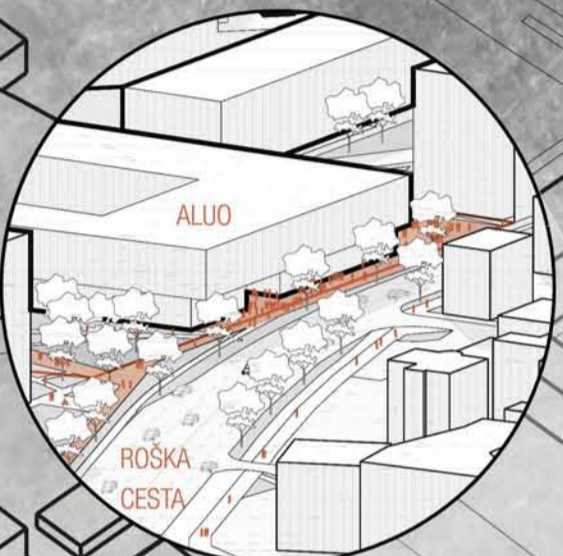
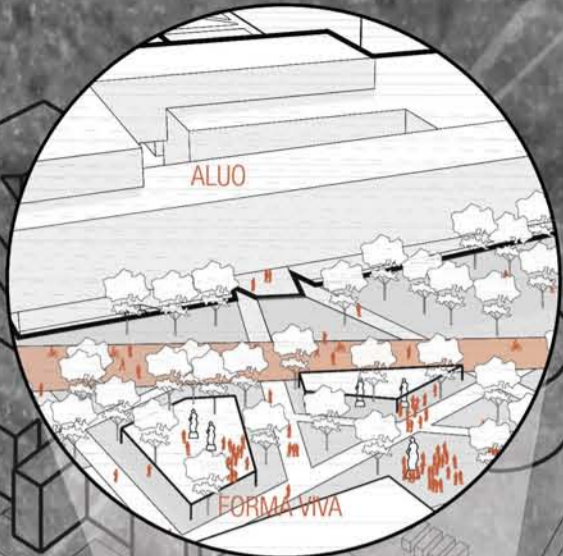
- A – ateljeji in studii
- B – delavnice
- C – servis
- D – skupni prostori
- E in F – kabineti in uprava
- G – komunikacije

OBJEKT 3 – ŠDL

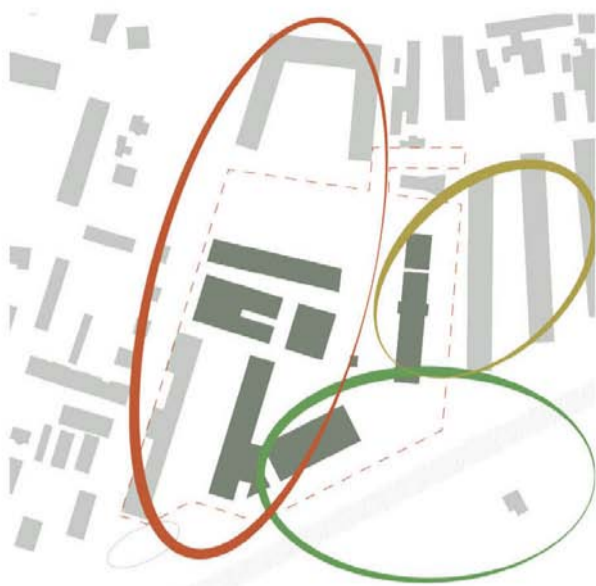
- A – bivalni del
- B – podzemna garaža
- C – ostalo
- D – komunikacije
- E – zunanje površine

shematski prikaz glavne poti, ponazoritev etaž



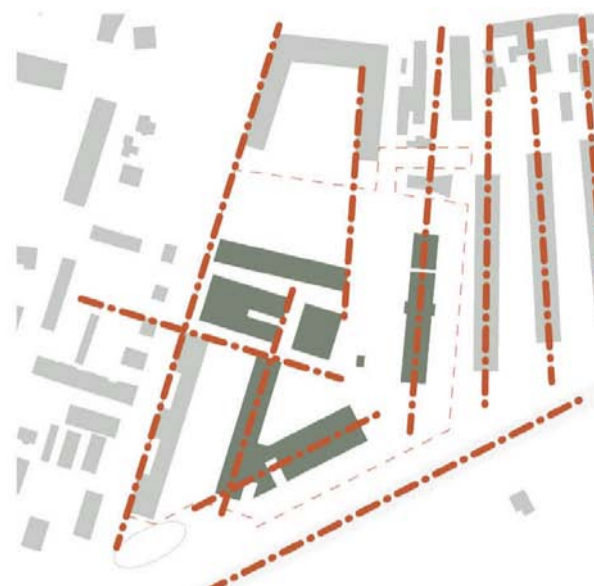


KONCEPTNE SCHEME



SHEMA 1 – PROGRAMSKA OBMOČJA

- območje kulturno-izobraževalnih dejavnosti
- območje stanovanjske rabe
- območje športnih dejavnosti



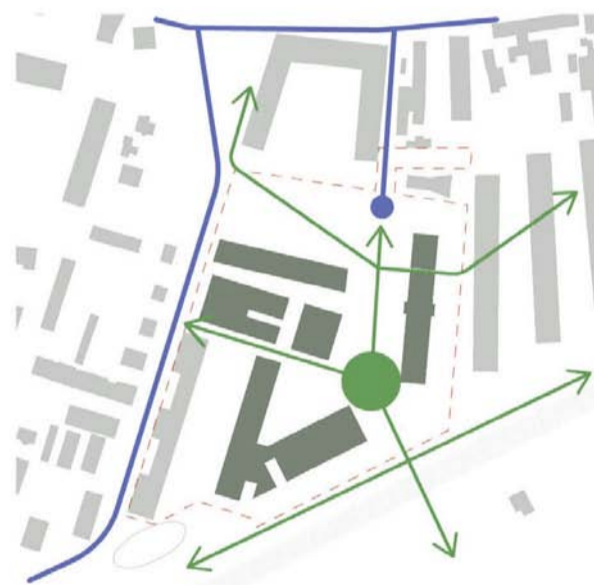
SHEMA 2 – PROSTORSKE OSI

- - - prostorska os



SHEMA 3 – VIŠINE

- - - smer zniževanja višin
- - - nižanje višinskih gabaritov



SHEMA 4 – PROMET

- motorni promet
- kolesarske in peš poti
- osrednji trg



SHEMA 5 – ZAZNAVNA ANALIZA

- poti
- - - robovi
- območja
- ★ dominanta
- ◎ vozlišče

